

عزيزى القارئ

يجب أن تستعد من الان لمواجهة التحدي العالمي الجديد في الصحافة . لايكفيتا أن تكون صحافتنا أكبر صحافة في الشرق الاوسط ارانما يجب أن تكون صحافتنا صحافة عالمية ، ونحن تعلم أن لورة صناعية هائلة على الابواب في صناعة الصحافة ، الات جديدة تخترع ، وسائل حديثة تبتكر . وتبعن تعلم أنه يعد خمس سنوات تقط ستكون الات الطباعة التي تستعملها الآن هي آلات قديمة خردة : فالعنجافة البسوم هي منحافة اللابين ، والعالم كله بدرك الرهاوقوتها. ولوحظ في السنوات الاخيرة ان صحباقة العالم تحتان أزمة بسبب كثرة تفقاتها ، وتعدد الاتها ، وارتقاع اسعار خاماتها ، ولهذا السبب الطبت كثير من الصحف العالمية المتسارة .. ولم تقف الصحافة مكتوفة اليدبن امام الكارثة ؛ والما راح علماء الصحافة بفكرون ويبتكرون ويخترعون، ، ،

والهدف هو اختراع الات حديثة تقلل نفقات الصحيفة أو المحلة ، وتربد سرعتها ، وتحسن طباعتها ، ويدا استعمال الاجهزة الالكترونية في الصحافة ، ولن تعقى يضع سنوات الا ويكون قد حدث القالاب ضخم في

طباعة الصحف والمحلات .

ومن مزايا صحافة القاهرة انها تسبق الزمن ، وانها كانت دائما على صلة وثبقة بالاختراعات الصحفيسة الحديثة في العالم ، قان جيرائيل تقلا مشيلا هو الذي شجع ادخال حروف اللغة المربية في الات اللينوتيب ، وعلى أمين هو صاحب فكرة الحروف السوداء العريبة على آلات اللينونيب ، وقويلت هذه المحترعات في أول الامر بالمارضة من الصحافة العربية ، فقد كان كثيرون يتوهمون أن الحروف العربية لايمكن جمعها الإ باليد ، ولكن لم تلبث أن انتصرت الآلات الحديثة ، وأصبحت كل صحف البلاد العربية تستعين بالات اللينوتيب والانترئيب والحروف السوداء . ولهذا يجب أن تكون المنحافة العربية قريبة من الاحداث الضخمة التي تحدث الآن في تطوير طرق الطباعة ، وأن تكون على استعداد لان تستخدم في صحافتنيا احدث وسائل الصحافة في العالم ، ويجب أن تفكر من الآن في ايفاد بعثات صحفية لندرس الانقلاب الكبير الذي بحدث الآن في وسائل الطباعة ، بحيث تكون صحافتنا من أول دور المحف التي تعيش في عمر الإنطلاق الصحفي اللي سيبدأ بعد سنوات تليلة

وسيكون من آثار الاختراعات الجديدة ان يزيد عدد الصحف، فقد كان انشاء حريدة كبرى في القاهرة مثلا بحتاج الى مليون جنيه او مليوني جنيه على الاقل ، وكان هذا يجمل عدد الصحف الكبرى قليلة ، وكانت الصحف الصمرة لاتستطيع أن ترفع راسها في صراع الممالقة ٤ ولكن بعد أن تحدث النورة الجديدة في الطباعة سوف يصبح في قدرة كثير من المؤسسات اصدار صحف كبيرة براس مال لابتجاوز المائة الف جنيه . . وهذا التخفيض في تفقات الصحف سوف يمتع سقوط كثير من صحف العالم الكبرى التي اصبحت مهددة بكثرة نفقاتها . . ففي الجلترا مثلا لاتستطيع جسريدة كبرى أن توازن مصاريقها الا اذا زاد توزيعها عن مليون نسخة ، ومن أجل هذا عجزت الافكار التبابة المتحررة أن تعير عن رابهما في جسريدة النبوز كرونيسكل التي اضطرت الى قفل أبوابها لأن توزيعها لم يزد عن ملبون

اتنا تؤمن بمستقبل الصحافة لاننا تؤمن بمستقبل المالم ((llange))

فكرة إ

عل قلت في العبد لكل الذبن ساعدوك ل حياتك كل سنة واتم يخر ؟ حاول ان تلکو ا

ان كل واحد منا مدين في هيانه لمدد من التاس ! بعضهم علا ردوستا بالعلم والموقة ، ويعقبهم ملا قلونيا بالحب ، ويعصهم فلا صدورنا بالإمل إ

هل ندكرتهم حميما في يوم العبد ؟ لا يد أن يعضهم في السماء . , ولكنهم تركوا روحات واولادا على الارض ! تصور لو أحس الذين في السماد أن الخير الذي تدموه قد المر ! وأن هناك من لايزال بذكر جميلهم ويحاول أن يرده لاولادهم ا تصور شعور هؤلاء الاولاد ء متدما بدق بالهم في العبد تلخص قريب ويقول لهم : « كل منتة والتم طيين » ! فأنا مدين لوالدكم بجميل كير ، وأريد أن أرده لكم! تصور خالة هؤلاء الاطعال ا

تمور کیف سسمدهم بهذه الکلیان البيطاء وكيف مسرد لهم الثقة بالدنيا

قد لا يكونون ف حاجة البك .. واكن كل واحد منا في هاجة الى كلمية حلوة تزيد ثقته بالتاس وتضاعف ايماته بالثل

فنحن تنسى ، وتتحسبون أن فرنا صعاف الداكرة مثلثا ! فلماذا لا تجاول في أيام الميد أن تفاجيء بعض الاولاد ء بان هناك من يذكر الجميل وهنباك من يحاول رده ولو يعد قوات الاوان !

أثك بهذه الخطوة البسبطة سشبعه بعض الاولاد .. وبيمترد للمثل العليا

قان اولاد اليوم بتصورون أن كل الناس تأخذ ولا تعطي ا حاول أن تثبت ليمض حؤلاء الاولاد أن هناك من لا ينسى الله احله ومن لا ينسى

ان يحاول رد الجميل ا ان هذه الحاولة ستستغرق بضعدفاتق من وقتيك . ولكنها ستعيش في الكرة

اسرة صفرة عبران السنين ا وكل سئة وانت طيب وقادر على ان ترد الجميل 1

على امين

صورة الغلات



بالبشر وابتسامات الإمل في المحمستيل المترى استقبل تسعب الجبهورية المريسة التحيدة والتسيعوب العربية والإسلامية تبد الفطر المبارك . اعاده اللبه تطبهم بالخدم والبركات ...

« الصورة بريشة جمال قطب »

AL MUSSAWAR

No. 1952 - 9 MARS 1962

لمند عن مؤسسة دار الهلال

اسسها جرجي زيدان سنة ١٨٩٢

الإدارة القادرة : ١٦ شارع معسسه

هر السرب يك ٥ المبتديان سايقا ٥ الماران - ١٠١١ - ١٠١١ - مطموط ١ الاستكلمرية : ٣ شارع اسطميول TallA Spire

الكالبات : معدوق البوسعة العمومية - القامرة -

تلقرافيا : السور - القاهرة - ج.ع.م

اسس الصور سئة ١٩٧٤ امیل زیدان وشکری زیدان

> ناتب رئيس التحرير احبد قاسم جودة

> > مديو التحرين مرسى الشافعي

تيمة الاشتراك

قيمة الانتراق الستوى (٥٠ هندا) في الجبهـــودية العربية التحدة والسودان ٢٠٠ قرش صاغ _ ئ سورياً وليتان ٢٨ كيرة - كي بلاد العاد البريد العسرين بالسريد البحرى وم الرئما صاغاروبالطائرة) ١٥٨ قوشا صاعا - في الامريكتين ١٠ دولارات - في سائر أتعاد العالم ٣ جنبهات او ٦٢ ثباتا _ والقيمة لسفد مقدعا لأسبع الاستواكات بلنار الهاذل : في الجبهورية العسرية التعدة والسودان بعوالة برشاة -في القسارج بتعبسويل عمراني على احد بــــوك القـــاهرة

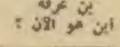
يكتبرا صالح جودت

كتب اللك حسين للسيد عبد الخالق حسوتة بتائسه هل كير حسين أن يمثل على تصعية الجو العربي لمواجهة الاخطار الذي تواجسه الفول العربية

وقد قرأت كلمة لاحد الزملاء في الصحة الهومية ، يعلق فيها على هذا التيا بقوله ان اللك حسين عو أكبر الاخطار الني تواجه الدول العربية ..

وانه لا آفر هذه الكلمة ، لأن الملك حسين اسفر من هذا بكتير أنه يذكرني دائما بالسلطان بن عرفه ، الذي ولاه الغراسيون عرش المغرب بعد أن الوا المقور له التاك مجمعة الخامس الى النقي

كان بن مرفة بعد أن تولى الملك ، يسير مزهوا ، كأنه يحرق الارس او ببلغ الجهال





وكان الناس بقولون له ما يجب أن تقوله اليوم لعسين : لا لعسين الله اصيحت كبراء يل أن الزمان الذي ولالد هذا المرش ، موالذي اسي منزا ا الم كبر الزمن في اللغرب > المعتق استقلاله وعالا محمد الخامس من المنفى ليتربع عملى أما بن مرقة ؛ قلة ذهب الى المنفى ليميش العت أقدام الفرنسيين في مدينة و ليس ؟

نعلا درس من التاريخ ٠٠٠ والى لانسج الماء حسين ، من الأن ، أن يقكر في الدينة التي يختار ان تنبي فيها مستقبله على شاطىء التيمز ، تحت المعدام سادلة الإنجليل ٠٠

سيكوتوري

اليس لافريقية تاريخ 1

موتمرات

ليع افريقيا واسيا سببت في مؤتمـــرالتناب الادريقي الاسبوى بضع جبل لا الساهاد اليع افريقيا والسيا ومسائدا القبلها التراد صديا عليم أن تستتر الماسانهم، والا ينسوها عم ايضا:

● أن الميزة الرائدة المعمرنا هلا ، هي أن شعوب آسيا والربتيا قد دخلت مرحلة الربيع أن تطورها . . وكما تبدد اللسمس العيوم فالربيع ، بددت حركة النحرد الوطنى فالشرق البوع الاستمعاد ذلتي طالما المبدت في المساق السيا والريقيا

● قال أحد الشمر أد القداس و عندما تتكام السبوف لسكت اللهة الشعر و . . . لكتنسا تعيش في عصر تستطيع فيه آلهة التسمر اناتسكت مطيل السيوف ● أذا كان الله قد منحنا الموهبة والتدراولي الارة تلوب الناس ، أنابه بتحتم علينا أن

السير أمام كموينا طريق المستقبل " 15 23 Some JE .

" أن الكتب الدرسية في مدارس المستغمرات كالب الحدث من حروب قرائسا وحياة جانداراد والتعمارات لابليون وتصالد لامارين وسيرح مولير ١٠٠ اي عن كل ديء الا افريتيا ١٠٠ وكان لم يكن لافريقيا أبدا الريخ ولاحقراقها ولاحياة الثاقية . . كا

♦ ان أضية الأدب مرتبطة كل الإداب الدياب الدين الدونا ، ولا يمكن الدومار الادب الا ال جو الحربة والاستقلال وسيلاة الشعوب ، والشرط الإول لالدهار الادب هو لمستقبة الاستممار والقضاء على التمييز العنصرى

• قال ميخاليل شولوخوف تـ ٦ التي هين يشترطون في الكانب الدم، الحار متدما يكتب صنى بضغر وجهة من الكراهية للصدو الذي يعسوده لم ويضموك ويبكل مع البطل السلاي يجهه ، القريب الى قلبه ؟

● قال التمامر الياباني لاكو يوكو ؛ البجب على الاتسان أن يكتب الشمر وعو والف على الارض بقصين واسختين ، وان يكتب من الشاعر شديدة الاوتباط بالوالم ، لاتنا أربد الشمر الذي تنبئق منه والحة الخبر البوس ، لا والحة الإطباق الفاخرة ا

 بن لمر المؤلف وأنطاله الذبن لا تتف ق وجوعهم معيطات ولاحيال ولاحوازات سفر ولا تائد أن دخول ؟ بستطيع أن يسابدالناس على أن يتعارفوا ويتحابوا مهما تعاميسيدت



اخترهند الساعة الجميلة وسنجدها لدي الوكلا فيالعإلم العزب وهم :

المهورية لدسة العدد فسستابت

العسسرافت الالالسلب الملكة الديسية المعودية السكوسي الدرس

and the same

ادور حبيب سوسان وسركاه ٢٢ سيال سايل ديات المعرب ١٩١٢ ع ع عيلات باحسه وعيلات هوزوليتس يراوات مساشب -ساحة المرح عسالات عبد اليحيا وتطيف - شاوع الشبيد - 54 - 57 da - 21 عسيد حسن المسائن وشارع المسيخ الاستدعيد الله الشهاب - شارع الجديد يه سعت أبعث المساعل وشركاه - شايع بازييت-

سهيسكا محادوسيجي

ا فلب الصنحة

القياضيارة

الاسكنابية

سيروس

المسلماد

اللب

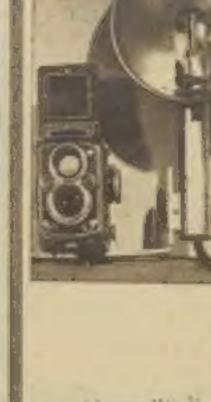
73----

544 141.00

44 King in

مبحر بوييت









royal grasp

مر تماد من سالماء نفسه و أوتوما تميكيا ، يهر لها تتيجية تبين الأبيام بسهوات ووضوح مر لاتنابدرباله فهي « وويتربرون» يو لها زمسال غيرف بالكسب عر معها استيك من المهلب أنيق ويتان قابل للنيريبهولة المسة



صور وراء الإفيار

القسط الثالث في أول هذا المام الدراسي ، خلصت وزارة التربية والتعليسم المصروفات المفرسية في المدارس النابعة لها الى المسقد وسيت مصروفات المدارس الخاسة على ما عن عليه

وقالت المنعقة أن مصروفات المنقارس الخاصة ستخفض هي الاخوى لا وأن وزادة التربة واللمليم فتشكلت لجانا خاصفار اجعادتان الدارس الخاصةة لتحتيق عده الفاية

ودامنا الله الأول لاولادنا في المعارس النوامة كليلا ، في النظار عدا الإمل ، . وفي منتسف علا المام الدراس ، قالت المسعف ان معروفات المدارس الخاسسة ستنفض ، وأن تسبة التحقيش ستتراوح بين ١٠ و ٥٠ في المثلة ، لأن أرباح المدارس الخاصة لا توبد على خيسة في الناثة ...

والشا : عال . .

وحل موعد القسط التاني ، ودفعتاه كاملانايضا ، في التنظار القرح ماء القسرج الذي لم بات حش الان :

وها هي ڏي الدارس الغامية فلاليو القسط الثالث ... كاملا أنشيا ا

الاستاذ السيد يوسف مالة *** بعد التصريحات ؟



التمريحات التي يدلى بها رحال وزارته الى أولا يرى سيادته ابضا أن التعليم المعاص قد أصبح تجارة في مشرومة ، تجارة في العلم وتحارة في الكتب من وتحارة في المسلماء ٠٠ وقحارة في النقل بالسيارات ١

الا يرى السيد وفير التربية والتعليم ان

هناك شيئًا من العبث 4 وعدم المجادية على

وقرق هذا . ، تجارة في الورق . ، قان ورقة الإستمارة التي لقدم عليها الطلبات في الدارس الغاسة ٤ لا تساوى طيما ٤ ولكتها باع سالة وعشرين مليما ا

وهناك كيء اسمه ميطس الإياه ۽ لا يدمي اليه الآياد ابدا ، وسع هذا فانهم بدقمون صه جيها او جيهين كل هام ا بأى مثابل 1 م

اشقاف

الإسبة أبكار السقاف

والكار والله منذ مدة مساوات على فالبق كتاب في الالهيات والمثل البشري متواته ه تحو

لاتكل أوسع 4 ويقع ل نحو اللي صفحة . أبنا كتابها الذي ستتفرغ له يبد ذلك فهرض موسى عليه السكام وقصة ارض الميعاد،،

ولميش و الكثر و مع فقيقتها و ضيا و في الزمالك ميشة متسوقة قوامها عبادة الادب والقلمقة والقن

و النباء قنالة لامة . . رسامة وطسالة مد وقد الطلت من تشيقتها د ايكار ، موديلا لها في التر أسالها الفلية ، وقد مرض الكثير من أممالها في مسارض الثامرة وموسكو ... وسنتيم معرضها الثلام في تيويودك

وقد انتهت ضيا من تصبيع ابتال والسبع للرئيس جمال مبد الناصر يدفعالقلاع والعامل التبتال في ميدان التحرير ، والتعتبال الان

تاكم في بندية الماسية ! ووالد شيا وأبكار حماري هائسي النب مد اما والدتهما، فهي من بملالة المرافعة المرافعة التي كالت تجلس على مسيرش أبران الي ان الترمته ملها اسرة بهلوى العاكمة الان

وقد لمجتب مانان التحقيقتان سن العياب الأول ۽ دون اُنه تنظروجا ۽ لائيما اسميمان القسيهما واميتين في معرات الثقافة واللن مه على حد تمييرهما ۽ وتؤثران حياة التقشيق مع المرية ، متى السبة في قبود الزواع ا



ابكار وضيا السقاف

عمقاسيد

يقول التناس بودلوان ابرع خيل الشيطان هو انه بسينطيع ان عودة الشيطان

وببدو أن حيثه هده قد جارت طي التسادمياني الكنيسة الإنجليكائية علما كاملاء فبدد ان كان الطفل يقول في الكيسة عند التصيدة الماهد الله على معمية التسيطان والماله ٥ در معل المحلس عدم الصيعة » الحدث منها للمة » التسطال » فأصبحت هكذا : 3 أماهد الله ملى مقاومة كل ما هو خطأ ؛ واعلان البعرب على الشر ؟

وهناك نفر من طبيسياد الدين المسيحيين بعنقاد أن التيطان ليس الا ومراً يتجملك لحيه ويرى كثير من المسيحيين الالشيطان لاوجود له بالمرة . وقد أجرى مبهد جالو- الامريكي مستة ١٩٥٧ استقناء بين النباب الذين تجاولوا المشرين ، قاتضح أن ٧٨ أن اللاق منهم يؤمنون برجود الله 4 و 15 ق الماثة متهم فقط يؤمنون بوجود الشيطان ا

وقد طنى مجلس الكنيسة الانبيانكائية تجويده المكرى من مختلف الكنالس ، بعد لعديل سيبقة التمعيد و وكلها تنضمن الاحتجام على ألفاء كلمة الشيطان ، لماجتمع أخيراً وقرد أن تكون الصيفة كما يقى : « الناهم من الله على سمية الشيطان ومقاومة الشر » ا

ه اسول

الاعدام للمرتشين بعض المؤسسان ، ومساهسة اللطاع المام تن بعضها الاغرا وبعد ان شدود الزفاية الادارية فيضتها على كل عابث بالموال الدولة وحقوق المواطنين ودافعي

ترى وده على يجيء يوم يسل فيه ضمير الموطات الى الحد الذي تستطيع معه الغاء اقلام العاسية والمراجعة في جميع المؤسسات والدواوين ، اكتفاء بفاتم الطمعين ا

النبي لا إسلم ، ولا الملق بالماليات ، ولا أعيش بخيال في الدينة العاضلة

لقد استطاع الواقع أن يعلق هذا ٠٠٠

ورجاى سنارلنا في العبين الشميية پروون لنا ان حكومة العبين قد حلت عذا الحسمام القطل - فكل بدير مؤسسة أو عصلجة هناك يتسلم نصيب مؤسسته أو مصلحت من البرالية ويتول الفاقه بلا قواتير ولا اعسالات وجنون أن يكون في مؤسسته أو مصلحته فلم العسايات ، ولا فتم للمراجعة ، لان ضميره هو المحاسب والمراجع الاول على الصاله

وعكما وفرت الدولة _ التي يبلغ تعــداد سكانها أكثر من المائة عليون نبحة _ ملايين ال الإيدى العاملة في المعاسبة والمراجعية ، للمعلى علم الايدى في ميمان آخر يزيد انتاج الدولة

و بكتفون مناك يسراجع واحد يسمى برئيس المؤسسة أو المسلحة مرة كل شهر ، أيواجع العلن الذي تسبحل فيه وجود الإنفاق ، فاذا لاحظ على المدير الحراف أو شميه الحراف ، أبدع الأمر ال المستولين في الدولة

ومنى ثبتت النهمة ، أشادوا المدير الى منفى قصى به عدة سبوات تجرى أه خلالها عدد العلبات الدين قبه القابر ، الى أن يناكدوا من أن سخه السنترد طهارته الكاملة ، وعندلك يعاد الى تعلله

قطبا ١٠٠ هذه النظام بوقر على الدولة ملايين الجنبيات ، ويوجه الايدى العاملة توجيها المحمد ، ويجدل الكنبة العليا للصبير

بهذه المناسبة ، اكول الله قد مسهم في الإثماد السوقييني بنام فاتون ينفي بعماقية الوظف المرتبي بالإشمال التساقة لمنة لتراوجين الوه ا سنة ، مع النفي بعد ذلك لمنة لتراوجين استنبن و مبين مسوات ، فإذا عاد بعد ذلك الراسود ، كانت عقويته الاعدام ومبالرا

وقد يقول النطق ال المقوية شديدة ١٠ والدن المقوية عندية من الاعدام ١٠٠ من أول الامر



مترت هذا الإسبوع بأعسة كتب: :

قام طائر : كذاب في أدب الرحسيات عيطوات بك في ربوع السيا وافريقيا وأوريا وفاخريكا ، بلتم سالم جودت _ ١٧٠ سفعة ؛ الدار القومية »

- الشابي وصفاء في الشرق : دراسية قيمة بن حياة الشاين ولتره وشيره وأثره و بقلم أبن القاسم محمد كرو سـ ٣١٠ صفحات الكتب النجارى يبروت «
- ♦ أيام صلاح الذين : ترجعة المسيام المنابيين وعبره ، بلتم عبد العزيز سجد الإمل بـ ١٥٦ منفحة ، الكتب التحسياري بيروت »
- الجؤائر المن بيسة: للربح الجنوائر وجنرافيتها والأشرها السياس والاحتمام عنظم الدكتور احتمال حتى ... ٢٠١ بنفيدات الكتب التجاري بيروت ع
- الیعن من الباب الخلفی: بقسلم ماتر علفرنتل ، بدر ب خیری صاد .. ۱۱۵ صفحة الکتب التجاری بیروت »
- بروى الرحالة الإلماني في كتابه علماً ذكر باله عن الرحلة السرية التي قام بها الى اليس ا وكيف زج به في السجن عنك مدة مرات سم جريرة

ويقرد مدة صفحات للعديث من القيات وكيف أن لتباوله هناك بنامة مبيئة من كل

ورضيف أن الكات مادة مخدرة تبتمل على الكافايين والورفي منا ، ويتماطاها الرحسال والتساء والإطفال في اليمن دون ليبيز ، من الملك الى التسعاد ، ، ، وق وسع الإلسسان أن ينعرف على مدين القات من مسانة بعيدة من وجهه الساحب وعينيه المارين ، ويقف المعترن أبتا قدرتهم البدئية على مقساومة الإمراض الإستوائية كالتياوس والدوسطاريا والذ كان الانتجال والضعف ربيدوان على أهل اليمن ، قان ذلك مائه بعمورة حتمية الى هذه العادة السيئة الساملة ،

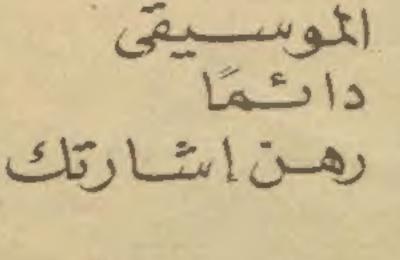
ثم يروى المؤلف أن الإمام يعبى و والمسدالامام الحالى و كان شديد البحل ء محيسا الاستار المال حتى الله جمع كنوا مسجما في البهة قصره ، واللته كان يحرم جمع الماليالانان لمن فعل ذلك أصبح من المشيوعين السياسيين وسادر الامام أمواله خشية أن يتازعه المسلطان يوما ما ما ولكنه كان يضيف هسسف الاموال العمادرة الى حوالته المناسة ا

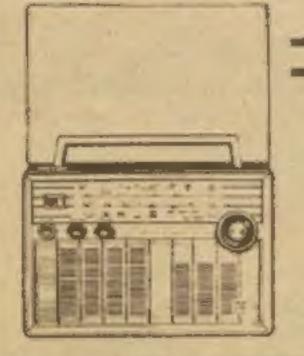
الا استحق هذه الرواية وفقة نقارن فيها بن مصافرة أنوال اللك السيابق واسرته الرجمين وتوزيعها على الشعب عندنا دد وين مصافرة الامام يعيى لادوال الافتيادة واحتفاظه بها لنفيه دود التبعية ا

الري على بذكر الإمام العبد 1 صـــاحب التصيمة المشهورة ، هذه الحكايات وهو يتعن الاشتراكية 1

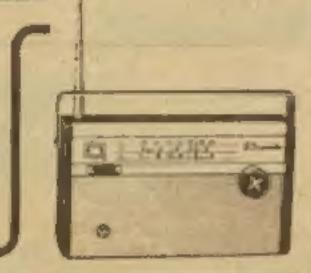


منتجات كهربائية والكترونية عابة في الجودة ..

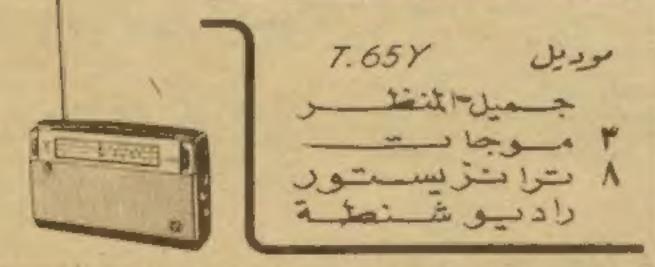




ع مدویل 7.100 ع مسوجا ست ۹ سرانزیستور دی توکسی رادیوشنطه



مودیل 7.66A ۳ مسوجانست ۸ تراننریسستور صندون خشی دی لوکس - شنطرة





MATSUSHITA ELECTRIC

APAN

EXPORT DIVISION: P.O. Box 288 Osoko Central P.O. Box 764 Takya Central



النسوة فى دُعر عشرما شاهرن الجنود بعودون العوايد مغوالشاطئ، ولكن كل هذا ... كان سراما كادياً. كان اليوم أحداً ورحال العرِّية في الكنيسة ، فلم ثيور أعدمتهم ذلك السواب وغيران كل واحدة من نساد الغزية الغمائين أفشمت أضاشاهدت نفس لمنظره والده نلاهرة المامات تصريفها في هذا المتان بمناخه وفيطرطوله



العصنفور الدورياء تفض جسميه في الششاء ١٠٥٠ يفية سافط لسرماها عادة في فصل الصيف .

شوة شقت معرة ورمين محراث وحمت ہے وسطیا۔ وليوسين وأسالونكم



كريف أتنا تنولى معوده على شكل أعلام ترفرف بألوان متعديدة .. (المندوريت - أفانيا)

نقلب مما صفحات مجلة المصور التي صدرت

في الاسبوع الثاني من مارس ١٩٢٢ في مثل

هذا الاسبوع من ثلاثين سينة ...

أفلاح الأجهزة الألكترونية الحديث وقيقه جداء

"ا دواره بروجرز" مات من

تأشرالتعنين وهونى بسن

العائسة والتسعين من ثمل

وكان وصيفاً لملك اجلتزا.

CAVIE - STYL)

لدرجة أن ٣٠٠٠ منما تشاول شمك ورخ من الوريه ومع هذا فلها نفس مقاومة الصلب تلقير ... تمال ممي ثلاثين بسيئة الى الوراء! تمال



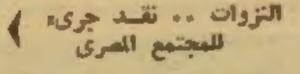
عالمة الآثار تناقش جلالة اللك !

الغونسو التسالت عشر ملك السسالية السابق أمقى عدة ايام أن زيارة المالم الشبهرة للعامرة ، زار الاهرام والتبعف الصرى ۽ ودار الاتار المسمونية وهرم سفارة . وق شبقه الصورة حلس اللك السابق على عضاه التي يحولها الى كرسي يجلس عليه ل الإماكن الخلويد ، يتاعش لحلالة الملك السابق وترد عليه



الشيخ زكريا أحمد في باريس! الشيخ ذكريا أحصد في باريس - انه

يتف هنا مع الطيسال فيلم « السودة الغواد » الذي لم اعداده في ستوديوهات شركة ١١ جومون » السينمانية الفرنسية . في الصف الأول يقف جورج أبيض والطربة الشهورة تادرة . والاسة تادية وعيسه الرحين رشدي . وق الميف الثاني وقف شيه اللحتن زكريا احمد مع العون تحاس ويعقى مبثلي الرواية



محاولة ناجعة لنقسم عيوب الجنمع المرى مشاد ، ٢ سيئة ، أنها رواية طالتزواتك التي اغتج بها صرح رمسيس موسعه الجديد . هاجهت الرواية يؤر الغساد آلتي يجلب السيان العيات اليها لقضاء أوقات مع السيطان . يلبحون الفصيلة ، ويقطون العرض ، وفي الرواية نقد لكثير من عادات المجتمع المعرى وهي تقع في ٢ فصول . مثلت فيها السيدة حولت أبيغير ۽ واستة رزق وفردوس حسن





سر اختفهاء ابن قاهر المحيط !!

الختفى فجل لندبرج الطيار الاسرعي الشهر وقافي الحيط الاطلنطي . خطفه مجهولان ولهيا به الى جهة لم معلومة ، آثار هذا الحادث ضجة كبرى في الولايات المصدة الامريكية ، ذهبت جهود رجال البوليس الامريسكي مع الرياح . تلهي المسكولونيل لنديرج « كارت بوستال » كتبوا عليه ((طفلك سيموت ١١ . . امريكا کلها تحاول آن تکشف سر اختفاء این قاهر المحبط ا

المؤسة المصرة العامة للصناع المعانية وشركانها

تبعث بأرف الثهانى وأطيب الأماف لجيع المسلمين في أرجاء العالم وجى
تستقبل معهم أنوارالعيد وتعت والعن على مصاعفة الإنتاج تدعيما
لنهضات التصنع والرخاء والعسواذ ووفاء للعهد الأمين والنوجيه الحكم
للموسئيل حمال عبد الناصل

الحايد والصلب

مانعانی می المان ا

الأهليزللصناعات المعانت المعانية

صانع الدلتا للصلب النصر الصر الصوقان

الصرلصناعة المواسرولوازم العامة للمناجم والمعان

SEAS

الصرلامسوكات

مسابك الاسكندنية



الرئيس يحيى الجهاهيو التي اصطلت على جاثبي الطريق ، وقد بدل رجال الشرطة جهودا جهادة حتى يمتعوا الدفاعهم المنافعته ، ولكن الزمام اقلت منهم وصافعت الجماهير الرئيس »»

الرأة والشيخ والطلل ١٠٠ تسايلوا ال تعية جمال ، وملاوا الشوارع اللودية الى الجامع الازهـــر ليهتاـــــوا له يوم صلاة الجمعة اليتيمـة





ال تصویر زکی عبد النواب »

في خشوع سيجه الرئيس جمال عبدالناصر ولامست جبهته ارض السجد وهو يؤدي/السلاة

حيا الرئيس جمال عبدالناصر رجال السيفارات الإسلامية الذين أدوا الصلاة فالجامع الازهرسه

الرئاس

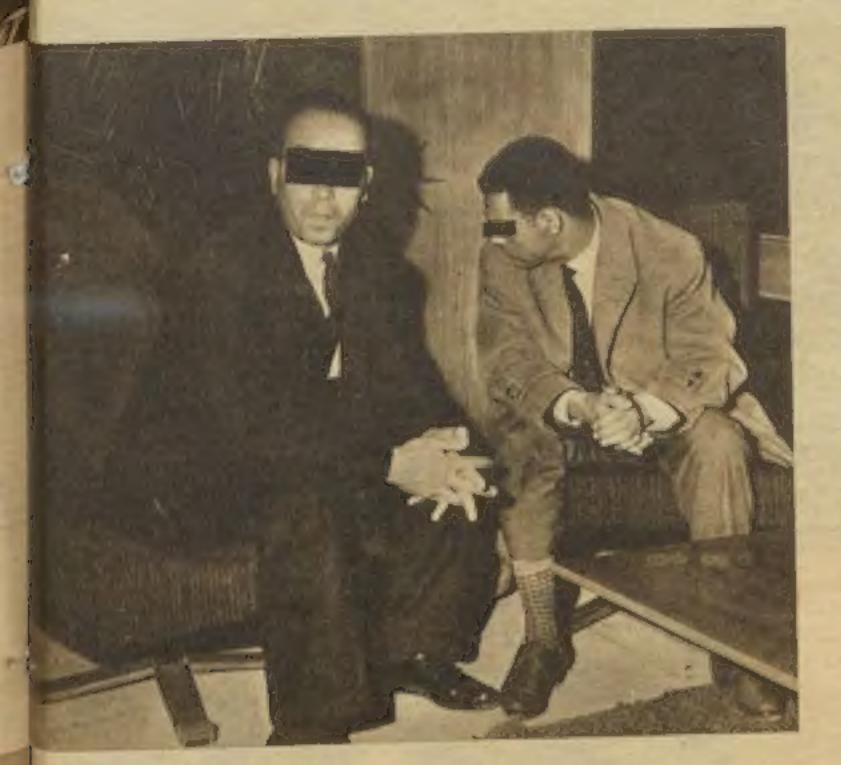
انتهى شهر الصيام والزكاة ، وفي الجمعة الاخرة من رمضان . . ادى الرئيس حمال عبد الناصر فريضة التسلاة في الجامع الازهر وكان ممه توابه والوزراء ، واكتظ الجامع بالمسلين بسجدون لله في اعرق مساجد الاسلام في عاصمة العالم الاسلامي . . وادي الرئيس صلاة العبد في مسجد الحسين ، وهسده عادة الرئيس من سنين أن بصلى العبد عند ابن الامام على كرم الله وجهه . .

وقد خفت الحماهير الى الشسوارع الؤدية للمستجدين في يوم الجمعة الاخيرة وفجر العيد ، لتحيى جمال وتهنف لجمال وتتمنى لجمال أعيادا ورأه أعياد ، فهذه الجماهير لا تقوتهما فرصة الا وتتدافع لتبث زعيمها مشاعرها الفياضة ، وتحدد مع كل لقاء بيعتها وحبها ، وتردد في هنافاتها أن كل نصر بصنعه جمال لها . . في الداخل والخارج عيد جديد تضيفه الى سلسلة أعيمادها



المصورة الجماع

ظار فؤاد السيد الى طرابلس بليبيا وشهد جلسات مجلس التسورة الجزائرى التى قرر فيها الموافقة على وقف اطلاق التار والتخول في المعاوضات مع فرنسا ، و احيطت اجتماعات المجلس بالسرية التامة ، منع الصحفيون من الدخول والتقاط ألصور او الاقتراب من مكان الاجتماع ه!



عقدت اجتماعات مجلس النسورة الجسسرائرى فى مينى المجلس النشريعى بطرابلس وشددت المحراسة على المبنى ومتع النزاب الصحفيين والمسبورين من المبنى ، النقذ خدًا القرار حتى لا تنتسر صور اعضاد مجلس الثورة ومنهم نسياط في جيش النحرير عادوا الى اماكنهسم فى البدان بعد الاجتماعات مباشرة ا

● النقطت سورة للسيد فرحات عباس وهو ينعثني في حديقة المبنى تليض على البوليس المليمي، وطلبه منى عدم المنسوير وسمح الى نقط بالوقوق بالقسرب من البيني لأرافه الاجتماع ٥٠٠ كنت الصحفي الوحيد الذي سمح له يدلك 1

● استفرقت أجنبانات المجلس مستة إيام متنائية ، كان يعقد جلستين في اليوم استفرق الجلسة الواحدة خمس سامات: استفرق الجلسات حتى مومد الإنطار وتناول الاعتماء انطارهم ثلاث مرات الناء الاجتماع ٤

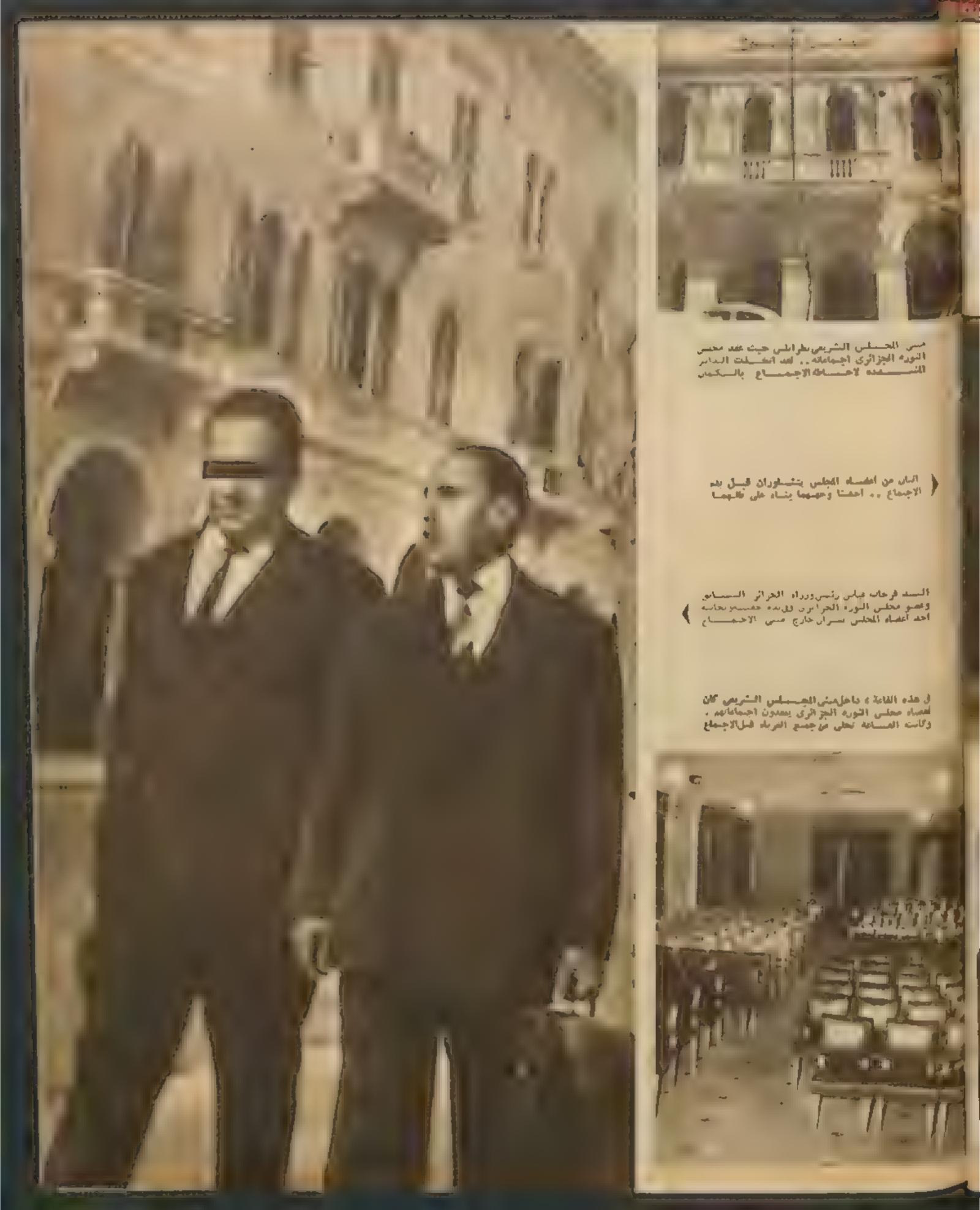
♦ النقل المنجلس قرارا بان تكون الواتقة على قرار وقف اطلاق النار بأربع____ة
 اخماس الاسوات المابقية القرارات فلكون بالانفية العادية .

أرد المجلس أن يحتل جيش التحرير الجزائرى يعسى المواقع المينسة في قلب الجزائر وذلك لمواجهة الراد المنظمــة السرية للجيش القرنسي ، ومنع الحركات التخريبة .

قال أن فرحات عياس : و الني متفاتل من المستقبل واستطيع أن الولائت
 الله سيوف النيكن من وبارة الجوائر المستقلة قريبا أن شاء إن ع 1

اربعة من اعضاء مجلس النسورة الجزائرى التقطئا صحرتهم في الفتدى ، أن اعاساء المجلس بصرون على الا يعلنوا عن الفسهم على يتم الإنقاق على وقف اخلاق النسان





الاستان

م حبيب جامان

اسها مرحله الانصال السرى

بين الجابين الجزائرى والعرشى

ب يداب مرحلة النفاوض على
اساس الانعاق المبدئ الذى توصل
الطرفان الى لبرامه على اصبح بوسف
بين خده بواجه ديجول - عهد
مجلس الثورة الجزائرى بالوقف
الله الى بن خده . خصوم ديجول
معلوس السحيل ليمنعوه من الهاء
الحرب ثر الجزائر وسالان بوسك
الحرب ثر الجزائر وسالان بوسك
الملية في قلب فرنسا نصيسها ع
والى مذبحة رهيبة في الجزائر . .

ابنا تعرف من الآن 4 مدسوى المستوطنيون الاوروبيون أن يعدلوه في الحرائر 6 بعد الدلار وبعد المدار المستوطنيون أن تعدله المدار المستوطنيون أن تعدله المدار المستوطنيون أن تعدله المدار المستوطنيون أن تعدله المدار المد

الميش العسرني وجيش العسرني وجيش المحرير الجيرائرى 4 بنسرار مسترك مي المكومتين المرنسية والجزائرية المؤتسة المن لتساط المخلفة السرية في يتوقف 4 ولن يضع المستوطنون حدا لمسالياتهم 4 وستبقي مدن المحرائر كليا أو معظمها مسرحا للمضام والاعتداء والسال وتعجير المتسابل واقتصام المبوت والسوك لمهمها أ

الماق الانماق ا

العوضي شاملة!

يمان الدون ، معمورة الهدة ، واستماوا م الرحال ، أ وعلى مايعدت كل يوم ق

باریس کونی اطرافر ، ، س س بر بر کند حامی آحد کالی آحد کالی الان تمای کند حامی الاضطراب الای کالی و المسری کا والاداری و المسری کا والداری کا داری کا ما بحدی اسا بان کرده مایه دید داداد کالا بسلم سیسیا حمال من المواد کا ولا قرع من دروع حمال من المواد کالا والاجتمالی والاجتمالی والاجتمالی والاجتمالی الموال کاله من نائج حرف الموال الموال کاله من نائج حرف الموال الموال الموال کاله من نائج حرف الموال

ا المسجد مسلما عبر عماما المستمد عبر المستمد المراح المستمد ا

سعد دخلب او گریم بلتاسم وکترا مانسدس الاوامر و الی حمیتواحدت و می آسر من چهه واحده بندون اسیجیسه اهمال الاوامر وعدم تشیدها :

م سم عدد الدهان مدارسه ما يدومه بعدد ما و مستول ما يدومه الله المناط و الم

ويقول الحرال السابق سالان ق احاديثه التى يليمها بالرادي أو السحف ؛ أن له ق قرنسا جيشا عدده يضمة آلاب من الاتصار ، وأبه في وسعه القيام ، أذا أراد ، ومن أراد، محركة اعلاب أن يطبح بالحرال ديجيسول وبعانه مد، وأن يشر في فريسا حربا أعلية

والمهوم ال المسام ولي التيا المعهورة المالية على التيا المعهورة الرابعة المالية على التيا المعهورة الرابعة المالية ال

الذين يمهد اليهم ينطرد من راستان ، هم أيضا من أنصفره ا ومنى هذا 4 مان المطبة السربة المسلمة 4 بالرفع من المطاعرات التي قامت ضعفا ، ومن

الجباعات أنني فأبعت لماومتها ة ومرتمر يحاث

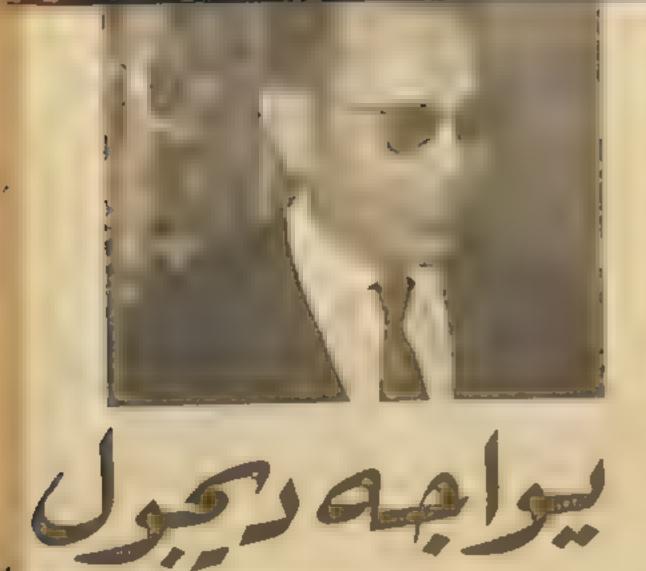
المعلومة بالبا المعلد المداني الرابات المدار و المانية الرابات المعلد المداني الرابات المدار و المانية المدار و المانية المدار و المانية المدار و المانية المدار المدار و المانية المدار المدار و المانية المدار المدار و المانية المدار المدار و المانية والمدار و المانية المدار و المانية المدار و المانية المدار و المانية المدار و المدار و المانية المدار و المدار و

ديجول والجيش

ودمجول بدواد هذا بلاشك ة وقيد بدا سجة من الدام مربعة من الدام على تحويه من الدام دربعة سالان على خطر بي محدودة بعامل الباس ة اذا ماانتيج له ال حيكومة مربية وحكومة الحرائر دف توسلتا الى الدييان بهائي لوميع حد للحرب الجرائر ه

بدبخون پرید بن پیاند مین بن به م ولاد الحیش له و واستعداده لبهد و بر ه ی بسر بر بن بیدهها انجیان و ای ای معاربهٔ العرسیبی المیالا بع بیالان والاودوبین بن المیتوطین المیالان به والسؤال الاول الان هو : هل بطنقالعرمییون الرسامی هلی مواطیعم العرضیبی و وهلی المیتوطیین بیواد اکابوا بن العرضیبی او من المیاسر الاخری !

ول قرنسا 1 عل يطبع العيش و سـ



ديجول 4 اذا ما اللات المنظمة المعريةالمسلحة حربا اعلية وتحرجي فمار المستارك فيسته عربين العليم ا

هل يتماون البوليس ؟

وا وليس الذي تمرد على الاوامر ، وتيرمه من للميدها ، يوم طلب منه أن يطارد السلم المحلمة السراءة ، لم عمد الى البطش والدلوة يوم برل الى السوارع لتعريق الطلباهرات التى قامت ضف المطلبة واعمالها الارعالية ، عدا البوليس ، هل يتعاون مع الجيش في





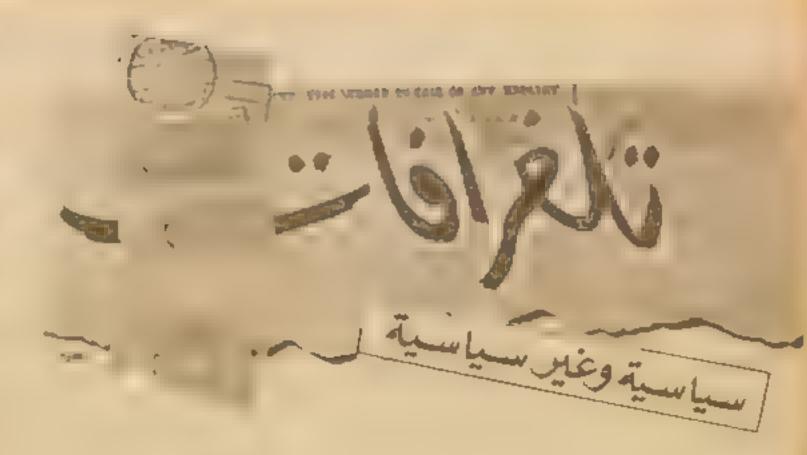
الفد الرهب

1 4 4 A2 L The same of the sa 4.4 . - -.12 / · · · · · · ~ ~ ~ ~ P. ----- Y , - . . L > 4 . . .

ودجول يواجه زلزال سالات

نيا در ان ما عرب الحاجات على با الرفيعة الله الدرا أله الأخلوم الله المراجع المحرب المحرب سنة ما يا





اتهم ضباط الانفصال حكومة الدواليبي دمشىق: بانها كومة ضعيفة وهددوا بتاليف وزارة عسكرية منهم .

ارسل الرئيس كبيدي خطابا سربا الى سفراله ق الحارج واشيطون: رائدة الطاءم سلكة مطلقة دون مان بالموضعي المعنات الامريكية حاصمين للبيقراء أ

مدد الصباط الانقصاليون يتبنف أي مصبتع يتظاهر عماله مبد الماء القرارات الاشتراكية ٠٠٠ ومسلم دمشـــق : الامر لسلاح الديانات بالاستعداد لتغريق أي مطاهرة يقوم بها العمال .

لمب الزعيم بن بيللا دورا هاما في معاوضيات الجزائر یاریس: وكأن يشترك في جميع مراحل الماوضات .

واستطون:

سنرسل أمريكا سعينة الى القمسر فيها ثلاثة من الامريكيين ٥٠٠٠ بدأ بناء السفينة الكبيرة . يتو ممون تعديم مولولوف وعسدد من زعمساء الالمحساد السو فبيتى من انصار ستالين الى المحاكمة .. موکو ۰

وعدت الصبي بتقديم مساعدات اقتصادية الى البائيا برابا : السوفييتي عليها.

تقرد وضع السعوديين الذين تحرجوا في جلعسات الجمهودية العربية تحت الرقابة الشديدة . الرياض:

باریس: قال بن جسودیون للسسسفیر الفرنسی فی تل ایب ال اسرائیل کانت علی استعداد آن تبعق نصف میزانینها لتحقق الانفصلسال بین مصر وسلسوریا ا

يصل قرببا السيد مبدالخالق حسونة الامين العام للجامعة العربية وسيجتمع باللواء عبد الكرام قامسهم بقسداد:

وقع خلاف في داخل مخلس الوزراء وهدد يعص الوزراء الرياض:

استلمى امام البعن عددا من الاطباء الاطالبين لملاحه عسمن: وطرد طبيسه الحاص ٠٠٠

سيعوم الانحاد السوفينش يحركة كبيرة رداعلي قرار موسيكو: كنيدي باستشاف التجارب النووية ،، ويشطس أن بعلن موسيسكو عن العجاز ذرى هــــالل ،

حاشبه الملك سعود تقول انه نلقى يرقيسات من الملك الدار البشاء : حسين بستنجد به ، ويطلب منه زيارة عمان في اسرع وقت لان هناك مسائل حطيرة بريد أن بيحثها ممه ا

فرنسته ، بل هي آرش جرابرته عربية النوم . كما كانت بالأمين وكما منظل كفلت الى أنه الأنفين ا

ان الخاطر الاول الذي لم استعلم أن افتح ای خاطر اخر کیله ، هو اناتعمار اليوم ء انما هو انتصار كلابوات والإجباد عل السواء ٥٠ إنه انتصبـــار للزعيـاء الجزائريين وللشعب الجزائري بكل فثاته وطوائقه ولتن خاضت معركة وموبة طويله وفو انصار للتهداء الذي منظوا جي كانوا يحملون اسلعتهم باأو كانوانعاونون احوانهم على مواصنه البصال عن طرس المدادهم بالزاد والذخييين ، أو كابوا الحكومة الموجنة فنصربون أو ينطاهنسرون

خلالها ديحول يصحهنه المالورة لمريطات فال في أحدها بالمرف الواحد في شهر يونية مسة ١٩٥٨ : « أنّ الجرّائر أرض فرنسية معش ٥٠ الوم وال الأند ۽ اا ثم كل جهاد الجزائريين الابطال يعتى فوام الجنرال دنحول تدت وطأته القامرء حتى أصبحت المسلمة الكري في الالمام الأخبرة أن تملن بنفسه عل السمينالفرنسي بنا الانعاق مع حكومه الحراق المؤقية على وقف اطلاق البار ، والوصول ال لسوية أول بودها أن العرائر لسبب ارضينا

ما أكثر المواطر والذكريات الترتثيرها هاء اللجالة الطبهسة في تاريخ الشعب الجزائري المكبم !

يستغلون ليباءات جنهه التحليرير او اعلانا لمستنه الشعب الحرابري وتوكيتنا

لنابعه وبعميكم للمجاهدين الإبران دد وهناك الفرنسيون وغير الفرنسيين د ورحال الماس وعسسر وحال الدبي بام الإخاب الدبن ارتفوا فوق مستنسوي

النصب والنجر والهمعية ، فاستسكروا الحرب الطارة الطالة الى ينسيرف دهاء وأعوالهم واللطخ سيعسهم وناريكهم بالمار والتسار ١٠ واستخدوا وسائل النشر ، ووفاوا يقافعون عن الجزائريين أماماكماكي وفضعوا وسائل النطيب ضدهم وحموا الاموال لنصريهم ٥٠ هؤلاء جميمايستحقون أن وأكروا بالعبر ء والنكريم والبيصل هي خلط النفام ه ولمل من أجهل ما يلاكو لهلت الفئة العليلة من أحمار الحسرائر القرنسيين الاحسران ء أن وزير الثمالة الفرسى الاديب الكبير أتدرية مالرو رفع جتوى حكومة ضه البائر الفريسي رجيروم كتدونء بتنب اقدامه على بدر كسيباب اسمه ه الهارب من الحشي و ه فيه تحريض لحثود فرئسا عل النمرد والعصيان حبن بطلب البهم أن يعاربوا الاحرار كها كان يحدث في الحزائر ۽ فكتب ليئسيدون ال

الوژیر بقول ما ترجبته : . . الله فاضلت بينك ، وبشي ، وبين حرية العول ، فاخترت أن أموت أناوانت، وان تعسا العربة عا

- وسنحنا المحرية طالما بقى في الدتيسنا النباق واحد يؤمن بها ، وتكفر بالإستعمار، والاستعادات

ق سطور

20 في مناسبة الدخر ... إعاده اللاعلىكم بالخر ـ للنيت تطبعا # تبوذجيا # من شباب العبل الحديد . الأساة العصمت فهمی حسین ۹ ء بکت الی « المصور ۱۰ ب بالفرنسية بـ لايها لا تجنين المربية ، رغم أن حالها هو الرميل العرير حيسين فهني بقلت المتحفلين أالما فللكو الأي الله ظلم الإناء الدين بتستمون بهجه المتد على اولادهما اد بدركونهم او باجدونهم م ل يوم العبد السمند ، لزناره الماس ! انها یہ وهی مجعه فی ذلك ... بمندح عاطعه الوقاء لذكرى الراحلس الإعراء والكنهية نتالم كا عسمته الاافينانا على الحق الإول للاطمال في التنمور بالتهجة والتنمادة ١٠١٠ المل آنا الحبل الجديد ، بوقعون بين الواحين 🔒 فيفلغون الزيارة أو يرجبونها الى ما بعد الصحا

 ادارةالمحالة الدرسية بوزارةالبرسة والتطيم » أنعجت » بنهاده « (لدكتوراه على أنبس من الزملاء لم نظلنا ولم بجميا ابهها « الدكنور فلان » و «الدكنور فلان» كما حاء في بطافات البيوء . . ولا برال نعص الصنحب نمنح السهادات العاميسية ان لا تحملونها ولا تفتونها . . شـــاغر الهند وفنلسوفها الاكبر رابندرانات طاعور لم یکن بحون شهاده جامعیه واحسیره ، وكل شهادات الدكنوراه التي المنشتعليه من أكبر جامعات العالم كابت شغرية ... ولكن ماذا تصنع في المركب النعص) !!

المرى كم كوده

غواطب

عن الجزائم

كنت في تونس في شهر اكتوبر سنة

١٩٥٦ ، عدما كتب القدر في أحلك مفعاته

سطور مؤامرتين من اخس ما وقع في تاريخ

البشرية واخداهما الشركت فيها فرنسا

مع پریطانیا واسرائبل فی العدوان اللاشیل

عل 🗝 ۽ والاخري انقريت پها فرنسيا

حن اختطاب الرعماء الجرائريين|لخمسة ء

س بيالا ورفاقه، بسما كنا برقب وصول

طائرتهم من المعرب ، نقاد أن سيستعلها

طابره المعلور له الملك محمد الحاسرعاهل

وقد مرب خصبه أعوام وبصف عام اللي

الملكة الفراسة الراحل ٠٠٠

بارس: الجبش الفرئسي لمنع حدوب القيالات عسكري بعد اتفاق الجزائر •

شكا صاحب صدق في اسباسا من ان المنك سمود عادر مدريد: الفيدق فحاة ونسى ان بدمع العانورة ا

للسعن: قل ماكبيلان ان الوقف الدولي تكهرب فحاء ، ر الفارس التي وصليه من موسكو تعول أن حروسوف سيوجه الدارا الى المسترب في التريب المستاجل ،

شاهدت صادق العاهرة اقبالا ضـــخما من البسياح العاهره الإخانب، وكدون أن الموسم العادم سيكون موسما لم المرابعة البلاد مله ، .

اشتدت حركه النواب المحافظين الشبال الذين يطالون بحراج ماكبيلان من رياسة الورارة ، وتولى شهاب مد به الله يدات حركة تطالب بالبحث عن « كنيدي بريطاني » ا

عبدن: اصدر امام اليمناموا يمتع سفواليمتيين الى العاهرة!

عمسان . الرسل الملك حسين خطابا بريا الى الرئيس كنيدى عمسان . اطلب قبه زيادة الإعابة المالية للاردن

شكا يعض الوزراء من ابهم أسبحوا ٥ طراطير ٥ وأن دمسيسى - قواد الإنتلابيصدرون وامر اليمردوسهم بعيرعلمهم ا

باريس: تحرى محاولات لعقد احتماع بين الزعيسم من بيئلا والحرال دبحول عقب الإفراع عبه ٠٠

باريس: ألاورية المستركة ٥ من المرائيل لتسدخل المسوق الريس: الأورية المستركة ٥ من الطن ٤ فرنسا نظرا المارضة بعض دول اوريا في اشتراك اسرائيل خبوها من مقاطعة الدول المسرييه ويمص الدول الافريقية الاسبوية ،

لتبعث: عرض على البحم المصرى عمر الشريف أن يشترك في النبعث: بعض أفلام أمريكية تستجها هولوود ،

اعترف ستيمسون المدوب الامريكي في الامم المحده الامريكي في الامم المحده الامم المحدة بأن الدول الاعريقية والاسبوبة هي الني العدت الامم المتحدة من الانهيار . . وانه لولا موقفها المتدل لتعرضت الامم المحدة لمسير عصيه الامم ه

دلهى: قال نهرو انه سعد بالنصاره في الانتجابات ، وقال ان هذه هي آخر التجابات بدخلها، وانه سيعترل الحكم في حسسلال ثلاث سيستوات ا

واشتطون : الانحساد السموقيتي .

الموالد الموالد المواليل بمحاولات ضغبة لافساد معاوضات المحواليس: الموالد المدر قال المستغير الاسرائيلي في باديس ان نجاح هذه المعاوضات كارتة على اسرائيل

نقرد اجراء حركة تطهير واسعة في الجيش النركي و العساد وسيحال عدد من القواد الكبار الى المساش و ظهر ان مؤامرة الانقلاب التركي اوسع كثيرا مما جاء في الانباء و





كل سنة وانت طيب

كل سنة وانت طب , كل سنة وانت هر لعيش في بلد هر ، الت ماليكه وصاحبه , انت خادمه وسيده ، انب حارساوحاكيه ! حيالهلك ، ومسئولياته عليك ، لنبج اكثر مها لنبج ، وتربع اكثر مها تربع ، ترفع رايته » وتلود عن حيامسسه » وتحارب من أجل فسوله وعظمه ،..

كل سنة وانت تعسبول أحسلامك الىحقبائق ، ومشروعاتك الى معسبائع ، والكهوف المنفرة الى ديوت جميسيلة ، والمنحراء العاحلة الى حدائق فنسباء ، والحرائب الى عمارات

کل سنة وائت تبنی محدام بیدبات اونمنع احلامك بناسات ۱۰۰ ولا لصحمه ۱۲ علی جهداد وعرفات وفتری وایمانک ۱۱۰ کل جهد تبدله فی علما البلد سنجاس به عیف التبعب المرس فی وحدة عربیة. بجب ان سمل کی یعبیع همدا البسماد مثلاً بحددی ۱ واملا کل آمة عربیة ترید حیاة حرة سعیدة ا

كليستة وانتنفترب من العلمالمائيم ، حلم تحرير الامة العربية من مستغليها ،

کل مستة وانت تغترب من يوم النصر العظيم ، يوم تعود فلسطين للعرب ،وبعود ارض العرب الع

不在不是一个人的人,但是一个人的人,也是一个人



على هامش السياحة

اللها قرات في الصبحف خبرا عن العهود الجارة التي يقوم بها الدكتور عبدالعادر ماثم في تنشيط السياحة ، النبص بالعوف النبدياء على حلم العماسة الوطبية الرائعة من البطبات التي تعترض طريقها الى الغاية المرجوة منها ** العباب النائسسيئة عن ماعب اجلائة في بعض من يقتفي عملهم الانسال البائر بقبولانا الاجانب ** فالابر الرائع الذي يعب أن بعديه المسروعات البياحة الجاديات ، غراضة لان بمحسوء عمد الاسف _ بصرب غير لابن من سيان غير مبشول ** ويعظي فكره سبه حادا عن احلاما ، وحسور للاعراب ابنا حماما عن غلم النائة

الول ذلك بيباسة ما سيمه مرحماية ساحة حاب بلادة هذا الاسوع، وهي حياية لها مينها العاملة ، وكل قرد فيها له ستعسبة النارة في بلادة واكسانة الى جابيا بصبر بصرا دعاية عظيها ١٠ فقد سكوا ل حميما من الابسطلاللكسوف الذي أيار بعوسهم ، ودفع عددا ميهم الى التعلميم على عدم العودة مرد اخرى ، فعي الفيدي طلبوا طوابع بريد ، فعاول الوظف المائيمن ان بقاضي منهم بلاية امثال بمنها مد وفي مظهم معروب بنع حساب الواحد منهم تعاية وخميسن قريبا ، ولكن المحمل شبث بحية كامن وثم يرس بحقة الا بعد مسادة عنيقة ١٠٠

والمساحة في بلادية لبنت معردستاله اقتصاديه ، بن هي المبا وسيله لا تعوض للدعاية ، لذلك افترح ما ناس

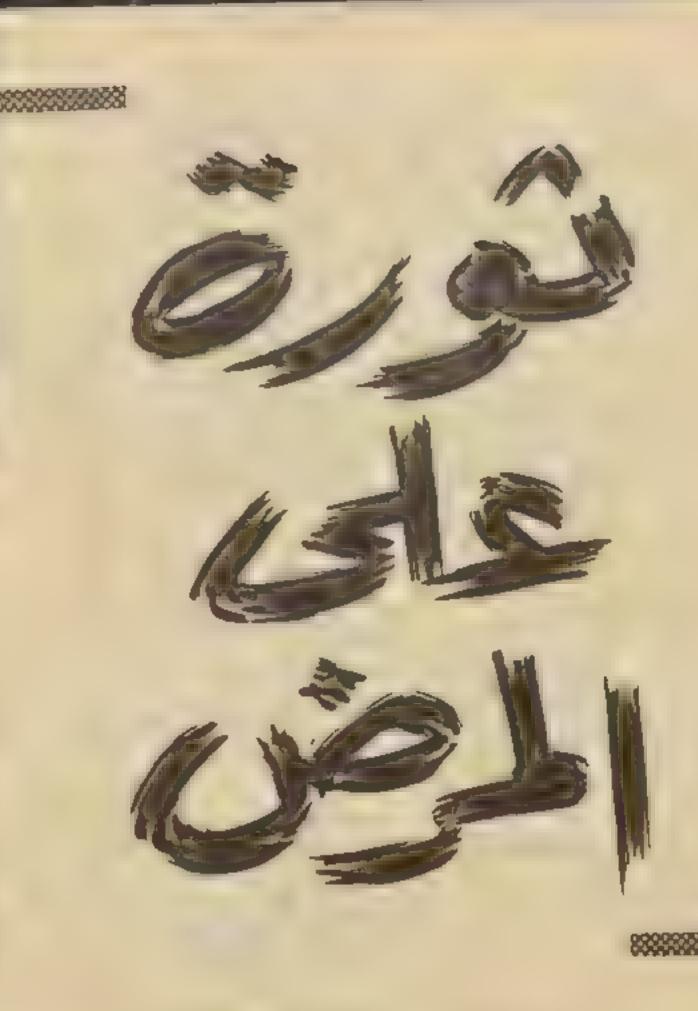
الله الم يُعكى النَّالَحول فورومتولَهم شرة السبوعة بالنماء الطاعم والدكاكين والمحال التحسيارية الموتوق بالمانيها وحسن معامليها ، عل ان يوضع في كل منها أيضاً وفتر للتنكاوي تطلع عليه مصلحة السياحة يومياً **

الاتا : ان تشتار مصلحة السياحهمجموعة من صائقي التاكسي المسسروفين بامانيهم وعبريهم الوطنة ، ولا تسمح كديرهم بالوفوف

في علم المناطق و حرصا على مسمعنا "" راسا : أن تعمل مصلحة الإسسطلامات بالإساق مع السياحة على تكوين هيئة من المواطنين المتقدن الملمين بشئون بلدهم "" على غرار مجلس الشئون العالمة بالولايات المنحدة "" كلاتصال بالشبخسيات البارزة من السائعين و واكرامهم واطلاعهم بصفة شخصية على أوجه النهوض المدينة في بلاديا ""

اعتد أن هذه الافترامات تعنق لنا دعاية طيبة جدا فالغارج وتفضى على المايقات

استهاميد



بقيام صالح جودت

من التابي من يضع يده في التراب فيصير ذهبا ... وقف كان طلبت حرب من هذا الطراز من الناس .. حسما بدا ياشاء بنك عصر ، كان واسعاله يومند ...ر ٨ جنبه

وضعت مه رحال المال والإعمال في عصره ، وقالوا الرهذا

ولكن بد طلبت خوب خولت هسيدا الراب الى دهت ، فقتوت الد ...د. هبية الى ملبول حسد .. بينساعف د. ثم ولدت شركات معر شركا بعد شركة .. حتى بلغ بعدادها ٢٧ سركة .. واصبحت رجوس الوالها بعد بسرات الملابن من الجنبهات ؟

كل هذا من بواه صعيره فدرها ٥٠٠٠ جنيه !

من هذه الشركات الولسياء ، شركة معر للمستخفرات الطبية ، التي انشاها طلب حرب بنية ١٩٢٩ براستمال متواقيع قدره ١٠٠٠، حية

وقح عدد المبال في خلال هذه اللهة من ٢٧ عاملا الى ... عاملا الى ... عاملا الى مادة إ

وأبلغ حضقة في هذا المعددة اذا كثب من هواة الإرفام ، ان رأس المثل الذي يبلغ ...د . . ؟ جنيه ، فسند غل اتناحا سنويا فدره ...د . ؟ جنيه ا

الارقام التي ذكريها تبن لك انها العاريء مدى خصبونة اللسب في هذا الحمل ، حمل صباعه الدواء وبحارته وقد كان هذا الكسب كله به قبل طعره التررث في حبدا

المجال ... مورها بن صناع المواء في الخارج ، وتجار المواء في الداخل ، الا كان كل أصحادنا في هذا المجال على الاستيراد كان تاجر المواد يكسب مائة في المائة ، ومائة وخمسين في المائة ، وأخبانا التر ...

وكان الخاسر في هذه الصملة هو أيّا وأتت وجبيب ع المواطنين ۽ وخرانة المولة أيضا

كنا شيترى الدواء منا يرهق ميزانينيا ... وكان الدواء ع فيده...

وكان الكثيرون منا يسجوون عن شراء الدواد ، فللمسون ضحة ليدء التعارة العشمة

ان حصة التبيان ، التي تشتريها اليوم بطيبة فروش ،

. كان لهها ألى يضع مبنوات خلت اكثر من مائة فرش ؛

الاستريتومايسين ، والكلورومايسين ، والاوربومايسين ،

وقيرها من الادوية المنفة للحياة Anti Bioties .. كان الكورس » الواحد منها ، الذي يتطلبه انقالا حياة الريضي، لا يقل عن عشرين جميها ، لى اكثر من دخل الفرد في السنة كلها في ذلك الوقت إ

والكودليزون .. اللي تشتريه الاندافل من حشه .. كان تمنه يضمة جنبهات

عدد صفحة من صفحات العهد الماني - معجات الاحبكار والاستخلال التي مرفتها التورة (

وكان تاجر آلدواد ينجر في الويسكي دائما ، وهبيه لن يرسل بغيمة صناديق مسينه لرجال السراي والي رموس المسئولين في الدولة بـ ولا سيما في ورارة الصبحة بـ لينمكم في الاسمار كيف بشاء ا

وكان يتعامل بسنعرين ..

سعر حصيض يشترى به المواد من الخارج . ، وسعر احر مربعج الهارفام فلكيات تسجله فواغ زائمة ، سيع به الدواء في الناحل

اما العرق بين السمرين ، فيحتفظ به في متواد الخارج. . وسخد تسريت ملاين الجنيهات الى الخارج : ولا نزال نحن المحضرمين ، الله ماشريا المهدين الماني

والعافر و تذكر الحفلات المناشة والنهرات العبراد التي كان يقيمها تجار الدواه ـ ولا دأمي الذكر الاسماد ـ لرجال السرأى والوئداد والوكلاد والسادة مديري المبوم في ذلك المهاد

ومن صور ذلك البهد ۽ أنه كانت هناك صيدلية اسمها « صيدلية العمر »

كالب في فعر هاندين . .

وكانت جمع أنواع الدواء فيها مكدسة بقر همساب ع ولا سيما الناء الحرب العالمية الثانية ، بنتما الشعب لا بعد حتى السيراو الابيض وصيفة البود ا

كأنت هذه الصيدابة مخمصة للملك وأسرته وحائسيته والعكام والمربن والمحاسبية والإصهار ..

اما الشعب بي في الاطفالة في الشعبة !

وكان فكل دواه سعران .. في السعرين اللذين اسمالت الاشارة اليهما ما واحد في السوق البيضاء ، وآخر في السوق السوداء

فانا جة دوا، جديد ۽ طرحت منه کيسة محدودة في السوق الجسفياد ۽ لو لا ياجت ان يخطي متي اشت الافسال عليه ، وطي من يطلبه ان يطلبه من السوق السوداد !

كانت تجارة ل الارواح ..

وقد انبهت هذه التجارة بعد ان الدخلت الثورة فاميكها ونظمها ، واحتفت السوق السوداء ، واحتفت الفواتي الزائفة ، وفيط السعر بنسبة ٢٥ في المانه

وألى جانب هذا ؛ أخلنا من العد في الاعتباد طي الاستراد بدعم المامل العانبة والتوسع فيها محسر، من الغطسية الخوسية

انا الان ننتج البنسلين ومشتقاته ۽ وادوية العرن والربو واللبد والعموضة والسمال والاعماب والانيميا والائن والمن والعنجرة والبلهارسيا والانكلسستوما والسبسكر والرارة ومستحضرات التجميل ، وكل شيء إ

ولا تنتجها لانفسنا فعط .. بل تصدرها الى شفقات. الويية ع والى بعض الدول الافريقية والاسبوبة

فالف تُحِدُ أَيْدُه النَّورَةُ النَّائِرَةُ على أسالنا الثلالة ۽ وق طيعتها الرض



احدث أحيزة لمئة الدواء علات بصائمنا ه بن عاملات هذه الاجهزة يرلدين طاصة خلال المبل حتى لا يعرفي الدواء للبيكروبات - •

الشازاك والإنحقيق

لطعنى رضوان إيثويت بسارة نومیل لبیب

حمدى لطعن مديحة كامل

ان الدواء في قوة الرغيف ، ، ومن اجل هذه الحقيقة حاضب الدولة معركة كبيرة لتوفره للشعب . ، اعلنب الحرب على التجارالذين يتاجرون بجشع في علاج الشعب، وخعضت اسعار الادوية ، ونطمت طريقه استرادها وتوزيعها ورصعت في الخطه الحمسيه ٢٦ مليون جنية للارتفاء بصاعبها ! وهذه هي قصة انتصارنا الكبير على الرص بتوفير الدواء لكافه طبعات الشعب

> أن فعية صباعة الإدونة في بالادما فصةطويله والمرق غمشة مليلة بالكماح والعرق غحش ستوات الليلة كالت كل أو روشنات يه الاطباء نعسلو من الادوية المصرية ... وكان الرضي بلهثون ورأه الادوية المستوردة ويبحثون هنها ماي ثبن ومن أك خريق بي وكان برسب هذه الظاهرة هوتركيز استيراد الادوية في ايدى حفاسية من الافراد المستعلين .. عظهرت السبوق البسوداء واختلى الفواد وارتفع لمئه بجلسيون ... وكان كابد العولة إن لتعخل بر

وتدخلت الدولة

وفي الراسية ١٩٥٧ بينية فيه داعة بلادية هرا نهلية المدوية والمسترم الشبه وعهلتها لباحادق ارار استسباره ه برا به فتي لادو به المستوردة و محمد أميمه ا والمصادن لي للعرة لاحتدله ولوقع المليد ا بدين عه و ١٠ ب د سنا سم در الحجاسة بصيدية وم كراندوليا البهلي لاليجام طيله المساعدان الطبوس والممال المدرس ۽

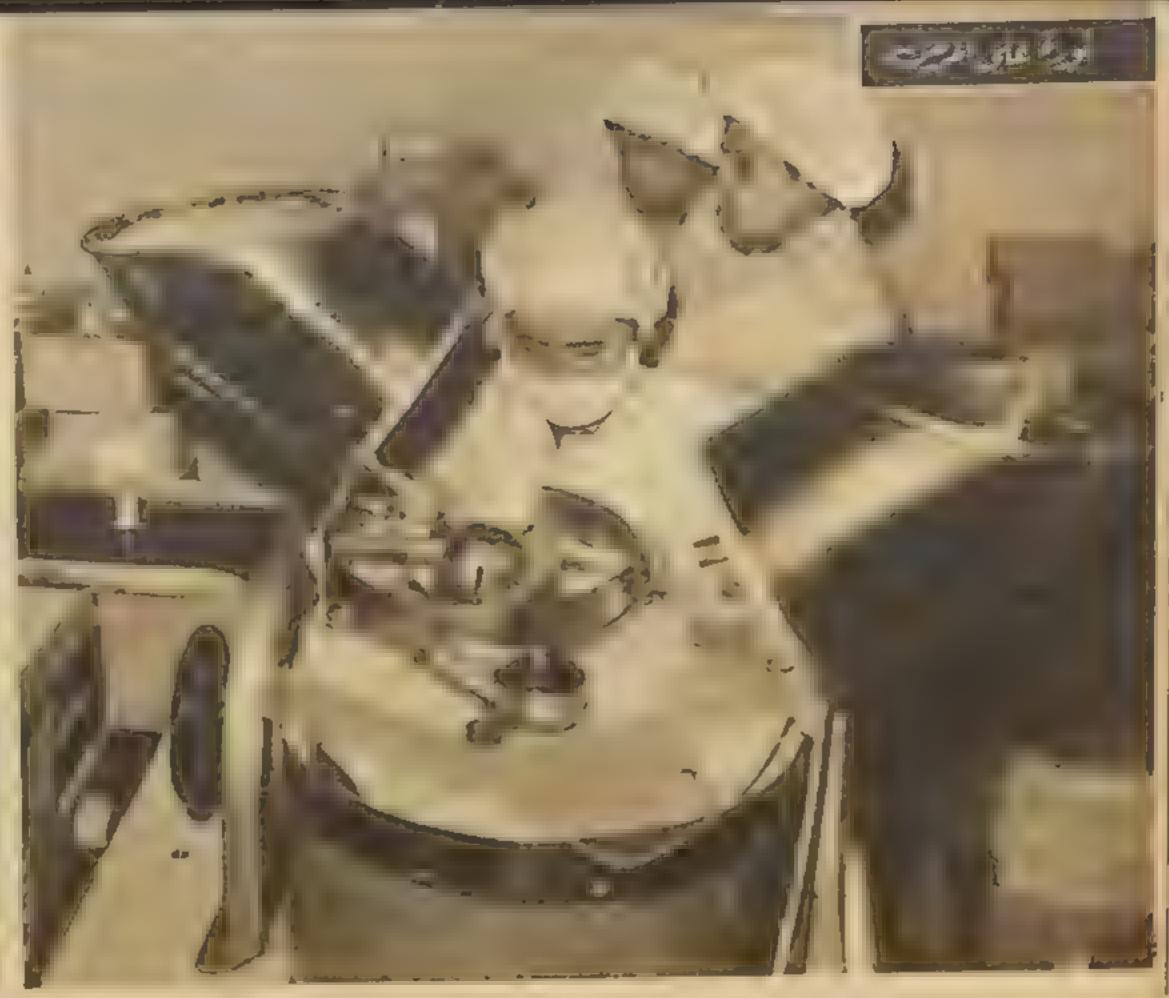
کل ا عواس بعد به الروبه حجر آبا و به فی حل السبلة . وقيدية الأبولة موم أساسا على عمام له السيوردة ومعمى الماسيمة thank i al lover amore to the year الهينة أداندادها مرفدات طرح منافعت الدينة طلمه عليا أصفاف عطياته واحدده المستداور حص

ا وكان فيسمردون بثربون بهلاه المنسة ا الحسابهم الباجن . ديتري ماد كانوا تعميون!! كانوا فيسوردون عادة من الفاون أبيل إحبول السيامة بيهاء وينصون مع المستسابع اس

الاستروال منها على صغراني بالمبعل السند لجديعي وهو عادة صغر يجدده قاتوي المرقس والطب ق السوق البالية وسعر وهين وهو كيے د، أكبر بكثم من البيس الجبيقي وهذا السمر هو اقتى يوضع فالغوائي التي تباع الحامات على ضوتوا فيداحل الحيهورية .. بعد اصنافه

ا والنوم لا ما أيوم مُستورد الحامات طام ي الاسمار ٤ ويحل تستوردها مي أي مكار إلى لاراس لمجينا أصبابه والبعارة كالمفد حرجته بصالبه العنيين الشب في كل مكان من خامات المستامة





تنم عبلية المبلة فيتأمين « ب » اوتوماليكيا * • والصورة كلمادلة المختصة بالرافية وهي انفها والمها والمها عكمامة قبل أن الفلق الرّجاجات حتى لا ينعرض الدواء الميكروبات • فن هذا الجهازيمين ٢١٦ عليون الرمرفيالمام

23505

من الاسمار في تزول ما الادرية السلمة عدد در ارمادو الدراية السلمة عدد درمادو الدراية السلمة عدد درمادو الدراية عان الحالة عان الحالة عدد المالة عان الحالة عان الحال

الجالية فأن أيحالا تمرى لمعمل بالمسالات المال المحمل المهمل المهمل المهمل المهمل المهمل المال ويرامج الناهيل المهمل مستريد كفاء، العامل المهمل قبتي في مسامة الادوية فنقل تسبة العابد و المسامة تتيجة لمهارته - أن ترجية هذا في مبدأت المسامة أن يجمل بالمهم الادام المهمل الكاليم الادام المهمل الكاليم الادام المهمل الكاليم الادام المهمل معرف المدمل المهمل معرف المعمل معرف المعملة المهمل معرف المعمل معرف المعملة المعمل معرف المعملة المعملة المعمل معرف المعملة المعملة المعملة المعمل معرف المعملة المع

احدى عاملات الادوية امام جهـــــاز

أوبومانيكي لنعيثة وغلق أباسب الراهم

م) الف لي من اللوا بعنها هندا الجهار المنصر منوباً د

فييم نفشة حض البيسلس بقيل في حو معلم ١٠٠٠٪ حق يصير وفاية الحقن من الحرابيم

ال بصمة ادويه من احبراع مصرير تعلومه الدوية الدوية ويحمل الداءم الدوية الإلوية للمتعمل فيحمر ولكن احدا لا يعرف أن المجابر، الله بن أهدوا للبتبرية عن يتي وطنهم من الله مد من هؤلاء العلماء يعملون في صبت في المعامل وراء الاوائي المبتطرفة والنابيب الاحتال ورح حال الإحماص ، انهم قبله يعملون الاسل مهاد عن أجل مقال جديد أو عن أحل الوصود الى طريعة أحبين لا من دواء قليل التكالمه، ان حددنا تروة من هؤلاء الملمة والمنف النابي عن يعدم يوحة تيدير الممائع المابيسية ،

ويواجه التوسمات الكبيرة في مستامة الادوية .

اسى امجى احلالا لمستامة الادوية في بلادي ابها مستلمة وحيمة وديها السائية 1 الادواء مند فمثل ا**لى وصيف الميناد فيثن** التسامر في محاربها الواصية لمعراجها فصافت التي محارب الموسياتة المحدث الموسيسات عملية الموراج

حطا الجمهور!

ومتحيم أأنفض أواب أيزاره بكالبرواة الرهد التي خطأ لوسيله بن حط ديميور ا ال تحقیدی عارضت ادامه و بدا به فیها come " a come of many and واحده مراضامان جي فلف الله سيتران متراعب الراميرة براء ميديدة بالراهيدة العلمة المدل ١١٥ مواد لد تحلم الحاسد تروي حدامل ومناته عي الدائدية ووبع دان فال فلاف الطبيد له تطلب لا لم التعطي ماوالات مد د او کی فرس المجدے الاحری کی الحصول على القواة جين لا لمام حي مات ياجد حي أحر سمد تمسية أأثا عا الأدوية المتنوردة فان عوليسته لجيفي في تحريهماه بعد يدادي حاجه الإستهام اللاله النهر كالمله أع الهنية العامة الجدونة بها بنيعة دنع ثنى الدواء بحمله تصغبه وليمام عادات أياملاه كيب لعليه التي بعض وجنيان الاروية الم للإرمات ، أما اليام قال طلباء الأدوية بلني في مواصفعا د لتتوسيع في وحين حدث المساعة المحلية ددن منبها السيراد ما لنتجه معاملنا المحلية ددن منبها لهذا زاد التاج معالمنا من الادونة في وقابلت هذه الراءرة التال مراد الله والمراد من الدولة المحلية ، وعبط بودار من الدولة المحلية ، وعبط بودار من الدولة المحلية ، وعبط بودار من الدولة المحلية ، وعبط بودارة المحلية والدولة المحلية ، وعبط بودارة المحلية والدولة المحلية من المحلية المحلية والمحلية المحلية المحل

الدواء للعفراء

لم كرفدا هو كل ما يميه ديدونه مراجل مساية الارونة ، وعل أحل كردي الدواء بمسيد باريا ديواد من في وبيش بيمل عال لا سنظيمة العمير أو معدود الدخل

وکی لابد می با به ممتری بیدان اندو به
ویفت الدوله بیداره لدواه فی الداخلی با
انوانیسیه به به بیداره و « او لادوله
العوم بهده المهمة الدوله با وجمعیت بین المواه
بیعدار دی از می تبیه اندی به براغ د.
ویکس الرجی المتمداد ا

وتولیا من میرایهٔ کل لیب که مریس تصمه علیات انفرونل او قسمه حلیهات فرق قمل نفیاه ده

واحتمام النبوق النبوداء بهد أن الترجية المرسنية الدمة ليجاره ويوراح الأدواء عالى وتنظم الاحتكار الذي قرضته دول أوريا على السيار الاقراد ...

كانت هذه هي العطوة الاولى ، ، اما المنطوة النابية قدد تضميها العطاة المحمدة . المحات عام 1974 ما فقد بيات عام 1994 وتنتهن عام 1975 ما فقد الكيميائية والدوائية ، وصوف مرب مرب معيد العطة ربادة قيمة انمام هذه المحد بما يوازي عرب خليون حبيه ، ومو به محم اللحل القومي في تهانة المحدة رباره بدر دالمحات عصابة الادوية معليا ، وقي مستجد دالمحات عصابة الادوية معليا ، وقي مستجد دالمحات عصابة الادوية معليا ، وسود المحات عدود بيانات من هذه المخامات ما وسدود بيانات معدما عاملة محدم المحدم المحدم

ان هذا المسح تكنف ١٦٢٢٦٦ حبيب ولكنه صيوفر اضحاب اضحاب تكالمت ١٠ . . . قبل ان لعظى به خميبة أجوام ، وي مشروع السنوات الحبس الثاني _ من عام ١٩٦٤ اللهمام ١٩٦١ – فيوف يسج مندنا الريد من خليات الادوية واحماضها .

ورد عالم وراره برراعة برنامجا كراراية الباتات الطبية التي تسبيقاهن منها العامان مثل السكران والبرقسوس وبقر العثة وبمبل العبصل والدائرة !

ومثيجة لهذه الدمعة التي عنجتها الدولة للعصائع ود حين منجت لهنسا يك التروشي



زهاجات واورات درسادات!

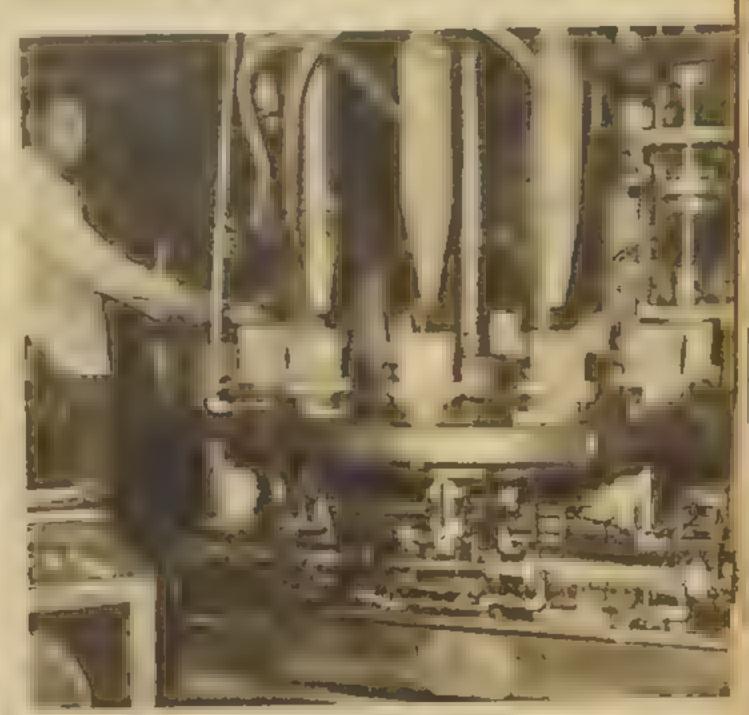
ب سر الأردار ۱۱۱ بای باید از میم حداد بید الاول فی باید به وجلو الازهاد بیستوال لاستام حتی تحمله م باینه لاحیسه

وه الدم بدر السطاعات حقة لحميلة الراء والراوي الراء والراوي الراء والراوي المراوي الراء والراوي المراوي المرا

و هم و پر پهرو د په مواد <u>بي</u>ر ر و نهرم

وبدد بديم جي سو، حساية الاجرز التي حدي سيدعة الدوه بحد منع منسور ود بي المد حدية لنوسم في براية اورو مواسة المارم ترجاحات الدواة

بقت بعد مایاد امر بقیل استوا اگریفه بدیایه ادواه جس د الدینی با برا ام اد با اما حاله استواد عامیل بدینام بدرت فی آل آنها داس وموظف



معر بمنابع البلانسيك امتيجب بليبوم بمناعه رحاجات البلانسيات لنمية الأدوية انها منياعة نسات عن ورا مناعة اللوا 1 دد

ومناته الرحام لالاب رواحا كبرا بسب استنسار منساعه الادوية ۱۰ وغاس الرحام ارتقم منسوي معسنة العبا ۱۰۰



رحاجات منسخمه المساعة مستدان رحاجات الادواء -- أنها الآن جدانية وردتانيا خميصا الميناعة السابادان

مساعه على الكربون ومساعة البعليف بلعب درجه مساره بعد العقبيرة التي جعمية صباعة الإدوية عبديا 1 ***







المؤسر المعرقة العام للعناعات الأجماوية



تشارك المسلمان في سائسوم العالم فرحتهم معدد الفضائل المسلمان في سائل وسعده ما حراله و الطبيب و الطبيب و المسلمان المسلم

و ساده لاشاح قدمين محد لاب العسامه

الصناعات الكيماوية المصرية

المالية

النصرللأسمة والصناعات الماسمة والصناعات الماسويين

النصرللخشب ش. العوداك المعوداك المبيبى الزنجات العوداك

المصرة الناعة الراق الناء

أبوزعبل وكفرالزمايت والموادالكيماوت والموادالكيماوت

الوص المدو الأوسط

مصانع رورابرنت النصرلانسب المصغوط بالمضغوط بفارست كور

الووت الأهلية

النصرانات النقل الفازات مطابع البلاستان لاليا والمنيدة الهناعيه محرم الصناعية التصرلمنتحات طنطا للكنان مصنعالمسات تحويل الورق الكاوتشوك دنضم والزيوت مصانع الكاوتئوك البهلية الحشريب كوتفريسا س المصرمة لصشاعة العاوشوے والأجذب وأفرس مصانعالصابون الصركصناعة البويات ولصناعا مصرلفناعة الافلام والمواد الغذائية الكيماوية الكيماويات الحرافيت " XLE"







كرة واحدة وسيمة لامين ، أن المنزاة كانت مئيرة حدا في شوطها الاول ، كان العربة المدين ، وكان كل اللاميين يعتبون على الكرة، كل معاول اقتاصها من أعدام المنافسيسين مكتلوا معظم هذا الشوط أما في التبوط المماني ، تقييد فسيامت المعدية وأصبحت المياواه من عربين فسير متكافئين ا

التربانة ضد الأهاء ... المربانة ضد الأهاء ... المربانة ضد المربانة ضد المربانة في المرب

بقم وعسة : محيى الدين فكرى

لم یکن فوڈ الترسیسانة علی الاهلی معاهاة ، ولن تکون مفاجلة أن یغوز هلا العربی بیطولنی الدوری والکانی ، فعیدآکد هذا الاستوع آنه فریق عملای عجدیر به ان یغوڈ ، وان یقمی علی احتیسکار النظولات ، ویجملها حما میاحا لکل مجمهد مکافع ا

الدر عال هر بق الترسيات على الاعلى الاتان الاعلامات وحسل له في لعة العدامة في دمة الاعلى خلال السوع واحدالي تسمة اعدامه ، وجمل له في لعة الاحلى الكرة دمنا كسيرا > هو أن يسرف دوليا بالابنية (أن يضم مشيلا مصطفي رباض وصبين النظر وبهاه وعبد المنع الداج والشياذلي الى فريقنا الاهلي ولهه الدبت مؤلاد الاولاد له العدامة أن الغور للغراق الاغوى ولبس الاعلى قوى الاسماء المحلدة الى أن غراشيا معظم لاعبه في معرف بهم دوليا يستطيع أن يغوزمادام يؤدي اللبب العمامي كفيراق كامل من الدرجة الاولى > أنه أقوى قطما من الربق منظم لاعبه حوليون ولبسكنهم لايكونون المحمومة الكناسقة المضاهمة المتعاونة بلا منازية الربية الإعلى عراز المصارات فردياء ولكن بالكار الذاحة في مدييل تحميق بعي حمامي ه

والار من هذا ، لقسد التسب فريق البرسانة أنصارا يعدون بالآلاف ، التوعهم من حماهي الاملي والزمالك الذبن كفروا بقرور البادين !، وأصبح للبربيسالة حمهور لابعل حماسة وعددا عن جمسياهي الاملي والزمالك !

ولمل التعامية فريق التربيانة تتسجع فرق الإندية الاخرى على محاولة الانتثراك في اعتراكة العبلية ، مصيركة السيلق الى العبة

والآن .. ای اکباریات العادمة بشطرها بدلی به وتستحجل الابام علی مشاهدتها میارات الاهلی والزمالك به ام میسسارانا الزمالك والترسانة ؟!

اخلبت الصنوق.



مزراي الجمهور الدماران مصطفىرمزي٣

وصطعى دوى

مصطنى ودري يحبغ يملن حصيبيلة رأى الحمهور التي أنهالت على اللبب ! ...

الصديق مصطنى رمزى الحكم الرشح ليكون حكما دوليا يدعوني الى أن أحكم مباراه في كره العدم لابب له مدى علمي بعابون المحكيم

> بهذا الدطق ود على المستدي الحبري حطاب بدیرس ۹۰ می بعد وجهله ۱ به لایه أحطل ہاف رای − فی معارفین مساہری آا ه م الفياد اكتب النسي أنتاب خطوط برايستان عل التي وحصة أن للجان المطبأ عن عد فيبده لمرضي الحصلة بة ويتبراني أي وراهية كالدييدي لأحتكي أق للبيح له فالمحير بناد دوا أحر وهو أتحكم ديمناسي الدي وين الشراري به تاوكوا الله مستاسة التحكيم في منظم وأهم الماريات من بحب في العاهرة صف يدانة المرجم ل

وكان يودي أن أنبر النجماء الدي عدا ، من الصنديق مصطفر اردري ؟ بلا يا ارلا ايا احاء فطولا خفا بحبب تنطبات ببرة بباعجة كامية من 9 النسور ١٠٠٠ سية بد سفاد عدى له ا د بن حبيبه سعير و كل مره كيب مه و در اله لد نظری الرب عاصوبی لا ق كتمات فد له ما سبعا الإجم على خطاله يمياري فالمحالج والمحامل والمستبدات حلي د حدر د اي دري هو " له وفده هي حرفيا السيطور عن حيات أبرد المدالوني والمعطرة الانجطاء الصياحان

- ١ ١ - بالنسبة لماراة الإعلى - الحياد السويس فان الاصابة المعالا والتي أباجت للسيد المعرر انهامي بالظلم الى آخر ماحواه

تفكره ... كان الذالها صحيحا مالة 100 وثي كشبه على مسافة لاتزيد من كلالة باردات من لاعب السويس وليس على مسافة ، لا ... ٨ باردة حيث بتواجه السيد المعرر ساكمها أنه أو كان مطى لشاهد قراح لأعبالسويس وهو يدهع لاعب الاهلئ للامام ليصدم حارس مرماه وعلما يحد المجال الكاق فندف الكرة في الجنول يرويحول دون رؤية هنده الذراع للسيد المجرر عاهو وضع اللاعبن عافلاسكن له وهو بمدرجات الدرجة الإرلى أن يشاهد حركة القراع حيث يمعنه جنسم اللاعب نعسه . وقد شاهد ذلك أيضنا يعض السادة من أعضاد لجنة الحكام الرئيسية ، وأحطرس بقلك أيضا السبد رئيس لحنة الحكام الذبي

السنسوب سرعة رؤيتى لحركة الذراع 1% الا إنسامًا من الساراة الإخرة من الإهلى والرسانة والنى اوضح فيها المرر ماستاه أني أعطبت ضربة حزاءً ظ بغضيش كا للاهلي ارضاد للجماهي على حبث لمبيره كا وأوضح سيغض العبارات ماعهم متها لل صلى الى تعبرة البادي الإهلى ... واتى لأعجب 4 فلماذا ادن والجماهم لاثرة لم أحسب ضربة جزاء قسد الترسانة عندما جاءت الكرة في بد فؤاد حودة لاعبالترسالة ثم العيث ذلك باحتساب غربة جزاه فسسب الاهلى بما يعبؤز بصر



مرة أخسبري أندي الحبهور وأيه نتفس الطربقة 6 فوقت معسطتن رمزى يبحب بين الاف الوجود من اصحاب . . الرائ!



معسطتين رمزى يوفف البنساراة للمسرة التاسيعة لأسياب لا علاقة لها بالليب لبيسهاها من حديد مصري كيك ! ...

الصديق الحكم ٤ ظهرة للملمب ٤ ورجهة للحمهور بناشده الاستاع من أبداه رأيه بالمحارة ير وحبين حلبي يسارع لأنتلا الموفف يبي أنا تستحبيا أغاليه الحبهور على أنشأه رآية بهنستات الطريقة ! ...

البرسانة 6 مع أن الحادثان (🗓 ﴾ تشخية معيء الكرة لليد ۽ ولائل رضمها في الفائون ، ولكان الما كانت هنساك الرغبسة كمسا يعول سيادته ـ. لكنت احسبيت الاولى غربة جزاء ليتمادل الاهلى ولا أحتبيب الثبيانية حتى لا امرِّق تصر النوسانة 🛪 🕟

اهلقا هوارد المللديق مصطفى ومرى الومنوني ومع اخترامي أيدمن به ولوجه ه فالتي حيلة مرة الجري دي التنظور القديلة المن سلق أرانسها وولم له فلي منذ الم بدن خرف فلها ، و رجوه بعد عرابه**ا ان** بتخليل بافعان البظر في الصورة المشورة عن حطته في ميتراة الاهلى فبد أنحاد السوسن القالمبورة محلة عبادها الاول هو المبورة . والصورة المتسبورة أنها هي مستثف دامغ بجمل ماذهبت البه امرا لايقبل النافشية . - ولماذا أذهبيه بعيشا 1 - عل كنت الرحبة الذي 8 فعلى 4 لمنطفي زمري كلينالحطابي بالقات 1 أثم بين رميد 1 ثور المدائي اقنن مليه والتقداللىشره والعبهورية ا - وماراي مصطفى ومري فيد عاه الرعبل بجيبه المستكاري في 3 الأهراء ← عن مسوه مساوى المحكيم في المغراب بعميهما ال

المعوظة :

كتبث هذا الرد على خطاب العسديق مصطفى ومزى قبل عباراة الرمالك والمدة . وي هنده المباراة قوحلت بأن الاتجاد ثد وكن الهه مرة كاللة لم مد ادارتها الا ولكن الماحاه الكيرى كانت حينمنا اولى الجبيون الرد على مسطعى زمزي 4 ولرجم له رابه لبه تعني سارات حباسه معسه التبالي هن بديم ها وحبدي والا السريي السماني بسطعي زيري الأقلس الأدب عاأ ولفع اعبر الى العفامل معرج الدامة الادني ل مبيراه درماند . المحية شكلم ﴾ ولايو حدة الانصطفى أ

تحتى الدين فكري







اخر وشوف الصبعب السيامية ٢٤



أرباد بسانيا الماهم التأنية ، قاد ولة صابح

مادن المرس عبلا جديدا في حيات المهة المديدات المهة المستخطي المست

رياضنك

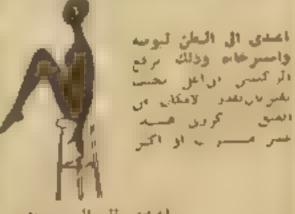
بعريناك رياضيه لمواجهه تعبالعمل انا كنت تشتغلين جالسة على كرسي

التا سعرت عبر في اد



الركيس دراعل بحب بقير بال تقدر الإمكان أي المنق کردی هسید مسر مستر ب او اکتر

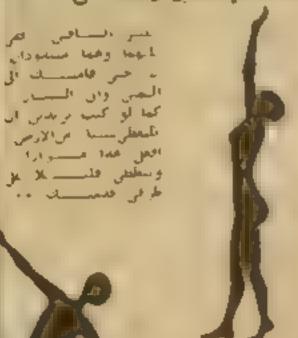
الكنفس اله في هنو من لامام دو من لعلف حركل راسات حسرة عديدم باحبائه اليالابا مع الفاء العنبيلن باروا نفسر الإمكان، فان هذا يبيد العمود الكسري ثم کرری فادہ الجبرکہ عكننسا بدفع الرأبن



المحي الى السياوس التوابيهما ودائب بميسفها افعيا الى الامام م اما طبئ بطن السناق وعثق النبم فبتم يحسركات مساحه من العدم و كها لو اردب ان تبشی عل دوس اصباعات



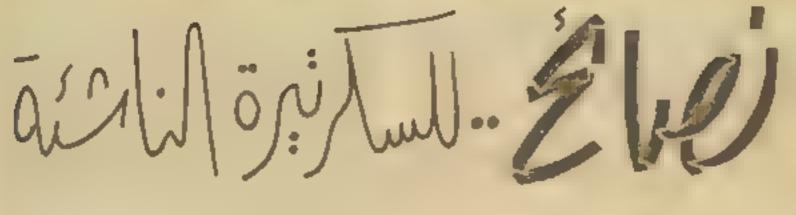
ادا كنت يستطي واقفه على قدم م



هي عل طرف فيمين وسمنى فالمساك وارفعي سانا ال اعلى كمنا أو کت بریادان آن تو فعی السفف فوق راسات -ان علم العركة الطم دوره الدم ومسوف استغراس الراحة حضعية

في الليل ۽ ضمي دانيا تحت سافيك مقدة ستيرة أرفعهما عليها • وفي البهار ضعي السافين عل كرسي في النساء الراحة ...





1 100 N
N 40 M 10 M
Company of the second
AM A AN A .
action in the second
74 (4
The second secon
4
,,,
and the same of the same of the same of
41.
and the same of th
the first of the second of the second
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
to the same of the
the area and and the second
and the second s
make a transport of an arm
y year of the state of the stat
1 to

الساميل من الصوف أو الثيل • مكون

من جاکیب مستقیمة _ دوغری _ طوی

ياقه - وجسونة بلسسات - وبلورة

بعثار من أون مناسب للاستساميل

the same of the same of
Note that yet a second
and a second of the second of
to all the parties . A to A .
4 se a special from a second to
pan 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
the speed of the same time.
the same of the sa
the state of the s
2 to a man a man a man a
y's the same and the same
• حوازت للعبار ۽ في حيب من الكاناوي
1 m 1 h
100
A X A
and any course a base
20
the total grade of the contract of the
fe a true to the second

حن المسالل ولا على الحمام المسانك ارتباكا في الهمام ا الحاوس وقبا طويلا وباستبراز كل بوم ، بندن احيانا الإطا عـ مـ وبدرها في التعديل ، وشعورا بتقل في المركة ، ولهذا . نجنها العيام يتمرمنات وماضية تساعك دوران الدم وطبيس الأعصبساب ه كالين نقام لك هنا بيادح ميا 🕒

📦 🗝 بن ند کي او دو جه دود و مع دود و مع دود و مع

اليس توما



استاميل مزنلات قطع ٠ چاکب فمسره وجوبله تثبيات ال أمسال باساع . وطوره عن العربيسية - وبعهسيا حرام حدد عرامي يعابد الوسيط ---



انساميل من الجرسية التربكو ، يمتاز بالسباطة - له نابعه تريكو من بعس غرز النافه وتنتهى بقرابينسية بعطي يوما من الغانباري السنسط ---



وسياميل عمل النق مكون من حويلة بيساب لاسفل بالساح ويلوقر من الصوف او العكن بناقه معديه أو عل شبكل ٧



فسان رسق من الحرمسة البريكو ، الوسط مصديثراً من عمن الحرسة ، يربط تعبونكة وبطيسة حفيقسسة ،

وتعسية بلوره يكم طيسويل ٠٠٠

اسامبل حمل مالبوبكو - ذو لوسن الريسبر له بايده فرب الوسط مرلون المستويلة - والكسمان كرواكار - الا المستويلة علها بصنات ---



اسامل مكون من بدوفر من السريكو دكم فصدر ، فوقه چاكس د مارييو ، دون يافة يعليها شريط مضيعة عل تلحرف والجسوطة ضييقة دده

السيدة العابلة لحشيباج الى طابة قفرها ١٢٥٠ منفر حراري من نظمام تومينا ليفوم بمنتها بني الوجه الإكمل

وهذه فائية بيا لحويه كل مالة جرام بن بعض الاطبية من السمرات الحرارية :

لحم البعرى السبين	ستر	100
العسلو	31	11.
كنده فبيلو	34	31.
دحاح	21	334
سبعكة وسردس بالزيب		TTO
السفى الكامل	30	A.
ساض البيض	ţo.	-55
البكر	39	τ
المسن	39	TT.
مربي الباريج	33	TAL
شوكولاية باللين	N	$\sigma \tau_{\star}$
1100	21-	1
الني العاف	3F	TVo
البريقال	76	+0
الفسه	30	A.
الحرر	3)-	1.
سنانغ	39	Tai
البطاطس	31-	5.
الطماطم	39	10
التاصوليا التضراه	3)	$\xi_{\rm t}$



دكأت المصور الاستندالات

افتحى دولايك ، ان همال الوابا كثيرة جديدة لا تريدينها ، ان - وكان المصور للاستيدال و مستمه أن يخلصك منها ويعوضك عنها بيضيائم تقرب من قصها وترید سیدة آخری ان تستقی عنها ۱

العلى في مغربك عن ١ الكواكيب ٥ التي تسيتها ١ ان ٥ دكان المسبور كلاستيدال واستمد ان يخلصك منها والموضلة عثها بالبياد اثت في اشت

فان ما لبت في خاجة اليه ، تبعث عنه سيفة اخرى ٥٠ وماتركته سيفة اخرى في الكراد ، قد تكوين في أشد الحاجة الله ٠٠

ان كل مهمه مدكان الاستبدال، أن يكون وسيطا بلا أحر بين الليزيريفون الطلاص من الاشياء التي لا يصاحون اليها وصويفتهم باشباء يعتاجون اليها ان المكتب أن يتفاضي أجرا • كل ما يطلبه هو أن ترفقي خطاءك بطاعي يريد ليمة كل مهما ١٠ هلمات حتى برسل عنوانك الى السيدة التي ليحت عما تريدين الغلامل منه ، وترسل عنوابها لك حتى تنصل بها مباشرة ،

> سيدة مجتمع لدبها عدة اشسباء تريد ان استبدل بها چهاز للبغزيون معامی ۲۱ بوصة ۱۱ آر یا دی . ایده او 🛪 جروندج 🖟 وهي مستمله لدهم فرق النمسن أو أخبيات الغيرق إزا كقت الانباء الى عندها فسيساوى التر , وهله هي الاتياد الطلبوب

- 🐞 قطعه فرو طبعي ، وجا بــــ
- أباجورة كبرة : بيج بالهافل، خوير طيمي وتمنيه ، تسلح لركن ،،
- 🍅 ريکورنډ 🕯 مارکة ويسيتر . من تيكامو ، يعسسال على تربط
- ٢ فسيان كوكتيل: الاول بيين او حرا منظ مه د ده بليسيه - عمه بويدومن الاورحائزاء اشابي دانتيل ابيش ، اس اد ــــر ار بعه حنور منظر الاسم معلى ما من الله و بالله عب الإلى يا حبيباً .

فيط ، لطنية صاحبهما أن ليتيدل يهما قرن بولاجاز بأربع عيسسون ه يستحسن أنه يكون أمرنكية .. وبينالة جيدة ل اكتبى الى دكان المستور

• جهاز ويكوردد كيسيير : ماركة ان ئسسوسل بها طيعزيون : 9 آل مین دانه ۶ د لیسته ۱۹ مينسيه من العارج ، ديتوكس . ● ٦ فسائين للبهرة : الأنها مطنوب آن مستنفل به حمار البقريون

- وليي الصب دراطو

- پ عربة اطمال كيرة ۽ لم ليتمثل الا سيعة شهور تقط ، (اكتينال دكان المبور ۱۷۸) ، -
- و درم العب ي ا بر ١٠ حسها ،
- پ راديو تراتوستون ۽ موحدان ۔ e se Y s ... saute deque * 4 mm × 1

لم پاپس کل میما سندی مرین

مقاس ۲۱ أو ۱۲ دومية يكسون من

الحارج د ويدبع مناهيه البليعربون

- ٢ جيها يوق الجهاز - ﴿ الى دكان

إبدلة قراك وبدلة مستوكيج :

العبراك بالمنسبسيديري الابيش والاستوكاح بالصديري الاسوداء عن

فصيل كباني الرزي الإبلسالي ه

الماليفة المواك ٧٠ - ٠ ٠ و ١٠ yes and the second -- - -- -- -- --

been were some continued a as a me and a page of

1, 5 - 1

المدود ۱۸۰) د -

a term make the de the of and the state of the 4 > 1 4 4 4 1 1 11 14 1 1 1 7 7

> A DESCRIPTION AND A DESCRIPTION OF THE PARTY اكتبى على المطروف مكانت المصبور الاستبدلات والاالجعلال والقاهوة

Contract and a second second second second

لا تضيمي وفتك ووفت السيدة الاخرى - أكني جبيع التفاصيل المعيقى الذي دفعته في البضاعة التي تريدين التخلص منها واسم وتدر الشراء واسم معل الشراء ان أمكن وكل العبوب التي تلاحظينها في الشيء الذي تريدين النخلص هنه - ولا تحاول أن تكوني شاطرة لنمرش بضاعة لمنها عشرون جنبها نظير بضاعة تبنها مائة جنبه - فان المعالة في الفايضة الساس الماملة الصحيحة • لاتحتمري تفاصيل البضاعة التي تعرضيتها ، فان هذه النعاصيل ستوفر وقنك ووقت السيدة الاخرى ووقت و ناصور ، انضا -

أسنسا وروجيتي

روحي وليس احيد جانبه - 162 p == 1 1 = 1 = 1 - عبو عليه ، منهم كرود وه به و المحلي سط ساسه and with a first of a second

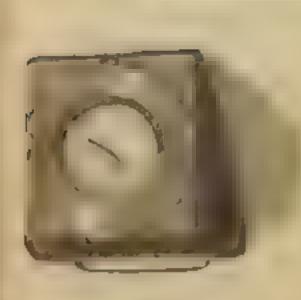
and the same of the same سمة المداوقو السارات المساوية ووحده مرحده خا يجيه سامه رد وجاد لمسام د ک جندن بر منی دادر سید ه سحيمه وهو پخاول آن بهدی اثن هدسه ق

مترب ربيق أده ولم لكن ليداياه هله أربة

قسة ماديه أبدا مم إل قيمة مصوية ضحية وابا آزاه يتلكوني وابا بميدة منه ودو بلكر و سرد بي و احداي بي ميمه ا وق کل ماه در کای باد به ایک الاستعنی ۱۷ السحاف أوالسم وادا أراه يحس هداياه المتواصعة التيبة الى | وتطبت منه هيسفة العيلة وه وتعولت الهدايا في حياتنا الي معنی کی دو د

اسبحا تتبادلها بلا خناق وو بلا خلافات ان الهدية البنيطة التي تحدما الروسة الروجية - من حين الاخر ساهي دمو جميل سعاه ده سلاگر استنساس ، لیجید ومدعاه للمسعدات لأ





ساعة للرحلاب ، تدلك على الوقب ق اي مكأن في المالم د ١٥ حصيرا اغجم آيردزا بوصة, بزيسترات

الحداء لا لوبن 🗈 گـــــود وايش ۽ الكمب لا سم ، والتبطة ميكرة المست ۱۱ لودین ۱۱۱ من میگران بیع دالیناریس

أنا أسعد الأزوراجي

فروجين يؤمن بالرشافة الدروللالك فهي في فعلمة ويحيم مستمر ! أنهما باكل المنطوق وتشرب للسلوق ويرتدى المنطوق وواحي حوانش أباشيخميا ى البهابة الى روع مسلول ! ولما كتت ضعيها محيها هضان العوام محسكم حلمي الى لا بصلة في إل لقيرها _ و فقد أصرت ووجئي على تطبيق|لريجيم على توفيرا لميزانيسية البيت ومرتب الطباخ ! اصبحت القاسمها ... بالأكراه ـ في الكوسة المناوفة والبانيسية السلوفة والنامبوليا السلوفة والباء السلوق أيضا ! الملح ممتوع والسبك ممتوع والمش معتوع والرد ممتبوع والمنة مهتومة والماء ممتسوع وركوب الاوتوبيس معتوع تعقيعا لرباغية المثن .. واصبحت كليه مبدوع في فيرزوجني مثل كلية «ادلمدي» في فم أم رزة إ ... ويَا شَكُوتَ لُرُوجِي مِنَ أَنْ وَزَنِي فَدَخْمَهُ أَلِي دَرَجَةً تَهِنْدَ بِرُوالِي ... عَلَيْت على ظهرى لافية : معنوع تحوله هجرة بها مركوح حتى لا يعاير ا

احيد رجب

الفلات بالنفاع

فطيره لا القلال ۽ خيوي لديله سهيم تعليم يوجد في کي السواب الانعابرات ١٠ بلتم مع البناي بعد الطهر ٠ ويمكنك انصا صنعهنا

- and a second of the second of the second and the particular was the many the following سبس و رامه و ارام بسم
- الله من الما الما الله الله والمراد الله والله الله محرا به در روده مده به والوالم الأناس والماليان الماليا للماليات we have a second or the second of the and a second of the second water a sum to be a me of a super a subsequently ترجيره جميران والمالي مستها والمعلى کی جعلا ہوت کا ہوتی ہے کہ اور اور اور اور اور اور اور con the case care to be contracted ن ميدي عن ما والرواد د د د د 5- - V

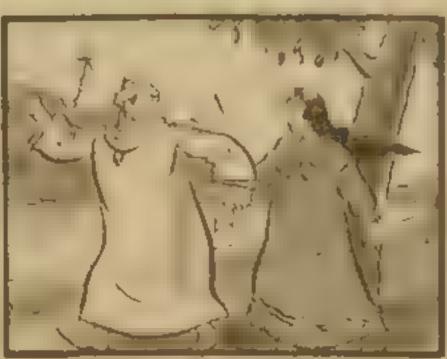


اكتنف حين وقاطمته أن ملحص مراسي التعلوض صبعوا العسرة ام علما الهم باعوا النقرة عليان ليعوفا لرحل سعيها ال استالعانه لدر ديعها -

ن و فاطه



فاطهه عل ابن وابق آن الدن سرق ابتغره صبغها الانتها الروال الذي اشبراها بانها للسلطانة



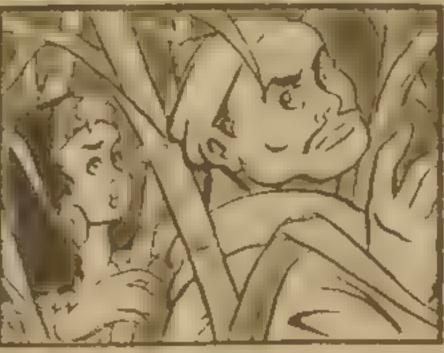
جيس ودي عابره تنظاء المطالب التي تبييري مديرها الى اصطحابه الماينجري بقدى لنفره فين الرباع



ال الله والله الراب كران بليلم م نصين في بهانه عبط بدره بطد الطراق



فاطهه باس عصا بهند لان القبط بندة بلا نهابه حبين كال يعيد يلبية إربلزم البيير يعانب العباية



حبين فقي والتعركي باقاطمه بالسامع ناس فاطرار خصيبية لأأفي العبط



لاول للنابي بطهر الهد سعرو النا سعهم لانهم توفقوا برني لسينعوا لخطوات

((البقية في العدد العادم))





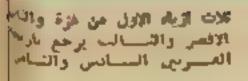
احمل معاجاه صادف النسلامانه كاب الذين مثلوا ٥٠ دولة من دول اسما وافريقا ومؤيم كابالعارين، كاب الإزياء الشعبية للجمهورية العربية كان الدكبور ثروب عكاشب وزير الثقافة ورئيس المؤيم قد فكر واقامة هذا المعرض قبل المعاد المؤيم باسبوع واحد وكان بهدف الى اعطاء الصبوف فلكره عن أزيائنسا الشعبة ويطورها وعهد المجلس الإعلى لرعاية العنون الى الاسباذ سعد الحسيادم رئيس فسم المصمم بالمعهد العالى للربية العنيبة بان نعيم المسبوص وق تلائه أيام افيم المعرض وكان معاجاه طبة

كان من المستحل ان نقام مثل هذا المعرض لولا أن الاستاذ سعد الخسادم كان بطبيعيه من هواه جمست الازباء الشعبية ، ولهذا كانت لديه مجمعوعة رائمه منها ، اشتراها بانمان غالية ، حتى أنه دفع ذات مرة مائه جنيه ثمنا ترى بدوى قديم من ازباء عرب العيوم يرجع الى عام ١٦٠٠





توت من الفرن التسابين عبير من الكنانالطبيعي وحد بالفاهرة وهو مطرز تجيوط صوفية باوته



جِلَافِ قَطْنَ لَسُودَ مَطْــرَ بَحُيُوطُ * حَسْرِيرِيةَ مُلْــونَهُ مِن الــِسَوعِ الذي يرتدي خاليــا في فطـــاغ غـــره

توب قطيف أسسود نظرر بجينوط حبريرته وهنو سينام البرفيسة بالانسرت في البرقارين







طفليان من أطفل الخراء البيوفييت بكيدن الواجب في حصة النبيسة البيوفييسة ...

طبلة متوفيينية تلعب البطة الجبلاطي بابالدرمية. . . اللافية عكنو بحاللة بن السوفيسية والانجليز به

بين الالوف المديدة من المواطبين الدين يكافحون بالحهد والمرق في شاء السد المالي عملة من الحمر م السد دسم المساديد

عق - الحراء السود بنا بعضها بعلم مع داء على بنا المكتب على والمعض الأحل عليه في المنا المنتس في والمعض الأحل عليه في المنا المنتس في المناثر المهدد بنال والجد حميما بالتيموا بحو البوال

وي بي المسادر احمد السعد وكن ورارة السد العدى المبادد و بي المداد العدى المبادد و بي المداد العدى المبادد و بي المداد العدى المداد و بي المداد و ا

المساحدة الناظرة: ١ ماذا تعملون مع الأطفال عندما يتمون دراستهم

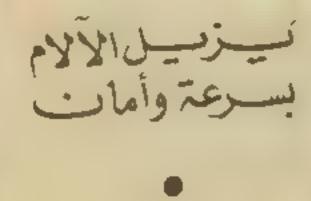
والمام وراال الانجاد السوفييتي لاتمام دراستهم ع



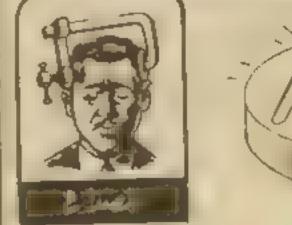












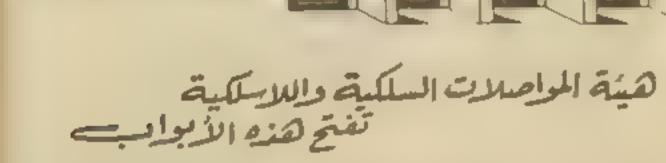












احر السطر الواهست للانون قرشا ، وكلسطر يحتوي على لا تُلمات فعط . ارسل اعلامك الى ال الامواب المُعتوجة الا دار الهلال الماهرة فرفعينا بالادبريد واذا شئت فيستطبع ان تسلم الاعلان وفيصه الى تساك الاعبسالانات بدار الهلال ...

هنئة الواصلات السلكية واللاسسائية تلتج الابواب أبيام حملة النحارة التكوية والتابوية العامة. سيميتون موظمون بالهيئة في وظالف الكادر الكتابي ، الرتبة الراسة، الرتب بن ١٠٨ و ٢٢٨ جنبها في السنة, سيجد امتحان للمتقدمين ، وسسيكون الترتبح للعين حسب تنبجة الاسحان ، يشترط أن يكون التقدم أك مارس بتجاح أعمالا كناسة لمنة منية على الاقل بالهشة ، همم طلبك فيل يوم دا عارس الحالي ،



المسكرية ، ﴿ اكتبِهِ إلى الأبوابِ المتوجه 🕳 موطفات معتاب and when we will seem again وي احبالي للناهل الهني د دم مدمه والحديثة والطرسية المشترات للمس ان دسستان عثی از اکسی ان الایواب الموحة ١٨٨٤ ، ه

 عبال وعاملات نظافة : بطئربورللبيل لمدة شهريي بأرجي المسارضي بالحبيبريرة بتسرط الا تريد السي عن ۲۵ سنة - رياون كتبيون في حالة بدينة طبية اكبرار راء شومي بالجريوه

🐞 موظمون من الخنسين : مطفر بون للمنق كبراسي برديه وأبوات الدعول وبيع البلااكر د م عدمي المنساعي بأرض المستنارض بالمحارم المستراب المحسو المواصورين مها ها وحديثي طهر و باله بعدية -له اس عو ۳ بده اکتب فو ود و مومی همای

😨 ديندس مكانيكي نفساني - معنون عمدن کی با که معربیاد یا باندهیار د - برما کول به خبره در منبوب او ب کوں عالم مکتب وادی میلدم العلامة

وحسامية و كيسانس ادات دمم حماح المرقب الشامل ١٥ جنها ٠ معترب للعنق ي معهد النامان المهابي بالسوط - فدم طنب الى مدم الديد الاحتامسية

🖝 عمال ممتازون ۽ مدر وي. مد سس كرؤساه اقتيام في احتي ١٠٠ كال ماء ١٨ سدر ها ایکونو احیات سیخدی و مامی وحاجين حمن مي چم م د جا 4 ک خاصته بسد مالسر ما باکه او دها به

پ مهندسون معماریون او مدنیون و حبره لا تقل عن ؟ صنوات - يشترط أن يكونوا غير مكلفس ، سيشرفون على تنفيدهشروعات عم بية كبيرة ، عطاو بول ألممل في المدي دركات القاولات (قطاع عام) ، (اكتب الى الانواب المتوحة ١٥١ ٠٠٠

المؤسسة الصرية العامة للصوامع والتخزين تحجز لك ٩٦ وظيفة جديدة بها - قدم أورافك فورا للمح - احتىملم الوظائف، إذا كثت لحبل بكالوريوس عنصبة فسم ميكانيكا فالؤسسة تعجز وظيفين لهسالا الؤهل . مع خبرة د ستوات في اعمسال السيانهوالتشغيللاجهرة التيريد والثلاجات- لما اذا النت دبلوم فتون أو صناعات فيسو ميكانسكا فيمكنك النعم أيضا - ومطلوب، وظائف علاحظين مسانة - الزمل معهد التعريب اللهمي الديم التيريد مع الحبرة - و٦ وطاعه ميكات كي - دبلوم الداوس المساعية مع الغيرة • و٢ ملاحظى كهرباء و وه ميكانكي - دبلوم الدورس المشاعية قبيم منكانيكا - و١٨ كهــــريالي دبلوم المارس المتأعية فيتم كهـــريا، • و ٨ مساعد ميكائيكي اعدادية صناعيه ٠ احجز مكانك فورا ٠



جريدة المراسوان!

لو كان ممرى ٢٨ سنة ، لسافرت على العود الى أسوان ، واصدرت جريدة اسبوعية سقيرة باسم لا أحبار اسوان لا ، وسنكبر جريدتي مع أسوان ، وستنتعش مع الصناعات الجسمايدة التي سمهر لل السنوات القادمة في هذه المطعه

وسأخصص صفحة من جريدتي لأخبار مجتمع أسوان ، سأنشر اسماء اللين حضروا بالطائرة من القاهرة واسماء الذين سافروا من أسوان . . ولماذا حصروا ولماذا سافروا !

وساحدت قرائى من ابواب الرزق التي بمكن متحها أثناء بناء السد العالى . أبن تفتح محلا لبيع السجائر ! ابن تفتح قهوة صفيرة ؟ أبن تضع كشبك بيع الجرائد والمجلات ، ما هي فرص النجاح لصاحب سيارة تاكسى . . . أين بقف بسبارته لبصطاد أكبر عدد من الزبائن!

وسأحدث قرائي عن اخبار بناء السد العالى ، وعن كبيات الصخور التي ثم نقلها في استوع . . واقارتها بالكميات التي نعلت في الاسابيع السابقة ، واحدث قرائي من المدا تالتي وصلت والمكينات التي ينتطر وصولها ، وأحيار الحبراء الذين جاءوا والحبراء الذين سيحصرون ال الما المال

واقدم لقرالي كل أسبوع الاستماء التي لمنت ! صورة السائق اللأي شرب رقما فياسيا في تغل الأحجار لا صورة خبير الديناميت الذي حطم اكبر كبية من الصبخور!

وأحدث قرائي من المجتمع الذي يعيشون قيه ، وأحاولُ أن أحول الروتين الذي يعيشون فيه الى حياة مرحة صاخبة 1 وأبحث حول اسوان من مناطق جميلة تستطيع أن تمضى قيها الاسرة الصغيرة بضع

واقدم لقرائى كل اسموع ملخصمها وافيها لاراء الكتاب وكبار الصحفين في القاهرة . قان الصحف والمحلات تصبل الى أسبوان مناخرة . ووقت العامل لايتسم لقراءة كل صحف ومجلات القاهرة . ولهذا سأحول المفالات الطويلة الى أقراص أسبران أ

وساهتم بأخبار أولاد الاهالي وأنشر أسماء الاوائل في الامتحانات . وأتابع باهتمام أنباء المباريات الرياضية التي تجرى بين العصول وسألتقط من الراديو أهم الاخبار وأسبق صحف القاهرة وساهتم بما يطلبه الشعب من أصلاح وأنشر شكاواهم واحققها ينقسي

وستتجع جربدتي الاستوعية الصقيرة ء، وسأحولها الي حريدة بومية .. وبعد أن أتشرها في أسوان .، ساحاول أن أعزو أسميواق الاقصر ثم أدفو ثم جرجا ثم أسيوط ٥٠٠ إلى أن أصل إلى القاهرة

ال بلادنا في حاجة الى صحف الليمية توبة ... صحف تقييم الدئيا وتقعدها دفاعا عن مصالح المدينة والقرية ٠٠٠ صبحف تحسب حسانها انصحف الكبرى ... كما هو الحال في أوربا وأمريكا

على امين

احراة في عكس المدير



ونفت السيدة الاسفة على باب الشركة لتصلح من هندامها فلبلا • • ثم دخلت من هاپ د ومرفت بين مكاتب الوظفين والوظفات د ودخلت حجرة الله ير وجلست بثياب على مكيه !

وكان احد الوظفين متنقولا يعمله ۽ فرفع عليه ليسال زميسته ۽ ۾ ايه ٥٠ هو طدير وصل ٢ ه

ورد زمله وهو يكثم في صغره شبعكة صافرة : « أيوه وصلت ** الست المديرة

والتركة شركة سياحية ٥٠ و ٥ الست الدبرة ٥ هي المسسيدة يسرية يسري أول سعة تشخل منصب طبير شركة إ

والسندة يسرية أم لطفلين ، وأرملة ضايف شرطة سنابق ** عائبت معظم ستوات عيرها وهى تطوف باوربا والشرق الافعى ، للسناحة والدراسة ، وحصلت عليدبلوم عال في فن الكتبات + وعندما عادت من أخر رحلانها سنة ٥٤ ، طلبها مسسلمة اليناجة للعمل بهاء واستطلب فسرته جيرتها وعاقبها السناجية اللعمب بسرعة ورقب لوطانه مدره لكانب السياحية الناحلية ، وحالت خطوه احرى الى الامام م عدما طلب احدى السركاب السياحية من مصلحة السياحة أن تُدين لَهِيسا أعمالها و فلم تحد عصلحة السياحة أكفا من يسرية يسرى لترشحها لمتعسب عديرة الشركة 1 وملات الدبرة الحديثة متصبها - أول يوم لها في الوظفة استستامت موطفي بالشركة وموظفاتها كلاعل حدث ووسالت كل منهم عن عمله ومدة خسيندته وملاته

حياسة لعيله . وخرج الجميع من عليبهما وهم يتحسدنون عن الديرة العاهمسية ه الحيسة و !

ولم تحلس المديرة على مكتبها لتدير الشركة ٥٠ كانت تتحرك في كل مكان ١٠ تسمع عن فوج من السياح وصل الى مطار العاهرة أو الى ميناء الاسسكتدرية متدعب على دلس متدويي الشركة لترحبيهم وتسهل لهم مهمنهم

و د البيت الديرة د پسرية يبري مطوفه في بنيها مثلها هي متوفة في عملهاء فهي سبب سبب معارد در وعلمها مكتبة البعة ومنظمة ۽ والوقت والفيراغ عشيمها بغيبمهما نبل أغراب والطبح وزعاية أولادها

وهي مشغولة الإن بتائيف كتاب عن دول العالم التي زارتها - ولكن يشعلها عن والجهلا ، وأن تسجع البساب المعت عن الإستعال بإغمال التراجِمة ، وأنْ تكونْ لنا برامع تساجيه متروشة ، وأعناد تساجية تطلعها خلفا وتنظم لها جمسيلات بقعابة العالمة ١٠ ليفتر السياحة عبدنا ويعسج المورد الأول عن موارد الدخل المومي ١٠٠ واملها كبير في أن يتحقق حلمها ٥٠ بعد أن تولى الدكت ورحاتم الاشراف على بالسياحة ء خصوصا 1



بعهب الله رباض (.) سنه) انبه الرسيبانة حبدتكه راض حقيقة البناعر اخبك سنوفي وحصلت الام على الجائزة الاولى في الرسم وقدرها ..ه حببه ووحصلت البب على الخابرة الثانية في البحث وقدرها ٣٠٠ جبية.. انها قصة اللفن في اسرة واحده : المجد للجد .. والحبائرة الاولى للحقيمة ، والحائرة البانية لابية الجعيبة

ہے سرج سے عمر شو ہی



حطية في سعارة العرب

اطلقت الزغاريد هذا الاسبوع عن سعارة المرب وكانت العروس هذه دره من الاسبة ربعوند حميل سكرتية السيدعيدالحالق الطريس سنير المعرب في الناخرة البريس هو الدكتور عادل فهمي اين حاله العروس * والحفل اقيم في نادي المعلا لعبر الحديدة وحضره السيد عندالحالق القريس وأسرته ، ديموند طولها ١٧٥سم ووزيها ٦٣ ك وهواسها هي وعربسها الرسم ولذلك فعد فردا تحسيمي دكن تلرسم بعيسان فيه اوقات العراع ا

تقدمه: سكينة السادات

الحجر على ﴿ هَانَ الودِ ﴾ !

المعامى لبيب معوض به معامى شركة كايروفون هجز هذا الإسبوع على الوسيمار معهد عبد الوهاب الدارتيات عبد الوهاب بعقد مع كايروفون لتسجيل اغبة طالوا في هان الود عليه به التي اللها احساد دامي و ولكن عبد الوهاب مسجلها على أسطوانات لشركة مسبوت اللهن أ الاغشة لم لفتمها الإذامة بعد ، عبد الوهاب مسبق ان سجل الافتية على شريط وهو أن سبق ان سجل الافتية على شريط وهو أن ساريس في العام الماضي والقصية تنافر بعد الوهاب العبد ، هاد هي اول مرة تقاضي فيهسا كايروفون عبد الوهاب الاعرام

ماتة قصة كتبها في الليمان ا

سيدم عديها طرة درسة الواسي فحمة المسابقة المساب



قالوا هنا الأسبوع

- برد مر ه مساه بر ه ه ه مدن ن الحقیقة مرد
 مر در عه بر حدیث بر ه ه ه هن م م
 مدید الحدی
- مدرب عام الغريق الامل
- اباون مائی حسمه الاریاء الصربه
- المرلين عوبرو ﴿ في عجلة وومان الانطليرية ع طاعده
- د ، رسار دهد در سنة طال تحسين المنطة ، يل در سنة در سنا در سن
- بوت يب تعلق المنطق ال
 - بدریه بی بیمیدیهای به در بره به ده اسلوی جعاری معاری علام بوی
- ♦ در المراكة الأراحة و درسة الدراء من الحريد على مرام علاورية
 در وای در ادام المهاد با من علمة و من السلماء ال كليد الله
 دو دراء الله الدراء الله

فريات عندالمانت الحابرة على اكبر عبد من الاصوات فكانية الأناب تحاسة العامرة



العروس ﴿ مَتَّى ﴾

الأمنى عمر الاعروس هذا الاستوع ع سعراد له عيناها سوداوان ... لم زفافها الى عادل عثمان الوكيل بادارة المضابا والمنعب برئاسية المستخدمين لشركة العاهرة للناس

حضر الحدد كثم منالاهل والاصطفاء ع والدعوماليسيس والمستسارين والمحامي .. « منى » تهوى التسلمي المشرقي والموسيسيةي ع وعادل بهوى الرياضيسة



العروس هائم مرؤبان

هام درد زاب هذا الاستبوع الى النميب محمد نبيل الوطيرة د العروس النميب الإ سنة د وطولها ١٦٠ سم ووزنها مدا له د د يحمل خريحة مدارس الليستيد فرنسيه وكريمة السيد عبد الله عرزنال من أصلن العبوم .

لوب الزفاف من المائتيسل شبسائته والسائل دوشيس ، تنوى العروس ال لغرغ للبيت وتربيهالاطفال بعد الزواج!



العروس كربعة تابب

الأسبة الربعة ثابت المهدمية بتسبيم بحوث الدرة بوزاره الزراعة ثبت خطبها الى زمينها الهيدسالرراعى رشدى معمود شومان .. والخطبان بعدان رسيساله الماجسي في ترسة الباتات .. العروس خريجهرراعة العاهرة والعربس حريج زراعة الاسكيدرية .



المخيعك الجديث

ے رشہرۃ رخب عصبوا محبس محافظة التحرة سام داعيها يرطائفها in the same عد مصلولة بيجاس a by the se * * ,

<u>a_sa_a</u> py forey down the البهورسهار تحتمله عولته والشريف للحهدوقي والشبها هاة as 7 for any ا سی سبوا سایر دسته ایم د ● فودنی سارسج ریبان انجاد طلاب

المستقد من البد بالا and a del on the a direct جود المجهورية على له الأرجد فراه الراه to a disease in a good of a self التسبب ومطالة per to age of the same of the والمعاصرات أراحته أربار جمية أصبر حبيب حجوبة يعاضم a r y u a ne statemen and the state of the the

€ قاص حماله ومصيحتى امي ونجنب محفييوظ 40 1 2 to see our س و ممه

10 -- 4 1 y was and and a and the same of the same of the له صف بند د ما بنشور مساجد 1 mm p

I seemed to

المتحمر بما الماراكم المندر محمه معارضه على الأومه وهو المارات ولك وتعدف سرايا حداكا بوية الأرادة بطالته ماحرتهاجوه

🥟 🕒 البسيدة فبحدة سليمان 🛴 عميده كلبه البياب بجافهه عن ستسمس وروحه الدكبور منك العربن السنط ورير البعليم المالي مميدة حد قد الأسوار AN 3 HAR DE 4 " L A 184 ممانيا ويوند بالراحد بداد أرمأ لغد عنده المكورة مسملة

مالده مشبركة للطلبة والعمداء!

الغليد حديد للهدية لأول مرة مرتملية

المناهرة وهوال سندول المنداء

الافعار مع المنية أوبا الديدة والمديد

حيس لماور م الحالدية الرحيس

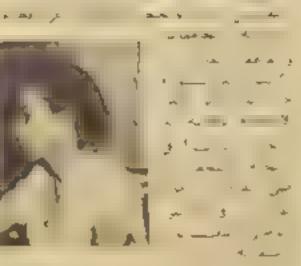
equipment was a country was the terminal

كامل الحسب ولي عمله الله اللحباللاء

ونعظ نبول عظم الراعلية والحساساة

a c com? I have described the day

والدكور مسايعي والرامية لأالب



4

و عادل خاهر محسسكرتي عام المحلس الإعلى لرعامة الشيباب والدارا م سبه مدونه عا اسد

year the time of make the party of the last تحديديا وبالمرواع فالاعاما ATTEMPT OF A SALES I 1 4 - 4 2 2 4 5

Age to a company of the second

a 2 44 may 44 1 4 . . . A . Y 1 - 40 -7 see a way ATAN' A AT and the same of 4.2 3 43 2 ** . * **

A man 1 11 3



تحديث بايك بالأوفاد تعلم دوم هي وهد ال ند اد او ند الا الا الما الم المالية والاية المالية المالية عامد عدم أبو حيم عاور الأون أن الاوم سيا ا 🍙 لطنفه فودي رر نظه الجمهورية ال الساحة بيين

٠ الدكسسور

بروب عكاشبه وربو

العافة والارسيلا

and the same on a gar . . . Y

Name of the Park State of the

have a promite

ا اور سا

, Ja 1 3 , Y

rates good poly gran s

الم ر معدده في الوسر أند بادم .

ا کا در ایا است خامیل میں دکی داور

عقوب مر مربح وله بلاية أد يام

مهندنين وهو حفيد ا بي التي ا يكيم

yes get 1 1 2 ,0, and the second المغرم السمية au 3 ا به مراد حسن 3 - 7 1 - 4

to me as a second كدة خراطش فلوالد فلا بلادا وقد بيطاد عليمة يا مده عايد و أيوه حب علمه دي دور ه د اد عدله ، قدار كل يرب م م ماعه > بعه دا اور على حديد فهمي الا بنا أغدته فرزاته وسنداد مقد منهيأه احتماد الويد و استاعات الهوكي .

ذكرى الساعر الالماني حويه!

أفام المركز فلحناق بلاوة للانبه على فلليمر خوته وما لعلق مله بالمبر والإسلام واحضر المدود السيلد فللمي الانفني بالله وناس الجمهدورية وللبر الأمياد عبد الرحيل بالمافي من السامر الجبير أبدى فرااعران كبه والسببهم للعمى باله في فصيابته ... ووصيم بعد له عن بلایة فت نیار می بنی معید وق بصورة النشة حسب السراءهم ای طرعه این ایمدود



الاحتفال بالشاعر العروي

ميحد مي المار جيدو في المه أن مع ، و وسو Jo 1 550 - 5 - 4 - 1 and in a place of the table of ta ام ب مناسب من را در به فيام مو علما اد والله ا a comment of the second of the المستعدد الما المستعدد والمستعدد ومع السعدد الما الما لحديثي طرطيني حالى الأناسم واختفال لمرقية مراافس الأمال الدافي متأمم



ماديه النور والامل

الماريته المدارة منتهر ومعتبية أراء المعال حملية فالمروالاما لحفيه فطورايرة نها الجمعية ما الأطالة المام الأطالة جي مسلة المحملة المساء فالم فيكن المراجد المال المواجبين الخطور المحكم لمستك فللسرخ المتوقعي بالميا للمن المجتهور الأكارة يهرك يداري

المحل الما والمحلم فتناسب فيأن للمناه فلا ووالدي يحتمله الأحدامة في ما التي شداف مع الفيها عرف مصودة عودتهم إليا احادث الأنفا الأناجي الرابي عليواء الماد فالمنافي وحراكا عصا المحلمية



لاجل مرضى رومانيزم الطب!

م ما يده دوي او ديوم مدين و ديوم مدين و دي دوي او ديوم دي او ديوم مدين و دي دوي او دي او

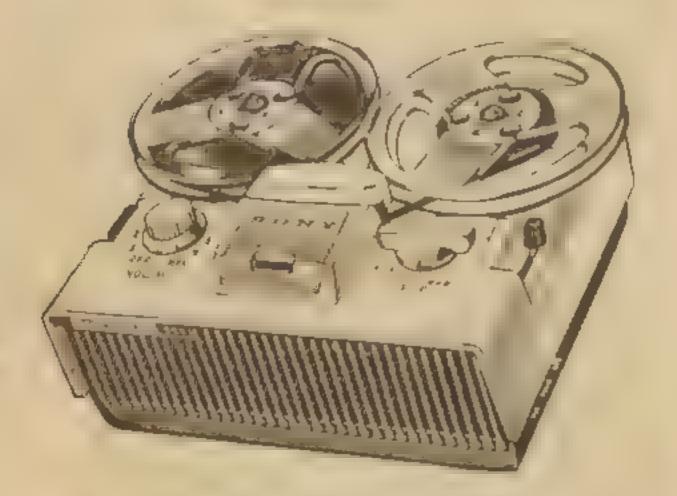
اقرأ بسرعة

- ا الله المهامة المراكة الكراكة الكراكة الكراكة الكراكة المراكة الكراكة الكرا
- ال الله من المرابقة على المرابقة المرابقة على المرابقة المرابق
- احجه حسن الرباب (سا ور" س محمه (عر سهن من بالبید د عی عدیه عصما عدیها انعمل به بی عدیه د
- سية الفي بالدمة بالشيخ الداعمون
 الفيلد المحيود الديندم وميانيدردية
 دا والتحيد التدلية والسن الوساة
 والتحيد التدلية والسن الوساة
- ملاح دسوقی ۱ معالف اعاماه ع صدا لامندوع عفرض برلاه هستمی الاه اس اعد به اعداد به و هند ۱۵ ماه د اسار و بوهای ایر د فراساله ه معلی ایها دیری

- م الهنامي أبو يكر خبرت مد النهي من الف أدل مبدأ له لاغرام الدهمات دراية المرابة في ثبات عمري مديد مدا دراية من الدا دراية من الدا يدي م سيهدية مد عبدة من الداكتور فروت عكاشة وذير الثالة والإرضاد الترمن به
- عدالفائر نصار بالراء به سويده عدالفائر نصار بالراء به سويه الدين بحث عن المده المدينة على المحت عن الدين المدينة المدينة السيامة التي بحرية والمال مالية على الدين مالية على المدين مالية على المدين مالية على المدين المدينة على المدين
- عادی الاعل باهیشون و عدید الم دعد در شد ای قساهم بیماد المراسه و می دیم این اگرومی و نو العلاد المری *
- ⊕ رابطه الحكيمات بالفاهرة برور ميمة برس معادرة علي علاد كه دار مية مستخدل ديم با الحدود للاطعال عدما بايد دام نصة •
- معربی وطملا بدریه الکیستانو اسهاعلی باداها با در اسجادی دودر وسی دیسی دیمه بحید انوالدوج عربیو والدید مستی مصطفی کر لعدمه دالیه لداله استوا میمه مستوب بدهره دی بولیز بال فقط می عفومیس و بدینها می عدید و حد فقط هو فیلمند
- يردر البسهورية المربية المتحدة حلاليا الاستواج الأول عن عابو القبياتم وقد عن المديد كانه الهندسة المحتمة أو حواي سلم المديد من الأساد المراسيسة في المساد



آلة تسجيل متوسطة الحجر ذات أداء مده شن لمعة العاعلة



دات لونين منسجمين وحقيبة جميلية ، سهلة الاستعمال تؤمن النم استماعا معتما للماية ، مع مكبر صوت حساس جدا ، سرعتين ، ورخامة فاتقة في الصوت .



البة تسجيسل صوني ذات مكر صوب داحي لسبحل موني لسبحل مكر صوب داحي لسبحل برامع الرادو راسا . طربعة موحده للمراقب ، عبداد للشريط ، ومكر صوت امامي الع ، . كل دنك ليؤس لكممعه فالعة ليس لها منبل .



قالات المسجيل صوني ممتازة الدرجة الإنسان بعمل على ٢ لدرجة الإنسان بعمل على ٢ درجاب لسيرسة داب بصار بارزار عبدسي دفيق المسار بارزار كياسة - عداد للتربط طريقة موجدد للمراسية والوسف فورا .

0.753

SONY CORPORATION

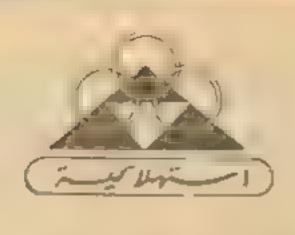
CONTROL OF THE

المؤسئه المصرة التعاونية الاستهلاكية وأجمعيات النابعة لهت

عوات و المركز الشاى والنوزيع

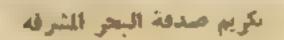
تقدم بأصدق تهاينهتا القلبية إلى الأمة العربية من المحيط إلى المحيج والحالم الاسلامي فتاطبة بمناسبة حلول عيث العطالم المراك

وتتجه إلى المولى عز وجل ان يكلاً بتوفيقه وعنايته رائد القومية العربيس العربيس ممال عرالنا صر ممال عرالنا صر المالنا صر المالنا مر المالنا من ال





عدد حلوس مر الكوب



د المام الم



افطار لطلاب آسنا وافرنفنا

الواقع في الم الإمار الرجاعية المناسبة مر المراسبة المرا



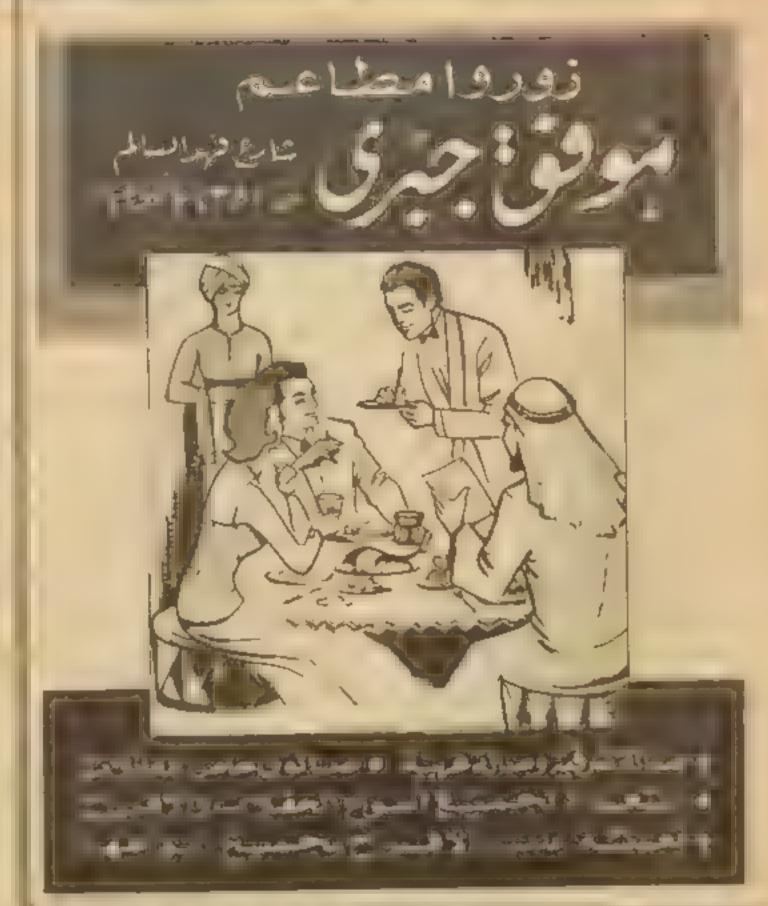


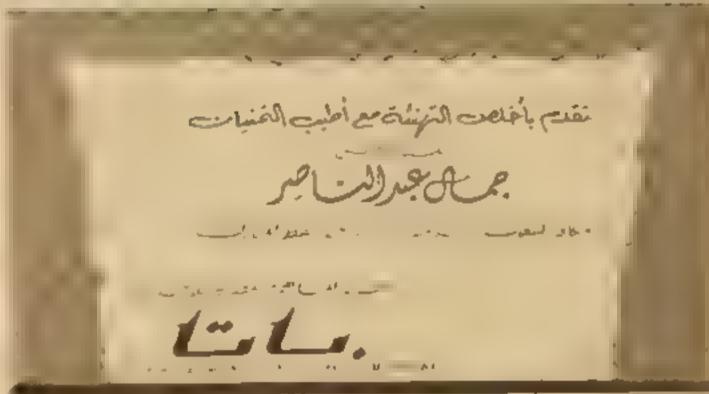
تستقبل مواكب فرح عيدالفطرالمبارك بتحيات وتهانى تزجيها من أعمات القلوب للملامين من أبناءالشعوبسب الاسلامة الناهفة .. وهي تبتهل إلى الله العلى القديم أن يبارك خطاها في ظل ثورتنا الظا فرة ٠٠ لتبلغ بالجد والجهدمراتب الكفاية العالية والجودة ومضاعفة الانباج وتسهم فى تدعيم اشتراكيتنا التعاونية الديمغراطية . وفادً بعهقيا لقائدنا ويابى أمحاد وطننا العرب الكبيرا لرغيم الملهم

عمال عبدالناصر

اسمنت بورت لاند المنت بورت لاند المنت بورت لاند

ه المصدع المصبري للهواسار وسيقر









لا أحديستطبيع ان يطالبها بالتسامع!

مد ي ميه الساد کي د عاديد many or home out a pro pa we are the second يونته بروفو الوطرالة إ and the paper of the sale of بلاق - - المعدم عن فيرانب عالهما

والقاميس يراهمه الداكمة أدر السوطافي والتعد فعمله سيوام الحباب بميوركي م حالتان جا ان خال في جو المستوم عل م ی مو دسو می دیا حصیه ا است مسی می شه و تلاس course for each on and or رجل مادم اسح وابو استنتهود له make you have made the ه ساهد و خبر م احتدیقی که مه the gar and the same that the call and the second of the second o لم المحاجد المسادر همة على ما عادرة الأبوالماني يماسته المام الربالي سرامية مي المامين ساعته يعنينه ديدو م ما پ و معامل على کی بیون کے لافتان کے بیاد فالما الصحاب جهوفه لم فتراء فالمسترميل وتمم لم يد والما والمناية یکن موحد او و به ازومید به ام الباخي المه والمبدين من عديرها على قايلة بيلة الميدالة لجد الوقي

اسے حادو یا سے دانیت ویوفت کا المنا المحكم الدوف البلغان الدول المع الملائل د د الهد الماسيد" منعه من من عبر ومنافه يابده وتدبره يرجل فوهم و داره د پاهه کاري پلاسم at a granter of a rethere is a comment of the ولا المدو معدلك على للجدراته الجديد والمجلمة أداء بحري يرمدها ويبيع فلاتم

a a as they a stance has the may be even as endedly gift ال مناها عنواعات ما وعلمه وفادوم او باشتها برا مرفوه السراحي داعة فعد حراص عا اقتمال وعمل في نصبه و " سدده و د سود چی می سرمها An ed s ye is no s of m in ٠٠٠ م م ١٠٠٠ هـ المراب و٢٠٠٠ markey and a did a حسب ده د مده سها ومردك م ده ده د به عدسی به سه سامها وغرائلها دعي السلبة فيله د به از الحدد فيحفول ويعمون في و ۹ ی میں سر د د وجو ر میں سور 🕊 ت ده الاملة والمساي المادة على 4° الله من مدد السايدة الوايدي علام كيسمة د من ن روحه

هو هذا ملحس مشبيبكلة بقيدوس الذيلا أرى فائدة من نشر اسبه د أو حتى الإشادة البه بالمروف الاول عنما لاحراجه ، واحسراج وسلته ٠٠٠ والسالة كما لرون أصبعت مالوقة لى حلم الايام - ويجب أن تواجهها بصراحة ، فتحن ولا شاك لا يمكن أن تنصح مسلسلة بالرواع مَنْ هيستجي. - لان العـــوانس عندنا نجرم ذلك ، وليس من سنبل خلال ال تجعيق الرابطة بين الاقبين ، سوى أن يقير الرجسل دينه .. وهو ما لا يمكن أن بعسره ، فللادياب حرمتها وفعاستها د ولا يعور عطلقا أن بالاعبانية لاستاب دستنونه رابله ، ولكن الوقيع يحنك في حالة الرجن المسلم ، فديسا الحبيف فد اعظام الحق في الزواج يقير السنسلمة **

وأحل لها البقاء عزدينها بعد الزواج بومهارسة من المدينية بقوة النرع ، وتسمع به لوادين او كتار ۱۰ لدنك يحسن أن بنظر المستماحة. ولا تمسرها تكنه متعرب باكها يحلث في سنم وسيمين في اللابة عن العالات ١٠ انها المبرة شعور الرآه باستها ٥٠ فاؤا وجادت أبها كارهة لهده الطلاقة ١٠ وطعمل أن تضحى بقليها عل ان تعرج على رضا طائفتها ، فلا تبك انها تكون محقة تياما آذا اشعت عن الزواج ، وتصلك بمعارضتها ١٠٠ لان السالة ليمست محرد عقد تواج تسهى يعدم الشبكلة ، فعلست الزواج في الواقع هو البداية ** بداية الشاكل ** أوره الاهل وقطيمتهم وواللهانك الابدين أحيانا وو وهو امر کابل بتحطیرسماند ای امراد حساسة بحب أسرتها ولا تسبطع الاستفتاء عن علاقتها نها .. فعامالنا اذا كالتنايضا وليسمة لجمعية ديسة ، ومثل هذا العبل يلحم مجمعها فيها ؟ کان بودی او امکنتی ان اصحها بالتسامع، ولكنى أعرف ما ينتظرها من تسمسقاه الله مي تبيامعت ورفالتائج سنكون مع الاسف معمره

كسمادتها الروحية ٠٠٠ ومصاد ان تفعد كل ثيء

ولا سال في احر الامر ها يعاس بضحيتها

البلادة ولا نصر البييدة واعقبدتها في قبس أأساء كأدية وظلفته

جاما عن الدكتور وسروعها وعسقة الرياض السعودية لاحطغ وفدره بلاته جبهات مساهمة عله في مصولة إسرة المدرس التنهيد الرحوم عحمد وجبيبة خسين الذي مات بهد أن لسمه البحل

كذلك جاءنا من المواطن محمسه عيف المنعو عامر جمعهد العراسات العرب العلية _ جاردن سيسش _ ملع الاله حسهات أنصنا لنغين المرمن الكريم

ويحى اد سيكر الواطين المحسيين عل متقورهما السيسل ، يمد باضافه أربعه عسرجيها الرهدهالسبه فبكون المجموع عشرين جنبها ١٠ ولعل العراء بهبون الرائساهية عمنا في تقريع كونه هده الاسرة التي فقدت عائلها الوحيد

33

عد الحت دراستك فورا

اصو و لدی عنی رو حتی من اینه عین واتا بعد طالب فی السادیه بد د من بدی امن فی بدیرد بن عبوط ولم بدن المامن الا ب ادام بام او دیم با احدید و به حاسی بعیاب ، در عدد بد د فیصله آل کسه طاعا مجدید کل ما بامدین ها فیسدن الا بامدید کا میسدی ما فیسدن

واسل ی عرفه ۱۰۰ جی طاعی هی سب

بعرب و بدیر د نسب دیا این خوش

اخیرا و دی و به دیا این کسا شمر

این کس د به دی چی بی بمی ومسیو د درک به اینه عد ای دستره و وارها به این و نسب د اینه دارج دارها به این و نسب د این دارج و لاساح بیرا و ای بدانه باجسه این فرا این د این د وسس د ساه من فرا این باجستان از دید اد فیا می هسیخیا

\$. E

طبيعي التي استنكر زواجا كائلي فرضه عليك اهناك ، واعتبرها بدانية ، بل ووحسية أن يفرض على فيي في السادسسسة عشرة من عبره الزواج بضاة ، لا ، بل ظملة في العاشرة من عبرها « الجمعادة والدبية « وتكبي لا احب ال ثرتكب في حق نضبك جربمسة اكبر من التي ارتكبها اهلك في حقك ، ولقد فعلت ذلك مع الاسمه » اسلمت شعورك كورتك على والدبك، فشغلت ذهبك عن دواستك وهسمة بلك ه ومنيت حياتك بخسارة جمعية « « خسارة لتستحمك وخساره لمجمعات العربي ، وكل دجل بنطم في شعبنا العربي ، وكل دجل بنطم في الدبنا العربي ، وكل دجل بنطم في الارتفاء « » ومادن العربي ، وكل دجل بنطم في الارتفاء « » ومادن العربي ، وكل دجل بنطم في الارتفاء « » ومناك أن الرودة المعلمة التي لا دخل لها في الموضوع ، بل هي ضحية أكثر منك ، سلواد لا يلبس بعطية رجل كريم الاحلاق منك » » وعملات مع النساس انتفاها

لغساك مفسعة لإغسالاتك ، فكن حازما وواحه السكلة بصراحه ومعلق راحسع ، وافهم ابت سمر بعضائحاك افسعاف ما افير اهلك بك • عد الى دراستك فورا ، فالفرصة لم تفلت بعد • محلول ان تعبل قصية الزواج امرا مسلما به ، وحاول ان تعوضرالخسارة بالتوفيق في العراساو المامها ، وناكد ابك الما اخلت برايي ، فسوف تستميد صعادتك ، ونال البجاح الملمي الذي تتشاه

س ، ع ــ العامة ــ مصر الجديدة في معاوفات لا الساس لها فكونى مطبقتة

Summerum manuscum

انت يماطلك فابعث

ل مو بده و بدى منه في تروح مي ويد بده و بده ويده من بده و بده ويده من بده و بده ويده من بده و بده وي الماله لا بدوو بي بي بده من الماله لا بدوو بي بي الماله الا بدوو بي بي الماله الا بدوو بي بي الماله الم

الباشام القاهرة

يسرس غاية السرور ان تحسيرس ام على بنعاده النهسيا منيها تعملي ، ويكون على الم الاستعداد للصنعية دينسها في سنسيل تامين مسيمين قيامها ، فهذه روح بنطوى على السن العظيم -، وإنا ارجول ان سنبهرى في هيند السناسة ، ودعى النبك في حصابك دايما ، ولا يتركهينسنيا لعديها على ورديك والداكان ولا بد من الرواح فاحسيادى الاسيان العاقل - الذي يرجب بك وباستك، وبدى استعدده لاعتبارها بعطابه الاسه كه --أى الرجن العاد - وهذا المعامى الذي يتعديني عنه الني خاذا - ولا هستف حاد - اله يقرر بك لا أكبر ولا أقل - ويعين الاعلان لهران من الرواح ، فيما في آن يدفعك الناس الل قبول علاقه به أنفيد من الصفاف - ، ولو لم يكركذلك ما راوعك بعاني سنوات كامله . -واذا استهمان الم سنتراوعات بعاني أخرى ، وينعل علك بعد أن يقونك العطار - ، وحتى الك أبدى الان استعماده للرواح وقبول انساب فهذا كلام توقيد برط به بهستدنة حاظرك ك واستاف علاقيك به ، انفذى عنه بهانيا ولا يضعي امام وساطته ، قانه لا يستحق عكفك

عودى وعالجى الأمر بحتكمة إ

ورده منه واحد وغسران عامد دو گان دار الحال منه و سب سهد له دار الحال منه و بسب سهد له دار المستمدن حتی المستمد الوم مورده المحدم المال المحدم المال المحدم المال المحدم المال المحدم و و منس كم هما مبروحه مدا دكر من عود ال شكف المحادمات المالية به رحم به وكسب كلما حدامة سماد المحدمة و من به و من المحادمة المالية به رحم به وكسب كلما حدامة المالية المحدمة الم

و مأده في دو المب و كد حدث المحاودات و المحاددات المحاددات المداوه الراسية الحد أفر د عائشي المراه المحاد المحاد

سعد حزية

فائدى اللى الله الملت له هذه السس الكسرة ١٠ ومع ذلك احب عبد ال يحكمي المفسيل المحلود، ويقدمي مصلحه الاسرة على الكسرة ١٠ ومع ذلك احب عبد ال يحكمي المفسيل والمعلق ، ويقدمي مصلحه الاسرة على الماليان سواحا ، حتى شعودل وسحعت ، فاحرادل والمعلم الاستعمال على دوحك لهسيله المعلمة التي ادبكيها ، فد يتسبع الامر ، فيعلم اولادكا بالحقيمة المرة ، وعيدها بنهاد العالم بالنهيم وبرول احترامهم له ، وهو احسن فد يعترهم عالما ، فلاسا ، فلنس ادعى الى الحسيرات الاسا عن اصهاد كرامه والمدهم أو والمدهم في الأسرة ١٠ هذا الى الله الامر ، ولو كنب منك ووحلب الحادمات المحافسات يرتفق الاسلام الشكوى لوضعت حلما للموضوع بطراعه لمعه ، ومنعت استخدام المساء في البيت منا بانا ٠٠ وكل المسال المحافظة على احسمال الشكوى لوضعت حلى المداح اليهن فعد كروا جميعا ولم بعد معنى مطلمنا لوحود امر • في البيت المحافظة المنافقة على المحافظة المنافقة المناف





آفاون جمدیدة

ان الروابط الوئيمسية التي المستكك المستكك المستكك المستكك المستكك وجساعاته في انحياء بلادنا عامند الى آواق جستدنده في السبا وافريقيا ومحتلف بلاد الوطن المربى المسكير ١٠٠٠

و ۱۲ وق عدا عام احد و مدحد المده العدد و ۱۲ وق عدا عام احد و مدحد المده المده

اس ، حدد السيدان العدد، الصبوف العبال العدد، المدد، المدد، المدد، المدد، المبوف والمعالما من المبيدات الامريقي ، هو توطيد الطب والمبلافات منها وبينها المليم في فيلاده

معد المدا سعو بالادها سعطه و المعرف على وواحد أن بنح لهم المعرف على معالم الأدا وقط قر بهمسته و من مصطده به الرب الطاهرة من المسروعات الخرى سعست والإنباع و مديم الرحاء المعرف الدي حياله و عدا المعلى معلمه الذي حياله و عدا المعلى الم

بهد المدادية المدرية المدرية الي مستول المدرية المدري

ال هنية السيكك الجديدية ،

وطلت كلها تحرى عل خطــــوط الوحه

🚗 القطارات الإضافية ۽ أي التيزادت

عن العطارات المعددة حسيسي الحدول

الرسمى ۽ بلغ عددما في نوفتير الماضي

١٣ قطارا ۽ والطارات الخاصــــة التي

ولميل لمدة ١٤٨٦ مناعة ا

محمصة لعلاب الحاممات في بلادياء وهده من حيث الهدف المسائم ا حسره مرفقه في محالات بشر العيم وخدمه التعليم ، ولكنها من حيث الهدف النعيد العيمق المطيباق واع حكيم لماديء السيتراكيتا التعاوية الديموقراطية .

وهده بداية من والسيسكك الحديدية في بلادناء دائما الهالامام

و قطارات بقل الركاب الدريمية على خطوط الدريمية على الوجه البحرى ، بلغ عددها في تسهر واحد ما بهر بوفهر الخامي ما ٢٩١٩ فطيبارة ، بلغت في سيرها طوال خلاة التسمير للمانية في سيرها طوال خلاة التسمير الإنهائية في الموعد المحدد تهاما

وعل حقوط الوجه العبلى ، يلغ علم القطارات التسمله في طبق التسهر ١٤٦ المتارات التسمله على المسال المديدية مناوا ، طلت تحري على المسال المديدية الإكبر منها الى المحالات الإنسيانية في موعده المحسيد

والعطارات المسادية للركاب التي المتفات على خطوط الوجه البحرى ، بلغ عددها في بولمبر ايضا ١٠٦٥٤ قطاره ، الفست في مبيرها بين المعطات والبسالاد



۱۸۹۲ ع ووصل الثرمن ۹۲ x متهسا في المعاد المحدد حسب الحدول

ولاح عدد فطارات الركاب المبادية على خطوط الوجه الأثيل خلال هذه المدة بـ طوال شهر توفييز ... ١٧٥١ فطبارا ، ووصل منها فيموعدم تهاما ١٣٨٢ فطارا،

اضيفت كشسل البساح ٣ فطسارات والفطارات العاصة التي اضيفت كتلسل هنئات (طلبة وغرهم)٦ فطارات ، وكلها ... كل هذه العطارات المغميومية ... دخلت معطات الوصبول في مواعيدها المحددة ..

محبوع عدد البرنات العلاوة ، ال المرنات العلاوة ، ال المرنات التي المنيقت للقطارات ومثهنا عربات : عربات توم وعربات الالوعربات اولى معتازة واول وثانية وثالثة يا يلغ عدما خلال المده السائفة الذكر ، شهر واحد ، ۱۲۰ عربة ،

فاارات الشائع التي اشتقلت على الحكوث الصديدية طوال هذا الشهر بلغ عددها ١٩٩٨ ١٩٩٨ فعارا، فلتوراءها ١٩٩٩، ٢١٧٩٢ عربة محملة بالبصائع د واستمرفت في جربها على العفسان الحسديدية ٢٧٦٩١ ساعه ٠٠٠٠

محطانت صغيرة

🖝 من أحل تعصين الرخاء وبوفيرالواد الطائية للشمين وافعت هيئة السمكك العدندية عقى طلب ورارة النموس سروند فطارات الركاب بثلاجات منجيه لنسس التعوم والإسمال نومنا من السنسبونين الى العامر م

• ددينة جديدة كامله تصبح ٢٩٤ مسكما صراوح عدد عرفها ما س ۲ و ۲ و د و د غرف ، مزودة بمختلف المشات والرافق والرعابة المنجة والتتزهان ، اتشانهسا فسنه السكك الحديدية لممالها وموطعيها في هطفة العمل بالسد المالي ٠٠٠ يحري الان أشاه أربع استراحات مستكملة أسسياب

الراحة والاستقبال الوظلين والهناسسين

اللين يكلفون بمهام تتطلب افامة مؤفيه

🐞 تشخفا لنساحه ، ويسبطا لليونيم السياحي الفادم أأورب الهسيسية ألفاعة للمكك العديدية سبيير فطارين للسوم ال اسوال د شلا من قطار واحساد د مع تظلف اجور السقر ٠٠

🐞 محطه ولسبد العالي التي سنتها فينه السكت العديدية على البساء النهري هاك ، سنكون إيضا معطة عامة للركاب . تشمل ا أرسعة مسقوفة للركاب طولهسنا ٣١٠ متر ۽ وسنگة لقسيل العربات مروده بكوبرى غنيل ومحرى للمريف ء وسككا اخرى للندريب والماورات ، مع حب وال للمائع ۽ وسکال للحجر المنحي ٠٠٠

🐠 قبل بهابه هذا المسلم ١٩٦٢ المستلم هينه السنكاب اكحديدته افي عصلحه المواني والمائر ء الكوبري الجسندية الذي تقوم الان بانشائه داخل المطقة الحبراكيه العس من المناه الخارجي لمعطبة الركاب التعربه في فيناه الاسكندرية ، والينبوابة دام ١٠ على طريق النصر ، الكوبري طوله ٣٥٢ صوا وعرضه ١٢ عثراً ، والتكالسف ألس تسلمنها السبكك الحديدية تظير فيامها باشاء هذا الكوبرى ١٣٤ الك جبه ٠٠٠

انصالت بهديدة

ان الحيود الموقفة التي تبدلها الهيئة المامه للسكك الحديدية ، تراسع من مستندري جيدي لمواطين صعه دراء بوب بعد

وم ، بر عاد السار ، کم کی من قبل ١ عبد وجهدا بمدهما الدائل لمسافرة من أصبح سمه موالحة مليجدية والأ

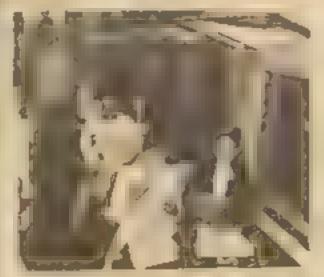
وعرد الي الركاب في عمير ال اعصر وای فظار و بدعی دیالا باررا ، إما جعمه عدة الجهارا من المنالم الطبعة .. فات ترى كيف أصبح في استطاعة المسافر ان ينتمع بوقته اثناء السيفر أنه تحلين على مقعد مريح ، يتيم له ان بقرأ أو يتسلى بما يعبسك من مراجمة اوراقه ۽ او اسسسندکار دروسه ۽ او مطالمة حريدته ۽

ان أكثر الركاب من المسافرين كل نوم ، يقطمون فترة السنفر في التساط مقبلاة بمقل الأسسات والمسيدات ينتهزن الغرصسة

وه أفيدن معيدل في أنبع لي أند إلما بالمعقب المدارات بالجعوان باروسها و لموامد ي مسكان مرسوع بعب ه امتحال فرساه با بر الدال لاحدون وأتنا عمصالمه وقبيراءه المستحب ، لمحلات تشياح لهم في سعراء ووالأطبيلاع · FAUTTA

ا وقد فرزاي البرامن صديومن الؤلفان المهمش على الحلمة المعودة والحرالسمند للبواقفالتي ينمس فيها الوحن ويتكاسيال الدهريب بعثر غلبها خلال جلسة مربحة في المطاد وهبو يتطلم الي منساطر الطبيعة والحصرة التي تكسوارش وطنبا الحبيب ويبطر من حبلال البابذة .

والحبود الوقعة التي تبدليسا بطريقة دائمة ومتجددة الهيئسسة المامة للسكك الجديدية لتوفسر وتنعلاتهم ، تقوم على نظرية واعبة



فرمنه حمله - فرمنه السننفر كل يوم للمبل او المراسة ١٠٠ ان الكثيرات مين يسافرن كل يوم قد انتقعن كهاما باوسب السفراء وخاصة العلسة الربحة فوالقطار الطيف الربح ، فالنحل النباد كثيرة عن انتقال الريسكو ب ومستعن بابديهن طوقراب وعبرها ولم بكلفهن ذلك أكبر من ثمن الخيب وط الصوفية ، والفضل للبق الربع ..

من العهم السمايم لاشمسراكيت التعماوتية الديمقراطية ، فحدمة لوادل جره من خسدمة الوطن ، والحير الذي بتحلق للمواطن ة هو حير نقم نقمة في الثهاية عبالي الوطن كله . .

ويهذا تنجح السكك الجديدية المبرية في أداء رساليها ، وتتعوق وتتطلعدائما اليالامام ، اليتحقيق انتصارات جديدة في حدمة الوطن والمواطنين . .

ころうにからいい

عريري الواطن .. الرحل لبحث الإسمر ، الذي يربدي معلقا بتبلا نظل من أحد حبوبه حرعه من الصبحات. وتعيل بيلة وجعيبه فاديميس فكبيوس بقفاس داكن ءوعلي وجهدوق غنيته أتستامه رضا واطفينان

> لك كنت منك في احدى عربات ا ١٠٠٠ الثالبة المسارة على سط و المناظر الحيرات عوف برطانه وان مسأه احد آبام فتراس ركبت أستي في مسمدر تناب اعربة ء والقطار بطوي الطريل متديما بنا اليالامام · بالكب أمام الرائد في مواحهة علمدك اللي بطبى بعابك فيه حابيبيك الصبي الصغير ولوسيم وأوالدي كان بعاشك فالعد بهوله * « يا حدى » ! ...

وسيمنك تستطره حدثتك له ضغول الساءة والكومري المعديد وباكبان أيثباكه السكة البجديداء عبراليا المطلبة ووربطها

منظبها ، ونصح كل البلاد مواليها ١٠٠ كان دوسيما الك تكبل له جديثا طبوطلا المحا ببنكا مسللا مدة عن أثر السلسكك احديدية في ربط ما بين بلاد جبهروبتنا ء وما تقوم به هي عيد البورة من السروعات أحديده لنوستم شبكه خطوطها الحسايدته فأأوها مى تنسيط السوان وتدمم الرحاه وحرني المانك بشبورة بلاداء وجنابكه على حديدال ، وتعنم انقاب لان تدرى في كل الان ماني أبيد وأعنلين منا يندو لتوهله الافق والنظرة الحاطعة --

ولكن ١٠ لم يسحنني معتوماتك الني بعقم الها حديثك إلى جديدك ١٠٠ (بها يـ وقات كل البدر _ بماريات قديبة ، بالصنه - ، اثن فلاحقه المطورالباص الدى ملأ كل فواسيه

رامان السكك المصادية في اللادك و ودعم الطلافية المنازكة مع مراكب كررتنا الطافرة ياي بالرب بالرجوف المستحدادا ر بر مسه و د د و کامت هی at our man, a such a state was الله الم المرافع على حيسل يدد . . . لافوم لك في أفت والطب

-- 4- / 9- 4- 4 w 14 18 % % % 1844

ومسامرة أعدت أسالت العسمة في نكسل الركاب والمهنات في أرمى ملاد العالم . ولا افتراب القطار من محمه ومتولكنا المحالين ليضاء واحباده والداكنا سيبساك بياوية ... بكل بنا أغرفة عن الموصوح الذي السبتها هبية السبكك الحديدية في كل طمة د د ده المساول and a first of the the same of the same of A war a second of the second

والرماء الصاوفان الطلماهو فالأدارية

or any one field of t می وابد تصادران د وتنجهان الى الكوبرى للبان فرناطة کل دیء عی کباری السبکاک البسامیه

وأكبت أزيد أن أخفيّه يكل ما العبسرهم عن الرحود سها في مصلف مناهل بلادنا وعل لمديد الكثبر الدي تبتبته هبته السبكات A STATE OF THE STA

4 4 4 4 4 4 44 the second and the AND DOMESTIC AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF A 19 A 2 A 2 A 37 A 2 and a second of the second المحله أسيوط كاوكرين معطيبة حوجاء وكوبري منطة كوم انتواء وكباري لرمه أينفون هباد أسنا ة وق الدليينون كومعتمر ما والطيطاونة ٤ والمبيد ٤ وكوم حماده ٤ وكوبرى حديداق بركه البيع ة وكوبري والراجع من المنافع الم

خا بد بدد ن خانه کا الحدادرة بمسي الراجي المالياج واستلام ما پريد عن ۱۹۶ ء کوتري ه لرس عبجيب المباطل التى تنز علنها والتصنيبيل الملكة للطوطعة المحديدية التى تربط ما بيئ اللاهابة في الوطن كله ١٠٠٠

Albert of a data of a

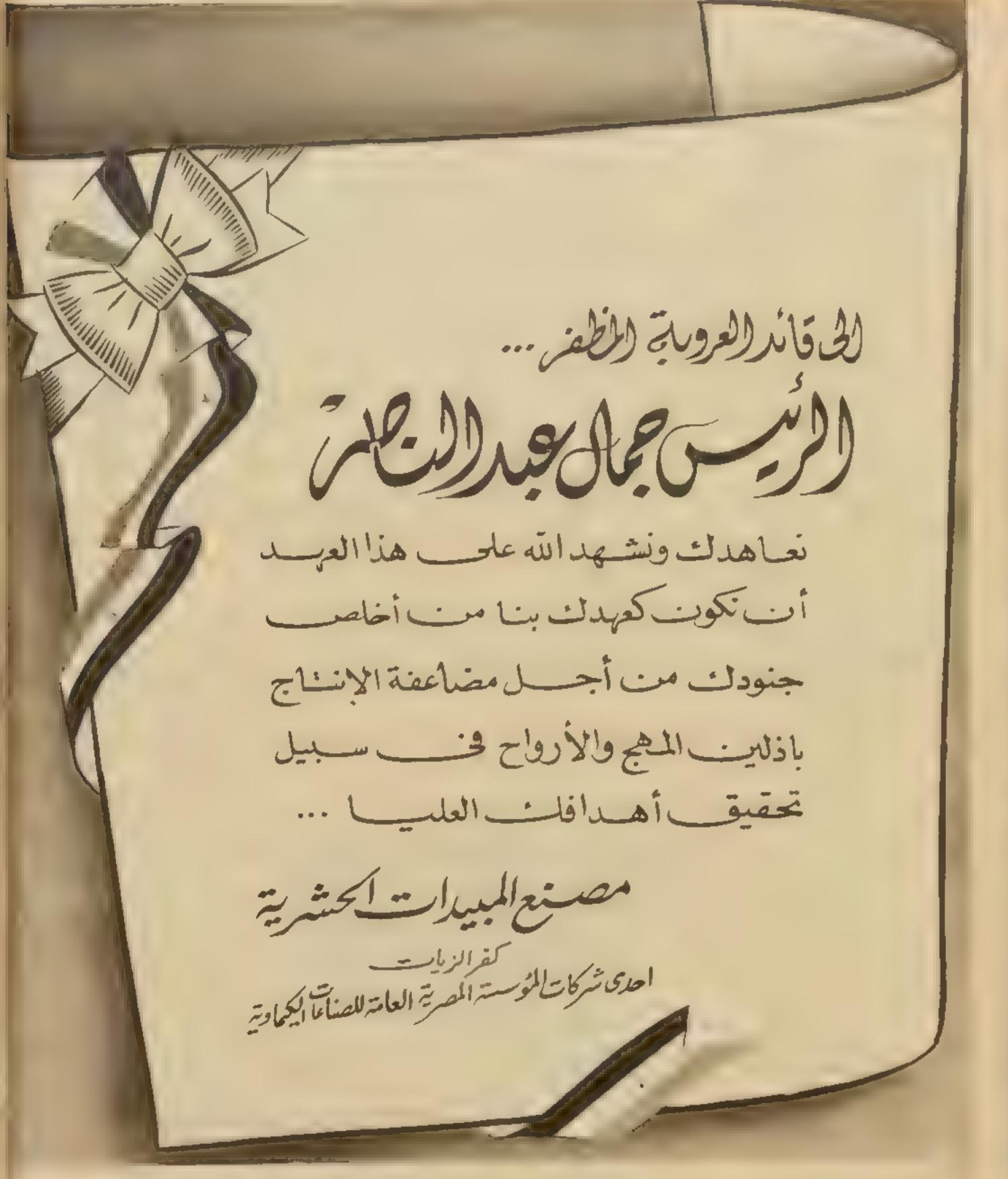
The second of the same of نجانے کے علام جو سے علام کا o o se se accord على بوغد مع فرضه احرى كالله با منتدی فعثوانک د لایعی ر د جـــ . برسته ساسه أقدم له قبها بقبه المعومات والحبابي لكبان عدد البطيات ببدي التكبر

ىقلىدجىرىيە ...

قبل الصام بأجارة الميد) طاف السند الهندس محمد عضني لا أكدير ألمام للبنكك الحديدية والمكاتب الموقفان والعمال ومختلف افسام الادارة المامة يساهجهم مهتثا بالصده داحيا لهم أحبل النمنيات في هذه الناسسية الماركة . ، أنه تقليف جديف وتتعيم للنجاوف المُستراد بين العاملين في هذا الرفق الهاماللي تحق البلاد بتهضنه : النسكك العسديدية للحمهورية العربية المحدة .



13





ذكر راست مغربية

احمال القدرب بالذكرى الاولى لجلوس اللك العسن الثاني - وجاء الاحتمال در الوقت الذي تتحل فيه الخطوات الإخيرة لوقف المنال في الجراش ، من باحمه وان ناحية اخرى للافراج عن الزعمياء الجرائريين المعتبن في فرقما • وفيه خصوا القرب باول زياراتهم ا

سيعان ممير الاحوال 1 في ٣٢ اكتوبر ١٩٥٦ - اى قبل بد، العدوان الثلاثي على عصر پيشسة آيام فعك، قطب الفرنسيون عفين نسم من أعمى القرصنة الجونة الجهد بن بنكلا ورقالة ، وهم في طريقهم بطايره الى يونس ، حيث كال الثالث محمسة الحامين يروز الرييس

كانوا مسوفا عليه ٠ وفسيد عم المك الراحل عمل المريستين عدوانا لا نشعر ، كل استدامي هم ضبوقه ، ومرب الاعوام والعربيسون لا يقدرون السمور المي كان يعملج في صندر علت العرب ، من حرا هذا المهل ٥٠٠

في سيهر فيراير ١٩٦٠ ، كتب في المرب بصحة بعض الإملاء ، وتحسيت العدد العامس عي دلب العادث بلهجه كلها مرازه والم وكان معروسا أن الرود اللبية ، اعادير ، ولكنيا فرزيا العودة الى نصر ، ويقد يومس ، أي في ٢٩ فيراير ، لِقُو النَّومِ الذي كان بعدت أن يقمينُه في المنا العميل ، حدث الزلزال الذي خريها واستناع فيها المون والدماراء ولوانيت زيارتنا الكاعديا باصالع حويب وايالت أن قار الهلال في احر فيرانو ا

وقبل ان بحبيل الذكري الاولى لدمار أعاديم ، اي ق ٢٦ فيراير ١٩٦١ ، يوفي اللك كمد العامرونكية رغيه ، وساركها السعوب العربية بكا فا ا ويودي بانية الكسر علكا باسم العسى الثاني ، وسار العلف على طريق السلف،

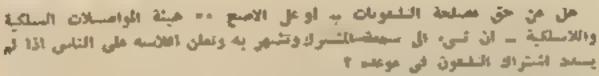
إمن معامين الصدق أن تقيء الإجتفيال بالذكري الاولى ليولينه الجيس بيامي في أتوفيا الذي يقياك فيه الر الزعميا الحرابرين وو

علم احسن عديه بصعها الدك السنسات لروح أنبه ، في ذكري وقام الاب ويولية الأص ا فروح معهد الحامس مرباحة إين ال ما تحدث

أعادير بهمين من معيها ٠ والرعماء الجرابريون أمسجوا أجرازاء والتكالحيس الدر يكرمهم بالبيابة عن ابيه الماهيل الراحل ، وسوف لمم الفرحة قريبا بالد المارية وبالادا أشبارقة على السواء ، بتعقق اعالى الشعب الجسرالري في العسرية والاستقلال ، وكل ذكري والملك العسن الثاني بخير ا حبيب جاماتي







كم ١٠٠ هل من حفها أن تبغى في الإساءة الى سبعته والشبهير به وأعلان افلاسه على الناس -- حتى بعد ال يسفد الاشتراك التاخر ؟

السكوي المامي ، يوناهها ١٠

وصاحب السكوي رحل معروف بعيس السمعة في الوسط العني فهسو مسلح ستنهان كنز الانه ارتميينه خطوط بلغوانية اطوكت بستانداد الاستسراكات السبيجة عليها في موعدها و وقصاه ٢٢ بنابر الثامي) فناخر بصعة ايام.

وكان عبلاوه يظلبونه تليفونيا فيجدون الحلوث مطلق ، فيتصلون بالمسلمة ، فنائبهم الحواب بان تليفونانه عطلة لانه لم يسمد الاشتراكات المستحلة عليه ا وفام بالسندد في يوم ١٦ فبراير ١٠ فاعينت الحرارة الي خطين ، ولو لعد الي ولعظين الأخرين الى يوم ١٥ فيراير ، وظل موظنو المسلحة يقولون لن يتمسل بهم في شان هذين الحطين - حتى بعد سيسماد الاستراكات - ان تليلوناك معطلة لاله لم يساد الإثبتراكات 1

لعد فهم لي هذا المنبج الوثائق التي لدل عل معدل شكواه ، وسألتى اثاجرب ينفسي ۽ فاتعيلت په تليمونيا ۽ وڇاءي نفس الجواب ۽ ما دفعش الاشتراك ۽ ٠٠ عبد ان دلع 1

اليس من حتى هذا الرجل ان يقالي هشة الواصلات ، وبطالب باي تعويض ويكسيه ولخسر اللولة ا

وبصرف النظر عن الماضاة والحقائدتي، إلا يرى السيد عدير هنته الواصلات تمرف موطنيه على هلنا النجو م مجرد من كل خرق وكل لباته ١٠ وحاجه تكسبك

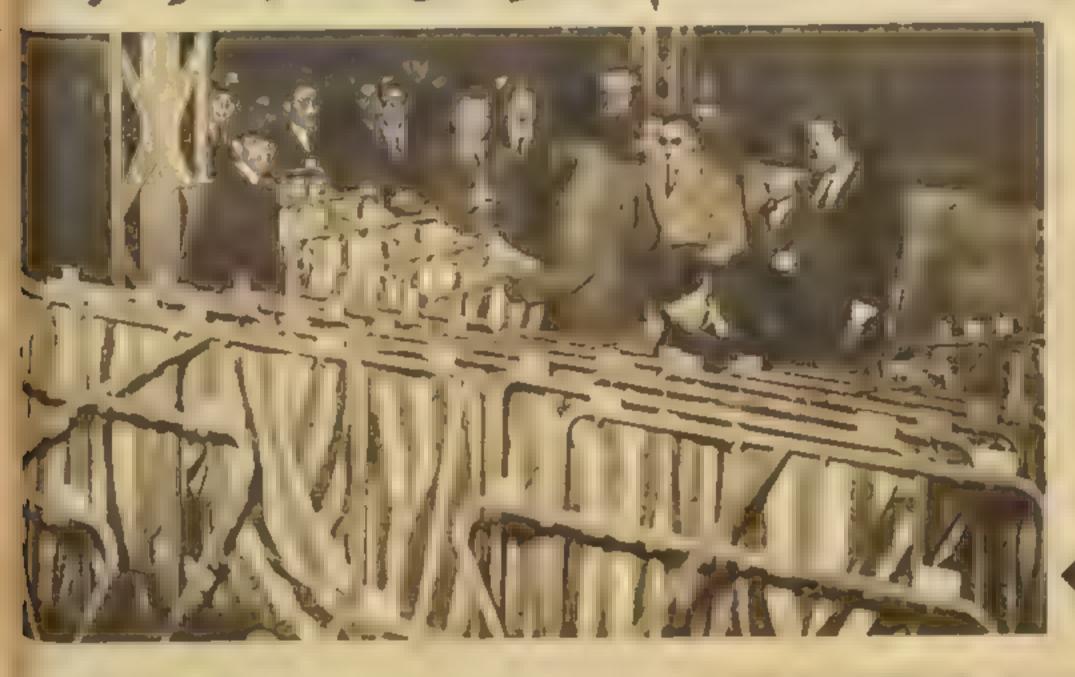
and ret



البحاوب العالى مع جمرون

الوفدالنيجرى يطلع على أحرث النظم البريرت التي ادخلنها هيذالبريد

في كل يوم يبدين سياد عيثه البراد في جمهورشا أنفرسه استحدة الى آدى حديدة في محال بحيي الحبيدمات ، والتعدية الطبية لحمهورسا اطافوه مبصدعلاف المودة واللعاول فيصبا ولأن مجالف اللاد الصيدعة في أحياء العيام وحاصه في آسب وافر غما ٠٠ وقد دعت الهشة وقدا مرسحراً - السلا الصيدي) ؛ ليربارة ادارة اليربد ومكانبها ومختلف افسام أنعمل فبهاء وتدعيما لروايك المودة والمستدافه صابيديء وشييق العاورسهما قى محال الحدمات التولدية ، وقد سنحب عدستا فده المتورد أسناه ر بارة الوقاد استحدى لعبدالسعر ات وهم بشاهدون الاكتاس المعنفة على حوامل معدية ، التي توسع فيها الحطانات المعرورة وبعد زيطها آليا و وأكماس المسحل والمطبوعات كسمة الحجياء وتعلما ليم تصديرها لملاد في محلف الحهاث المرسلة النها . . .





أعضاء الوقد البيميري بها في ادارة إن التنظيمات الحديدة التي تطبقها هيئة البريد في محتلف أقسام المبل بهاء تساير أرقى أساليب الحدمات البرندية في دول المالم الناهضة ... والهدف الذي تتحه اليه هبئة البرطاء متطلقية مع متواكينا البدقع التورى، هو أن تكعل للمواطبين خلماتممارة وسريمه ويعس للحمهورية العربية المتحدة . الوقب ما وقد أعجب المصير الوقد التحري بناء تعدمم لاقتمام العمل في ادارة البريدة بهذه الدواليب الحدثة ذات الحانات) وهي للبوزعين يرتبون سه مراسلاتهم قبل الخروبي،

البريات ع قبيم الآلاب المحاسبة ... أنه يمثل الاتجاه الحديث للاستمانة بالآلات السريمة الدنيسقة في تونسم الخدمات البريدية لكل الواطنين ؟ مسابرة للتطبور والتحديد وكفيالة المزيد من الدقة والسرعة . . وقسه أحان أعصباء وقد البلد الصبيديق ليجيريا ، بعد زيارة هدا القسم ، على دفتر الزيارات يسسجلون فيه أسماءهم وعبارات التقدير والإعجاب بالنهضية الكاملة في أدارة السريد

من الاقسمام التي تزايد اعجاب



كل منهم .

واتفاق بريدى جديد يرعم الرّوابط النّفاذة والاقصارة والعضارة والعناق بريدى بين يوغوسلانيا والجهورة العربة المتحدة

على الصيعيد الدولي جمهوريتما العربية المتحدة ، من أجل تدعيم وتنادل الخسيدمات التربدية بيننا ويان شعوب البلاد الصديقة ... ان البريد _ في اصدق تعريف له ـ هو و خدمة انسانية ، ورساله عالمسة لدعم الروابط وتعسبرين السلام . . . لا وعلى هدى هندا المعار استلء تنسق هيته الراك ق جمهورينا العنب متجاوبه مع أسسارات تورت في الداخل وفي الخسارج ، لتبلغ أرقى المشويات العالمة في تقديم الخلمات الربدية لسنفسة الغربي الكبير وما يربيط 4 من الشموب الصديقة في الحاء المالم

خطوة ظافرة الىالامام ، تخطوها

وبوحى من هذا الشمار النبيل:
ثم في هما الاسبوع توقيع اتفاق
بشأن الخميدمات البريدية بين
الحميورية العمرية المنحدة المحمورية بوغوسملابه الشعبة
الاتحادية ، ورغمة منهما في انماء
وتوطيد عرى النعاون الاقتصادي
والثقافي بين بلديهما وتسمعيهما
العمديقين .

خدمة بريد الرسائل

ال هذا الانعال يدي آدول جديده في المخدوسات البريدية والمراسلات ، سواء المتبادلة بيننا رويين يوغوسلانيا الصديقة مباشره أو التي تمر ببلادها أو بلادنا ... سيتم ، بموجب هذا الانفساق لبادل منتظم بين البلدين المسواد الراسلات فيما يينهما ، وبالمرور ، المراسلات فيما يينهما ، وبالمرور ، وتقبل الرسائل ومينات البفسائع التي تحفيع للرسوم الجمركية ، والا تتحاوز قيمة الاشسياء التي يعتويها هذة المينات الملغ المرح به في المله المرسل البه .

وسيستحدم كل من البلدين المرادبة على المرادبة المرادبة والمجربة والمجربة الخاصة بالبلد الأخراء في نقل المواد المرادبة التي المحاربة المرادبة المراد

السرعة ومصاريف النقل ،
سينظم استخدام طرق النقل
بالغاق مشترك بين البلد بن و وتسادل
هيئة البريد في كل منهما كشوف
الاتصالات البرية والجوية
مع السيلاد الني يمكن ان تعمل المرسطة لها

التنظيم والتنفية م، وقد نص الانفياق بنيا ، س وقد نص الانفياق بنيا ، س الاغوسلافيا الصيديقة على أن عم



النصاء الوقدين المرى والبوعوسكال أتسبساء توضع الانفسساق البريدى

بدون تاخير او اية اجراءات جمركية وبأسرع الطرق ــ أعادة تصدير الارساليات الملقة المتبادلة بين أحد السلدين وبلد ثالث عن طريق أى من الطرفين المتعاقدين

وستقبل المراسسلات والطرود الخاصة بالخدمة البريدية ، المتبادله بين البلدين ، معماة من التخليص المريدي ، على أن تحتم من الحارج بمبارة (خدمة البريد)

وستقوم ادارة البريد في كل من الحمهوريتين المسلديقيين ، يابلاغ الاخرى بالاشباء الممنوع استيرادها أو مرورها عن طريق البريد ، كما تقوم بابلاغها أيضا بكل تعديل يطرأ على قوائم هذه الاشباء المنوعة ،

وفيما يتعلق بتنظيم وتنعيسك الحدمة البريدية ، مستقدم الإدارات المختصة في البريد بكل من البلدين، كافة المعلومات التي تطلبها زميلتها، وتقسدم هبئة البريد في كل من البلدين الى الإخرى ١٠٠ نسحة من كل العلوابع البريدية الحديدة التي تصدرها ، لسكى بتسمى للمديرين والوظعين والعناتين المسئولين عن اصدار الطوابع في كلا البلدين تكوين المديرين كرة عن اصدار هذه العلوابع ، وتدعيما للتعاون بين البلدين في وتدعيما للتعاون بين البلدين في المديرين وتدعيما للتعاون بين البلدين في المديرين وتدعيما للتعاون بين البلدين في المديرين في البلدين البلدين في البلدين في البلدين البلدين في البلدين البلدين في البلدين البلدين في البلدين البلدين البلدين البلدين البلدين في البلدين البلدين

المجال البريدى الدولي ، تقرر أن تقوم هيئسة البريد في كل منهما باتحاد الإجراءات اللازمة لتحقيق التعساون والتسسيق وتنظيم السروابط بسهما ، للانتعساع بكل الامكابات في كل من البلدين لرفع مستوى الحدمات البريدييي كلمن البلدين وقيهما معا ...

ان علاقات الصداقة والنعاقية والروابط الاقتصادية والثعاقية التي تحمع بين جمهوريتنا العربية المتحدة وبين يوغوسلافيا الصديمة، تتزايد قولهما يوما بمسه يوم ، وتحقق لكل من الشعمين الصديقين ننائج طيبة ومتموة ...

وهدا الاتعاق البريدى الجديد بين الحمهوريتين لا سيكون دعامة قوية في حدمة الروابط الاقتصادية والتعافية لا فان خدمات البريد تمند البوم الى كل الحوانب في حياة الافراد والتسعوب لا وعلما تقوم الملاقات الوطيدة التي هي أساس النشاط الناء ...

ولن بفتصر الرحدا الاتعاق على هذه الواحى الهامة والحاصية بالحدمات الربدية في كلميهما ، بل سبعند الره الى المجال الدولى أيضا ، فأنه سيحقق تعاونهما في الما

الاجتماعات الهامة للاتحاد البريدي العالى لصالح بلديهما . خدمات احتيارية ..

وصيعبل بين جمهوريتنا العربية المنحدة وجمهورية يوغوسسلافيا الصديقة عبادل الرسائل والعلب الؤمن عليها ، وتنظم كيفية تبادل هذه الاشباء بين ادارتي البريد في البلدين عن طريق التراسيل ، والحد الاقصى لقيمة التامين هو ما يعادل ، ، ، ، ا فرنك ذهبا في كلا البلدين .

وبقسل كدلك تبسادل الطرود الومن عليها ، والحد الاقصى لقيمة التأمين هو ١٠٠٠ فرنك ذهبا ق كلا البلدين ،

وستقوم هيئة البريد في كل من الجمهورية المربية المتحدة وحمهورية بوغوسلافيا الشعبة الاتحادية عاحظار الاتحاد البريدي العالمي بهذا الاتعاق الذي عقد بالقساهرة وتم التوقيع عليه في ٢٨ فبراس ١٩٦٢ ان هذا الاتفاق الحديد عطقة الروابط القوية التي تربط بيئنا وبين بوغوسلافيا الصديقة عوخطوة ظافرة لتوسيع الحديدة الخدمة البريدية تخطوها مجالات الخدمة البريدية تخطوها

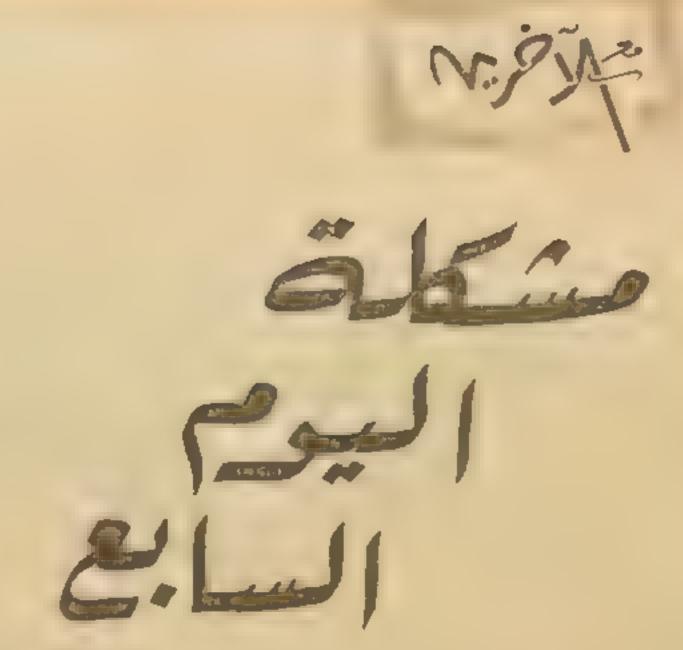
بتفوق وتحساح هيئمة البربدق

جمهوريتنا العرسة المتحدة .

教会会

ما الله الله الماحة عن الهالاحد اع فلاحال

واذا كابت الماحة عن أوالاحتراع؛ فلاشاك الله من الرسة ٥٠ من الرضعة ٠٠ . 6 4 4 4 4 to be seen to be a first of a



----.

. . .

and the transfer - - - --15 4 4 4 4 4 4 4 A . + = =

ووى المورخ الكسر تويتين أن جادما عرسا حقا ونع في نيوبورگ من نسوات ده منتف وعمى اتجاد عبال الآية الكاتب ان يشتعلوا نوم السب مهيآ كان الإحر الدي مقدمه أمايد الشركاب -الدا د الدا ي بريد مدايدا

泰特会

، وانهی جدا اصراع بیر د، فينفي مسكله واحدة على الاس ، هي _ به NAME OF A

A A P A A وحي أو البهت و مساراة الرغيب و من فريغى المسال وأفسحك الإعبيسال ادا والتهبج

سورتم رعب حبيع أأراد الوندن في عسلم المدراه العساد واقتطهى مشكله أحرى والعي مشكلة الوجب أطاى بحبه أن يقضيه كلواحد مي اكل الربيب وبشيه على مهل ١٠ 24 44 25 24 4 4 الألاب ** والإرقام ج.* والخطوط البيضاء على

A PARTY OF THE PAR

OL . 1 ...

.

.

1 m 1 1 1 1 . .

5 2 3 4 4 4 4 حدا تبراحه ۱۰ فهند الد الرفس (۰ التحير والمحراب وا

a can giftedu ag ان واقتمهم - 4/3100

. . .

N pt 10

44 4 wild Russian

. 1 5

A ... 4

* , * * * * * * age of the first of the gray 40 00 00 00 الأنجب بالرسب تلبه حبوات عريدة

والرامة سنكله مسة ا

التماد على الصبابهم وعمونيم احا

 يعد المدل في مئة أيام هو الشكله ، الشكلة عن البوم السابع ا وأعياد الإمسائية كلها تنجيء بعد محهسود الحي الصوم ، أو في السنام الي يت

you would not a see of y فال حدر من الأداك القراب لهم gent of the 12 to the me

a feet a part to

ا کا دی جی کی سام مو و الهي د المرام المحار عن فيمار الأهال المستح عين ومن مراسية يعور عن

ه چه چې پېر په ځمر په د ميمد المناش و و المنظم المال المن الم of the course of a part 4.1 0-4 5 45

and a ser or of the

2 - - 4 1 - 1 - 1 - 1 - 1 و علیم ایان مه ایا ایا توفیق ایدو روحتی الوسف المداء ألم المامية and a contract of the

A -- 1 + 1 -- 1 10 10 12 11 2 22 . . A and the second second

وخيب د ده . به ده سومت و الله ما الله الا ال and make a mark the and

سه کوس سا ما له و الديمرة للمعجدة فالح بند . مر

1 17 1786 ----9-11

** وكان فستانها أسود ** والتديل في يدها ورديا ** وكانت تيدو طويلة جدا ** وصولها بملو ومعه الماديل والللوب و-والمثى لنزل في دجلي و، وأدوح أهمي عن كلمة اعبر بها عن شموري مم وأم أجدها ا

۱۰۰ این سویم فیه کید بد ریم س جه ما او من او من عمر ا

هذه ام کلثوم

اس عال ہے کہا جو اور خاسی of an in a second grady amendaly in C 4 , w. U. 4 , 45 m ما ما مال المال - الما

سمي هيو بودي لو مد ۽ واکر خ سياه باي و بد ه جنيا و فرد دن الله المراكبية المنظام المالية التي ا مر وسالیس فی هذه الماساد» الدمامل الطائرة ا

أما سيارة الامس فهي أغرب ٥٠ قلد كان جها و دکنی شهره و بن<u>د</u>د، حسبال 4 mm - 4 cont + 1 - 4 5134-11 مسم في الدليا كلها يسرعة ١٨٦ الله ميل د التابية ١٠ ولكن منه السيارة للسيسها الم - والما وكاب السيارة هم الدين

* تأكني السهرة ۽ عو ۾ نامج في صنوت الرب ٥٠ و كان لا بد ان أقدم مسرحة -ان و لنجب محفوظ ۱۰۰ د دم اداد مه به لام کشوم .

٠٠ وكل المارقين قد وصعوا مناديل في أيديهم او في حياونهم ده أما عارقو السكمان فعيد وضعوا التديل بن الكتان وبين أضافهم ٠٠ أم كلترم لئسة الكبان الراسم بالسول ٠٠ خراعاها مجموعة من الازعان المبدوده ١٠

اما الاعتبة قدد سيستعلها ** ورايتها في التلنتريون ** ديا أغية) هره صحيح الهري يلان 🕶 مااعرفشن آبا 🦖 💮

ام كترم تنعمية ، محترمة ، سامنيه

لا أعرف من الدى قال مرة : أبه لا يوحد مطرب في الدنية الا وله فع حسن ١٠٠ استعيج ددا وصق الضبينا وعامة وفراعان بالضبان بالمامي الملوة ، أ

كل خيء في المركزوم بلنغ ٢٠ أصاحهسا وأدياما ١٠ واستانها ١٠ وعبري هيهودها ٢٠ وال حواري بعلس الوطل الرخي ٠٠

والإكرونون أجامه ومطاوية سه أن يقسول شبئا ١٠ ال نمبر عن اجتماعه ١٠ واستكن غراطي النسط لا تعرف كيف يعول ٥٠ فيه مقيان بأصوات غربيه ٥٠ بحروف كثير وأستانه يحيا ال نورع هند الحسروف ٠٠ ومتبكلة لساته لي بتوم بدور الابر دبينمبوهاء العروق في شيط واحد ٥٠ له مدى

اكل ما منصه هذا الواطل و هو البعاية مه لكن فللعوال مشاعره اللغام الى كالسات وحسل ١٠ ان المتدعى في وأنبه في حجم البيل ، وهو

-----على الله المنظم الم لابه پیناک الذی کان تعمر به وجائز فی م

2 - 1 - 1 - X

. ۱ مده درم_ا است هی م ح بر * * * * * *

والحبيور كله يدرب وبنيد مدا مراء با tales as a a care · sina it was the المناز الدور فين نده الد المنظور - ----

was to be a first

the same and عن حاجه الى المحاف ٩٠ على من يستعلى، العيا - بالكلية ولى لها عملي د وابا أمبيساك المكرونون كن يدى ١٠ وطلب مني جمسال المشهوری لی ادول شب به خان اجلس امام مبعدة الرسيادة في تاكني وهدي خرال وأن العينات الى الناس في المالي العربي ،

الكلام مساعمي ٥٠ ولكن أنا أنفل الكلام هي عربي فمدر ٢٠ أكسية والمنظلية ٢٠ ول أحقا من الفراد براس والبسية أكنيه واشتبنطب وأمرق الورق ٠٠ ولكس فحاة وحات نفس بلا و رلا فتم ١٠ ولا قرضة للبنطب والمكين

المكرومون كان تسكنه محيفا في أتنك والدبلة أنه على بالرف النسخاب ٥٠ كأنها أفراء مبصره ترجه آن تبكلم ١٠٠٠ن تسبطني الي الطلام باد كانها فيرن ملابح المسبخين وعن تنظم ان فين ٣٠ وتربط بتنفيل ويربق الالفساط كالمستحرية وهن حارجة من حلقى ٢٠ وهن سمعت على الرجل الذي يسامنه التلام كوعو بنجول من كانب يعيش في الكن ال مواطن tend in colors and in fitting and their ين الابرة لتسميع للمناس التي في جعم

الخد عمرت الدنمان الدان بصيبون في ومنك الحبهوراء كم خلافة الحبيبسيوراء ألواصيد المساح بالراهيران السنار ولا يتصعراني المحالة الموجعة لأحيون كاع كتبوج بالوهادسيمين للاسون ۽ ويتي ڳوڻ لام اکبارم عامر اڳ الحدمان

رأحا لم كشوم لاول مرد ١٠٠ انها شخصية

كسه أمينهم الى ومبلانها المنائية وأنوب طوعه) ٥ وغرفت اليوم بالاد هي طويعة و واسى لا اوى أم كتبوم وهي تطو ويهيف ۽ ومراحم وسيدم الماوقديم ليتمرنها مرالأموره ومنابها يزغري من الفرحة ١٠٠

الها مطرعه ومصله وليحرق وفيده ده

. , , , The second of the second of -J 4- 7 4

يحو لما ألم فيما مان

. .

agree A A a sharp your hard

.

. . . . - . -

فالوا ٠٠

د احد ان نعرف گف یکون مناول خطيتها المد الرواح د فاستمع البها دهر لنظمه إلى أحياً الصدر و (

y name of the party of كاده سهر القوصة الله الله الله

يساطة الرحسيل في باد الراء في نقيس اللجائة اصي ينصبون انها قاد سقطت في

العب يعمل الرحل ، والرواج يرد ك التعر أ

الطرخة الوحيدة لكي الساوى الراكا في في جاوفها مع الرحل ، هي ان ببرل عن مص حاوفها :

الراة الصادفة هي التي تكلب فعظ في سبها ووربها وابراد ؤوجها ا

0.04

نكر الله منسلما عبع لاحمر في ماليه وكرابك بدعاليه فرابعوم من السفس

电铁床

حنان الراه الوي من قوه الرحل ا

وداء کل عظم ادراه به ووداه کل امراه شبطان ، ووراه کل باطال مادون در مر

ابيس منصور





20.31

دارتی زمیلی ق العراسة ومعه استسسه
الحمیلة التی فیلم من المعر ۱۷ بسة ، ان
میها حمال الربیم وردته وسعره ، حامی
الاب پستشیرس ق المرب مشکلة مساونیها ق
حیاس ککالیه ، ان احد الامراء الشرقیبیرای
مسورة اسة زمیلی فی احدی المعیسلات ،
وجن الامیر بالصورة وراح ببعث عیالاسل ا
ونعدم الامیر بطبیه ید العنسساة المسمیرة ،
وردس الاب آن بوادق علی مثل حلا الزواء
والما بالانمة نصر علی آن تشروج الامسیر ع
والماد بالانتخار اذا تم یرامق والدها علی
عدا المرام ت

وأفرب مثل القصة أن الامير العربس بلع من الممر 10 صنة 6 والعروس في السنسابعة مشرة 6 وأن الامير تروح فبلذتك 11 مر، وأن العروس لنزوج للمرة الاولى 1 وأن الامير لايشيه أحداً من فحوم السياما اللهام الا ميكي ماوس 6 بينما الفضاة المسلمية تكاد لكون صورة طبق الاستسال من اليرابيت بيلود 1

المسعيرة على العراد لم وتركنى الاب مع المساة المسعيرة على العراد لم وتركنى الاب مع المساة بعدت لها : يبدو أنك متأثرة بقصة التساطر حسين وبنت الساطان أ أن التساطر حسين كان هموه ١٠٠ مسة وتنت المسيسلطان كان معرها ١٧ سنة أ فهل من المقول أن تتروحي رجلا أكبر من جدك ا

قالب : اسي آگره الميال ! ان لي وميلان لروحي فيبانا صعابي البين فكانت حيبايي مدايا وجعيما ! آنا لا أريد رواح حب ؛ واننا أديد لزواج مصنحة ! آنا لاأومن بأن النب يستخيم أن يملي على تدميه حافيا ، بل يحب أن يركب سيارة كادبلاك !

ودهبته أن أسيع هذا الكلام المربب من فدة عبرها ١٧ سمة أ أن مثل هذا السبكلام يمنح أن تقوله الراة صفحت في حياتيا الأو يشبث من الحب الأو وقعت لهما بالى وحيالات المنا المن ياليوى والتباده أ

۱۰ مره ۱۰ وستون روح الاستاد ۱۰ مره ۱۶ مره از ۱

ولما بالأمرة ال لاد ال الحال بافها مثن ل الهام عليا المحات ولم د مجلته مثل فتتميا الا والمحافظة لاحران

مسارة من قال لك هذا الكلام العارع ا

علت ؛ أن كل وحل يقول لكل أمراه أنها تعلقه من الاحربات لرشي ، و م

و مصد عدر وابد به و وجد سبب السعد بر المده و عدمه السعد بر المده و وحد سبب السعد بر المده و وحد سبب السعد بر المده و وحد سبب المده و حدمه و وحد سبب المده و حدم المده و حدم المده و حدم و

دالت : اننی حسیت حیاب گل شیء ا ان داد الامر سیمیش خمس سیبتوات دلی الاکتر ، وسیمرت بعد ذلک ، وسارت طیون جمیه می وسالادی این البیران !

نلت : وهل هناك ابن الحيان ١٥ فالت: : نم ا -- ولكن امامه خدس سنوات ليبين دراسته ويستطيع الزواح ،، ويدلا من أن أنظر هذه الحدس منوات كاستطيع

أن أحريم له بالثروة التي فسندني منه أ

أن العب بانتال السفرة ليس أسيما ولا سندات ا ابه تیء الین کثیرا من هذا ۱ اسی أعرف فتيأت فزوجن ملوكا) ولم يجلسن على العروش ۽ وابدا جلسن على الحوازيق ا وكانت البيجان على وموسهن المبه بالطالبة الني لوسع على ودوس المحكوم عليهم بالاعدام رمالت کی احدامن انها کابت تثبتی لر انها تروحت كناسا على أن تتزوج من مسساميا الجلالة ا أن الزواح يعير حبه أشبه بالسجر! ولا مرق بين أن تكون مسجوماً في كهما أو في نصر أ وبيس فناك حياة أسوا ولا أشبيع من حياة العربع و أن المرأة خلفت لنكون ماكة لا شريك لها في حكها لا وتنسها في أي قصر للحول الى حارية 1 وعد توهيين ألك سد خبس مسوات في الجرام فيتحيدين الربعوجي لما اب وست طيون جيه (أبدا أن حيث البعرم تبدول البار الى وماد ، والرهبوة اللعجه أنن ووده داسه 6 والربيع النشر الى

لعمل ثلث ابن الجيران النماب المملس عثن الامير المميروسي المسيد ومنا عثن المساة انها تأثرت بمستنى . وحرجت من عبدي بعد أن قالت لي أنهـــا

امنعت بأن حسن سترات من الحياة في حربم احد الامراء سوف لندى على خسبانها واحلامها) وانه من قير المقول أن فسطر حمين مسواته في الجمهم مع رجبل عماره المنه) الحجيم عدد ذلك الى الحيه الما وكان هذا التعديث منظ للانه أموام ا

خريف مخيف المالي أمرف علكة السالة

حولتها حياه العصنوي الى بعايا أمرأة ؛ ومنت

السبها كا واحلامها وشبابها في النصر الكبير ع

محرج الله حماء أأن السعادة هي التيء

وجدت شابة وكانتت مميه بأبك فادرة أن

عليني معه مينكه فللكريين أنث مليلكيها

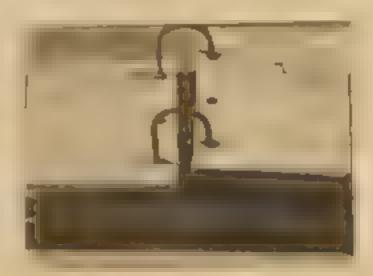
لا جاريتها ! وسيدتها لا سمسجيستها ! أسي

ير منعه ومن لا توهيه لبأن وثو ابتك

والبوم زارتي الماة الصحيرة وقد كبرت! ان ثلالة أموام حولتها من شبابة صحيرة الي امرأة كملة ا

ودالت الها جادت لتشكرتي على تمييدس لها بآلا تتروج من وحل يبلغ ١٥٠ مـــة ١ دلب لها قرحا بال بمبيحتي أكبرت قالماة الحبيباء : واروحت طبعا من الل الميران ١ دالب : لا ١٠٠٠ لزوجت طبوتيرا ممييره ١٠٠٠ لا ١٠٠٠ لزوجت طبوتيرا ممييره

ملت في ذمول ۽ وهل انت سميدة 11 قالت ۽ سميدة عدا ۽ ۽ اله مات بماد تاميرين التي من الرواج 1



ましつしい

ماحبى بطالبه بحرية التقل 1 وبرى ال
هذه المرية أهم كثيرا من حرية الرأى وحرية
المبل وحرية الاحتماع وحسرية النطا ا
وبمسورت في أول الامر أنه يطالب بالسيساء
حوازات السعر وناشيرات الغروج ، ثم ظهر
أنه يطالب يحرية التقل في مدينة الفاهرة ا
وليس لهذه المطالبة علامة يقوقني المسرود ا
ولا يمنى الوجاحة في بعمل الميادين الهامة ا
ولا يمنى الوجاحة في بعمل الميادين الهامة ا
ولا يمنى الرجاحة في بعمل الميادين الهامة ا
ولا تردحام الارتوبيسات ، وابعا السبب أن
وحدمتها الى مناطق مصوعة ومناطق مياحة ا

والماطق المسومة عن التي لا يحسبور لمساطق المساطق ان يادهب اليها بمعرده 6 والمساطق المباحة عن التي يستطيع الروج ان يتمتيع بيها بكامل حريبة لم عيمتي اذا شاء هيئي بدينة أو على وأسة 6 بمسير رئيب أو حارس أ والمساطق المبوعة هي العبادق 6 والمحلات المجاوبة التي تعمل فيها بالعامة 6 والمحلات المجاوبة التي تعمل فيها والملاهم التي لتردد فسها الواكب المسيسا والملاهم التي لتردد فسها الواكب المسيسا ومنكات المجال 6 وهمك شوارع مهومة 6 المسيمات المادية 6 وهمك شوارع مهومة 6

المدارع النب حالة مساله و- ١٠ ١ م ١٠ وتسارع صبا الدم م -- ارع مصه دلننه ساحي لای رویه با امامی معید آ حیاح عد . حدد بالمعب الأرواح ٤ وتحتى، ال مدة الثنوارع » وتنقص مني الإزواج الأمر" المحمدين المحردين من السلم ا وها سوارح نتب مينونه - فيناحي يسعم ال بيني ال شارع فاستياق من كويرى تقم المخا م الكامية مين ، وقيل سياً مستله مميوسة ا لان قبها مینی اللیمونون ۽ وتوجد في حب الميسى قبائل نربة أمثال زيسيه حياتي وسلرا حجازی ، ومن الباهية الاعرى من تسميل د سد و نحور به آن نصم امر ادنيکسا الاحترابة بدية جنبية برس بالمعوالة ولكن حداد أن ينظر على تسياله عند حمدا الرمق بالحيوان عهماك على يسارها اسمح الدى تبتعمله والمساته البالية واملاني الم وليلي وسنم أ وسياح للزوج أن يعشى في سما طوی بشرط الا یقترب اکثر من ماثتی سم من معطة الإدامة فيناك قنائل هيدروحب مثل ديرى البدراوي وزبينة تروت ا وكان مين البادين المرح بها ميدان الحسي

ثم قرات زوجة صديس في المبيد ان ماه بوره البشاري وأن بجرم السينا وادما تزود طبها ٤ قاصانته الى فائية الما المرمة ا ومكدا أمنع صديقي بدر بن بدره

وهكدا أصبح صديتي يده حيل ده مد الماهرة لكن يصل من يبته الي مكتبه و وه حدث مرة أن أنطبت يعفى التسوارع الده مرود الماريشيال فيتو فاصطر الروج أن يحام بحياته وسعترق أحد الميادين المسوعة و و بحياته وسعترق أحد الميادين المسوعة و داريه بحدث و بعد وبعد سياره فيعاه لا مدال سيبال ما واسطر أن برن من السال مناه لا سحب عن بدد من فاعل أحد بدن يومود المستعدة أ أني بعده السيل برق و ، والمنظم السيارة في عام الميادة في وجنه ما تشبط السيارة في عام الميادة في وجنه ما تشبط السيارة في عام الميادة في عام وكان مشبهدا كالتسبيد الله عدد من بعين وديدمونه و عدد من منه منا مسه

ولقد افترحت على مسلديقى الووج بشترى طائرة عليكوبتر ! وبدئك بعب ! الرود ف المناطق العطرة ! ولكن مسلمه اعترض يأنه لد يحلفك أن ينفلد البع وتسقط الطائرة أمام كالمتريا هبلتون حب يرحد عدد من المضيفات الجميلات !

عطيل المنديل لمأ قراقي النبيد، دندموت

وقامت السهارة يدور المديل غير فيام أ

وجلت أن أصيبية صاصى بازمة معر أمول وقرد أن يدخل مستشفى لاجراء مما حراجته ، ،

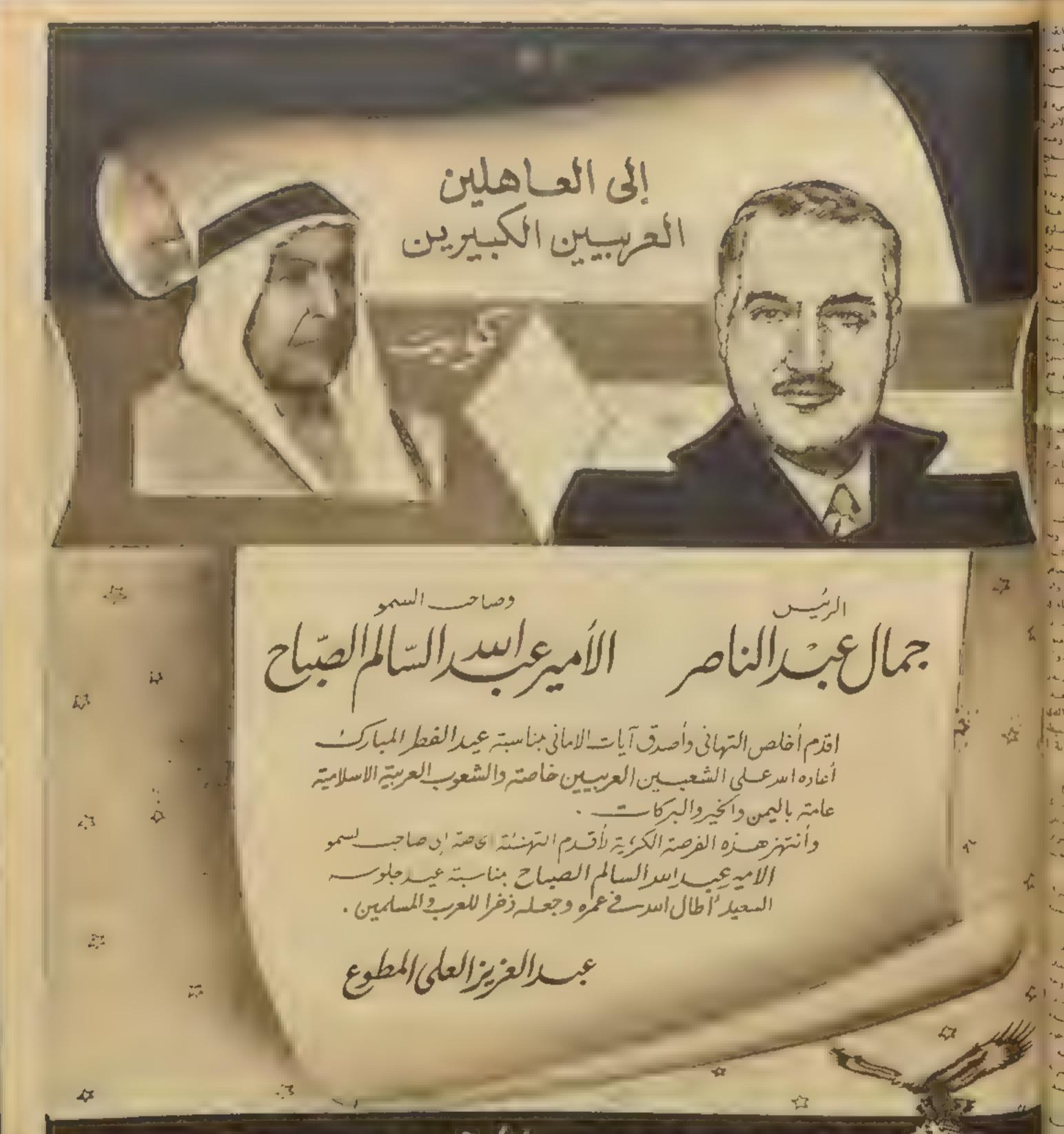
وأسرعت الزوجة قراجع أسعاد السيلية

د - واذا بها تكشيف أن جميع مستبيعة
العامرة السبحدمالمرضات أ وعارضتالروا
بندة أن يعمل زوجها واحدة من مسة
السنتيعيات ، قمادًا يعدث أو أن واحب من المرصات العائيات التهزت فوصة وجرا الروح ، تحديد البيج ، وواودته من تقييه و اسهر ، و مبرا أما حاولت وليما أن تفعل مع سيدنا يوسه المسين ،

واستثناری صدیتی مادا یتمل 1 وکاسهٔ ان المصران الاموی یهدد بالانعجار ۱

وثلب له أن الذي أفرية أن مناك في الماهراً مستشعبين فعط لالمثل فيهما المرضات ف حديث براي من الرجال أ

وهم مینستان دی وینسیسیه محادثت ا



وكيل إطارات النسكر بالكويت



عوص افتری دیاسی



مره واخلا مدرني أسله عومن افتدا كال يقلع لن هيسي وانا تلمياتا

التخلمت بشكوي في هوهي اقسيدي ه تستبيا متى ساعى فنابط المتربية ، وفال لى السامي في اليوم النالي ان الشكوي قد حولت الى حشرة الناظر 4 وقال لى سباعي حضرة الناظر أن التسبيكوي قد حولت الى التحديق ء، ودخلت على المعدق لأشكو عوض الندي -، ولكني اكتشافت أن المعلق هو حوفن الحبدي تصبه فنكمبيا الذى أسبستر حكمه بأنني ولك قليل الأدب وأثنى أسبحق تنع عيتي من الربي العاضل عوص اصدى ا الم اكتناما يمد ذلك أن المدرس هو موخي المبدي وان قباط المعرسة هو موتى الجبدي وأن باظر المدرسة هو هرمن المبدى وأنالمعمق هو هوض اقتلای ۱۰۰ وبلیه الموتن ا

ا والمناس أبو بكر خيرت هو عوض اميدي الحديد في لحمة الموسيقي بالجلس الاعلى لنصرن والاداب الخبر مقرر لحبة الموسيقي ا وهو ارئيس لحبسة الموسيقى بالأوركسيترة السيمعوني الني بكون معطم أعضائها لحنسة الرسيتي بالجنس الإملى ا وهو عبية معهسة الكومسرفتوار اللي بكون أساتلهباش أمتساه اللجبة 1 قهر الأن لحنة الرسيقي ا وهمو مقرر لحبهالبعكيم لحوائز الدولة الشبيبية وهو الرشيخ لبيل جائرة الدولة المديرية ٠٠ ق الرسيقي ا

فيو الأن الخصم وهو المكم أ وهو ليس الحكم تتط ، أنه أنضاً محكمة الاستشاف موصفه مقروا للجنة الموسيقي بالمطس عار أبو يكر خيرت سالمقدم العائزة الدولة .. اذا لم يعتمه اللجلة الجائزة ده يستطير أن يستأنف العكم أمام أبو بكر خيرت [-

ابه عرمي الملدي آ مقرمي المدرسة وباظر الميسة ومعتق المرسة ا

وأنا لأ العرض لكفاءة أنو يكر خيرت كفيان وه قد يكون فتأنا عظيما وضعربا وسيشحق أكثر من المائرة ، ولكي أطمن في الشكليات والاحرادات النى لنخادها لعبة الوسييثي ليطلابها وبخالفتها لاصبط بديهيات الماتون أ

ومثبة أمسوع النقبت بالإسباذ الدكسور يوسف شوفى مضر لعبة المحدن ليل حائرة الدولة في الناليقة الموسيقين 4 وسيسالته : منجيع كل ما منعثه من حرق قواعد الغانون ل لجنة الرسيقي أ وو سال لي أنه صحيح ق صحيح ا

ا حیک به عداسی الاحدی العداقی معامد عیم الحدیه الوسیدی ا

حمله الماسلين رائيجية المهيدات أام الدر حرب سن د ره ۱۹۹۱ ی بوسسر

لحله موسيقي ألفيه ألدكاورة للسمحة های وسم طرز اسعیه برگه آی بر

سمحة الحولى أسيسادة في الكوتسرعبوار الدى هميشه أبر يكر خيرف ومع أن سنمحة المحولي هي التي وضعت كارير تركية الودكر

سی ایدت رابها فی آن ابو بکر خیرت ... مع هذا كله وو اختارتها اللجنة عصبيوا

بلحة التحكيم التي ستنظر في منع ابو يكر حرت الجائزة ا

عن بعده دو بندي حرف أسط الديهياب القابون التن تشفى بأن القامي لا يعول له أن يبدي وأبا في العقبية الطروحة أمامه ..

الم الله لا يجول للمحة النولي أن تكون مقدراً والحلة النحكيم على الاخلال وه لا لابيا الدت رابها في تقرير التركية فقط ٥٠ بل لان ابو نکر خیرت براسها ی الکوٹسرفتوار ای أنه مناحية تعولا أدبى طيها ديا وعلا النعولا .. اذا اصما اليه سنق الداء وابها في تثرير التركية ـ من الؤكد أبه صوف بموقيا من امدار حكم منجع تثعرى أيه المستدالة

ان العاضي اللي بعلى لِحكم يين خمسين

أوري دد والدكتورة سيحة الحولى دد ووانتج جدا أن منجة العولي للسنايع ابو بكر خيرت وتظاهره علي الاتل بعسكم

اوسيقي أبو بكر خبرت حتى لقد قال مرة وهو بغارى موسيقي أبو بكر خرث بموسييقابا الثبائية الموسيمانة هي أقبع ما وصل الي أذبيه عن موسيقي 4 وانها تطارده في البيت والشارع والبيسا وكل مكان بلعيه اليه وو وحاله إن الدكتون يوسف شوش مشو المتة المحمن للحائرة التشبيبية ا

داعد للمحتة وديم يلممن في برايا لمسيي

الماكورة سيخط حولي في الراسة الإستالا جمال هند الرحيم اللي لقدم لنيل المائرة التبجيبة فالمده حنيسته فالولكن الكنب المحص بالموائز استنفد الناجه لاله بيبق ان تقدم به الي ورارة الثماقة وبال مليه حائرة تغرها ووا حثيه ا



اسل تظرما داحل الطلسة .. ! -

وحدما بب

بتيتع أحدمها بالنعوف الأدبي مليسنة بتنحل

ام من هم أعضاء ليمة التحكيم للجائزة المعديرية ؟

السيدة أم كثنومه والاستاذ الدكتور حسين تقرير التركية اللي كشته !

والدكتور حبين أورى من أشف للتعميين

- را عیس وصعا کی سیمی است. ۱۸ مه

ا ولكن من سلطة لسنة التحكيم في الجوائر التشميعية أن فرقض أي واحد من المنتدمم أو كنهم وترشح موسيقارا من قبر المقدمين ليل الجائرة مع وقا كان ابر مكر خير ي اعراق بحبه يحسد الموار ستطيفيه مان الملبه صوف علوق قائمة اذا ما ارتأت اللحنة مدم متلاحية أفيال المقصي لهاوهما كمال الطوال ومعبود سيستاس جامظ ع واستعرضت أسعاه غير المتقلمين ومن مينهم حمال عيد الرحيم إه فواحة من أمرين عام م أن تعظى حدن شد وحدد العائرة لايه يستحميا تبلا وفي مقد البدالة تتور المؤسة واما أنه يستجها لعلا ولا تسجها له متثون عد ظلمته حوقاً من الظلة . ه

ولدلك فاني أطالب باستقالة أبو بكر خيرت وسعجة العولى عن ليعتثى التحسكيم حي يستنبع الرمنع بلا شيهات ..



ابو پکر خرت

النهى كلام الدكتون شوش وأنا لا يعنيتي سافي علما كله سامن الذي سوفه يبال الجائزة عاوانها الذي يميس نعلا هو أن للنفته لجبة المرسيقي الى المسرمن مني سلامة الاحرادات في البحكيم واخيبار

عدالة عدا البحكيم دنها للتبيهة والمظنة ا فأن هذا المجلس _ كيا قلت بن قبل _ ليس طفًا خاصاً لَقَنَّةً مِن الناس يعتون الى بعضهم البعتن يعبلة الالحاجات والوحيك كل عنه ٤ وملك كل الجاه مد يرغم سياسة عوض المدى التي لمسيطر طيه ا

انلجان -- وأن اراص الفينايات التي لكمل

مسارح ضاحكت بلاضحكات!

انا ليب تابك 1 اسا مضحك في البيث وفي الشارع وفي كل مقان الا المسارحالعكامية إ المستعب بكدآء لمياء انها نقدم البيك كل في الا الضحكة ، الا الابتسانة ، الا تهدلة

«كان عاى سام **بحيث الريخاني** و كتاح السدي ، الهر ارح - لناع و البكية التي كانت لقر الملاتك - المنحكة الحاظة بالماني و الاشتابة التي تحبيرك خاطرا هنيقا في رأسك ١٠ كلهـــا مالت مع الرمعائي الطيم مبابع الطبيعات ا ١٠ أمسخ المسرح العكامي لايتُدم الا السندي ، البعامة. المطلقة المهاج الرجياني والداري خِالِةِ السمر في النَّبِأَدُ ا لَهُ ؟ بعاسيَّة

أن المسرح العكافي أمسح يمسين عقليسة المرح الحادي الالسدة سي والها لا يحترمه مطلعاً كتفرج ما قانا أحب المثمة ميمي شكب فثلاث ولكس البحر المسلم لا تحترم التعرج فيدما تطير في دور بيت ٢٠ سبة الداوعة ت يعوامها الذي تركبه يترحل ق اهمال فريسه برهم أنها تواجه حيم سورا كل لينة أ وهذا الترجل هو توع من هسخم الحدام الممرح فاددا

وحمد تكون ميمي تبكيب راسحة التسيدم

درق خشبة السرح ، وقد تكون واللهة من

الدبنت ... والأيب الرؤعج

سميها وهي تؤدي دورها بلا اقتمال ولا ١٩٠٠

٠٠ ولكن هذا كله لا يكمى ٠٠ يجب أن تحم

المنفرج مثى مظهـــرها مثى الإدوار أح

وو السبع الماس و الاحدره د -

السنة سميحة يوقني عما يبل ما مادم

وهي ۽ پيمنه مع رمايتها في جديا العام ح

الرواية بمنتيجة الحبي بالمبتلك الأ

ماريها في الحليوار المالية الممالينة

سرعه بر المسهى السيالية دايلياد للربهما

ق المعديث مع زمينها امتدادا سها أن ١٠٠

الجمهون متركزة على التنالية الاخر عن أدام

حيث يدور الحوار ده طبعا مسهى الاحتدر

وليسي خلاا هو المظهر الوحيف للاسب

سخمهون الأعلامة عبدرات الفاحات

ام بع قالم سخت بعاد بن المبرد الا أ

أصبحوا يطيون في مجمومات الهيجمة العلالة الد

المدهية يرابع بهام أوت مدينة فأن غير المعطاط المنزع المكاهي ماسيا ال

این بشی در سوء المطروی فرف اف

منحدمة الدارة وحيهان والعالاة واللامعة

والحبهون يتطون يسرمة) والؤلفوال يعوده

ال حقمه مغرقة ٤ والنكب عرب ٤ وللابك •

لبيطو على البكت ؛ ويعتبات الكباب أ

تاميا پي برق يانهه!

التجميري من ساره بربان زمانها أدد

یکی عبد الوهاب وهو پروی ان کیت مات الرحوم أحدد شوقي ٥٠ وكيف سمع بالد٠ ورائع عيد الوعاب بظارته السبيكة ومسح دموهه ،، وكف عن الكلام الجباح ! فعمه . الرعاب مزاحه رثيق حدا من وُلد دوختها ، خدا عراح وبدة بهرن طوعة ودوح معت محمد عنوال الرواة علاست في وهوا به السرح هو بداة الطرد الأخراب علم حمد] "ج مادیل معمیه اوی یمه نم عما نمی به ۴ کیومنز می بیمیون ہی۔ دول میں ؟ دہ تطمت المدم كية تطلبها الأرب الأدا وارا فلا المحا به اینم ۹ سنه ۵ آسرع این عرفیسه وبلاد

Usie!



حمية والله من الايفلولزا ، ويدن معدولها

وصد الوعال، وراي هذا " ما يا شيامي ا المن الما المند الوهاء بن فرا والعمس a it was private the Mirror 4. " was one all to provide to وخلاف غوالف الجادة للوام المرابية أولا مراب ليدي or - legial . see ! will grade that have put in the the control of the second my ga was again tyes by you had no a la jest per l'a سدید با دیدی اید سیهم ادار دام at the second of deathers الأميلادة عم والمساولة مجروه معط وأداف فيافي صبرلوه والهمهم عم و بن جهروسه الرحيد وبمايدك مي · Land of the bank of the sales ومائل سوار على لحدد الداحي فيها فيهده ديونه أعجب عديديا مراد

ويميه مند مقام مراسد وي ا ای در وا ودم مم <u>ن</u> 1 41 1 4 1 10 15 5

المست الله المحمد الم

اقرأ بسرعة

- مېږد دي جسه سای ۱
-
- سدسا ۾ 'س جه ه and of the state of
- ل ہے دو فہ یں معاصب كم تستعد البحار مراسه المالم الم

احيد رجب





" طالاس واحد جميه المال ا وهده

ب و من والا. وادير الا بي المداد الوجه به به الد يما أن الحد وديد الوطال له م له عمد ه a we had not a special of the pro-رهم و معدن حام دام م المسرد بي وهو مهدد ال الد ا وعد ادا you be near nearly, and it I discuss data have a 184

الا اوجه دي لد وه ما الوقال ه ۱۹۰۱ و جي هو سولو کي و دهي الاياس رحودو وبالايب بالدائرون بدعظ في حيد بالرمية

رزاعمه بطق بهاأدر السعراء فنسب



- و رفعة حمل السلاح .. لكل لعن يتوصة أم عينياء ؟
- البيئة والورائث وأثرهما فينسب القطوط ..
- الحفاد الوائوت فحن المصانع والسفن
- الحراسة على الأموال اجراد من اجرات الاس المرجاد الله
- أكام المتهم لحلم على لاعتراف حكم في التربية الدسلام
- جرمة لعنك العرض في الكندكي المرتبي المنت
- اعلام الجهور بخصائص العملة الصحيحة والزيقة وهسان
- النزاع علمالرى وأنره في الإجرام بالربغي
- نظام الرّطِة ون الأنمراك
- المقاع اللهبتما عحسب المنت ممردالسباموسيد
 - موسد الأمِهزةِ المبنانيكيةِ والألكترونيةِ في تنظيم الرور

١٦٨ س كتاب العدور ما الله فيزيون في خدية الشرطة ١٠ وي

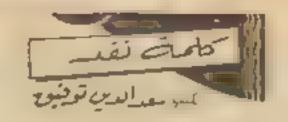


بمناسبة عيدالفطرالمبارك تعارث

الن أسماك بحبرة الملاحة وبحبرة بردومل بيورسعيدستياء فحت جميع محالرت الجمعية بالقاهرة والأسكندين يوميا بكيامت وفيرة طوال أيام العبيدوالأوإم التاليات ...

أدوست المصابة التعاومة الاستهلاسة

الأدافي: ١٧ شاع يوسف نحيب البواكح سابقا بالعنبة



الزوجه " [][

لا أوال أمنحك وأبا أبذكر الأن موامعة هذا ه ین لم اصحت کی قینم عربی قبادر ه به د د الديوع فالي بينم ١١ الزوجة وفيم ۱۲ ۱۱ ایدی بینه شادیه ورشیبهی آیاطه ، واحرجه هلي عبد الوهاب ، والدكامة عن المهدان آلدی تحصیصی فیه عطبی ، ولکنه تط كبرا لي ﴿ النَّاعَةِ حَيَّهُ ﴾ في ألوسم -لم وسل الى العبه ﴿ وأنولها بلا ومدم لبا في هذا الإسبوع الكت وارم

لنا الفيتو (بهرباز مودون ۹ ، شباب رأى فياه حبيلة فني شاطري البعسسر ا ه ه ــــال او پدرف من ڪون فرو ا وا وصد 12 ساعة حدق وقبية 4 M 4 9 M A 1 and the second second

ay a man and a man

صحفنا .. تتحاهل الفن

متحافسا تقدمن جدة في السنستوات

الاحيرة ، اصبحت تهم كثيرا بالشسئون

الغارجية والشيسكلات العالمه ، وتنافش

الثنون الافتصادية والسناسية علمسنوي

عالى • حتى الجريمة المسحت تعد السماما

كبراء يصل احباط الى حد منافشةالنهم

الموجهه الى النهمين حتى قبل صدورالحكم

٠٠ بل ان يعمن صحفنا تحاول مساعدة

التعلين في الكسف عن طروف الجريمية

ولكن التي ٠ - ابن مكانه في حراثدتا ؟

بانتسا عوود مواضع محضمي لنفد فيلم

او مترجبه مره کل آستوع ۱۰ لا بسر

حرابدنا الا أحيارا فيه ، • وهيلم

الاحبار لا تجبرج مع الإسف عي ، فلاية

بروجب ۱۰۰ فلان طلق ۱۰ اکثریه

فلابه تحب علاية ۽ وال جانب حلا تقرآ

اعلامات في صورة اخبار عن ، تجسوم ،

وهكذا تمر الإعمال العبية دون مناقشة-

كنف تنطور أفلامنا ومسرجياتنا وأغانيما

أي عنه النفد العني ؟ في يليجع القنابي،

حد الموسيم الحال مثلا - النهباساسم

لافلام بسكومتوفاكنا وبولغا والانطسناد

التلغزيون والسيئما والقباء مه

ومن تحاسبهم ؟

المنوفسي ا

ـ ♦ فرقه المرائيس التي تظهر بجعه البلغربون مستواها العنى أقل كثيرا من فرقه مبرح غرائس العاهرة الثي تطهيسر حالياً عل مسرح معيد الموسـقى العربـة ء فرقة الطاؤيون تعدم بشباهه تثرل فصابا الى مستوى اراحور الولد ، ليس مزاللات نفديم هلم المتناهد في يرامج المنهرة -م الالعمل ضمها الى جنة الاطفال ،

• المبرح القومي - به حسوال ۱۷۰ مينلا مبطيهم يظل عاطلا طسسول الوسم حريبا • كاذا لا تناسم الفرفة الرسميشن لعبل احدامها عل مسرح الارتكية بيتمسا

تقوم الثانية برحلات ال المعافظات والبسلاد العراضة "

• يحرم فرقة النائبة البوفييتية ي لوقو مسيرمناك ۽ فوحلسوا يان اکبر سرح عندنا وهو مسرح الاوبرا يبلغ طول حثبته ١٢ مترا وعرضها ٧ امتار فقط ٠ المرح الذي تعمل عليه الفرقة في بلادها طوله ٢٠ عثرا وعرضه ١٨ ويتسع لالغي صفرج ١٠ مع أنه مسرح اللمي فثالا -اشطرت الفرفة الى تغبير مثاطرهاواختصار بعص المشاهد حتى تناسب حالة مسرحنا ا

 جائرہ الاوسکان عستمایہ بعض شركات توزيع الافلام الاحتبية هنأ استعلالا سيئا - كلانة افلام عرضت في التسمهر الماضي جاء في اعلاماتها أن أيطالها قالوا الإوسكار • وهذا غير صحيح • ﴿ جُواتَرُ الاوسيكار سيملن في الشبهر القادم ۽ • عانا تضال هذه الشركات الحبهور * الا

بنها مشبه الضندك ، بعد راينا وتنسيسدي

المنافات بلا مسبيه با وظل يشبطك طيسونلا ي

بعلده منكرتيره هيف المنم دون أن يعيننم

الادا شبحات و وطلا بسيحكان مما يا كل علما

واساتنا ق دعتية تامة من عده المهتبة في

المهومة بأومع فالكا قفة رأيناه يتعجر هر

الم منينع كلية واحدة ء ولم نغهم مستبية

العسجات في باديء الإس ، ومع ذلك ومبيلت

العدوى الى كل متعرج ومرمت قاعة العرض

أأما مشهد دموة الاسراين لسماع شمسكوي

وشدى من ژوحته الى لا ازال عبياراه ة

واستدداء شادية للنباغ ردفأ فليدوظهروها

وهى ليني ينطاء وبك انتفحت بطنها - تكان

تحلة . كيء عملم الى أنمي حد .. وانهي

الاحتماع بحروج المائدين يعد آن ظهر كذب

التعادات وشبدي , وحرت شادية على البييل

غربا مية 4 تونيت منها الجدة التي كتاب

سبب أنتفاح بطبها لد وأمنتك وشدى المعدد

يعيظ ورماها على الارس بسقه ده كسبيتا

لا بتسم الدال للاندارة اليها ؛ لا نقل في دوء

من أبدع أبلام * المكامة الخميفة الداليالية .

🗸 عطين بأعلام فببيرانك كابرا وارتبيت

الوبينش المنبة ٤ مثل ٥ جفت ذات لينة ٤ ٤

و ۹ مستر دبدر الثباد ۹ و درحلجودتری:

و ۹ سيدة ليوم واحد ۹ مده ودوق هيده

كله حمق العبلم رغبات كل متعرج - العكاهة

رامية وطبعه ، والذي بشر صحكك هـــو

المومد أو المازق بعسه لا السكات المطييسة

والجركات الهرنجية أياما ء هذا البلم برضي

متفرح داو المرمن الاول ءء ويعييه ايسيسا

وشادية أيمنيا تطوراه كاتب الي وتب

فربته مطربه حميلة وتطبعه للوا وتلكل لا

وحبه عد تجاجيا ل ((الرأة اللحهيولة))

الجهبة بحوا التحلس العبين الوابك مبيئاتوا

ودین مارکن) استحت اسی اثل وایال اکثر،

وكان العبيرها قوبة ضدما فاحأتها فببيوبكار

نان فريسها له ١٢ زوجة سابقة ، تحصي

السادية في اظهار الله الأثير المسادية عليها . ال

تياسكت ۽ وتروت ان تيٽم ۽ ويره باريه

كاسه برطة مندما بدا رشدي يقاطبها ، وبلا

حوال يوضح الوقف) كنا تليس أبها في عبرة

اللمت فنادية أمينين لعظ ، ولكن الثالثة

بين المستبدية على الاشدام وحبية لرشيدي

وإبون فوق المرخى الثائي والثابث

مده المتناهد التي تدمنها نك ، ولنك التي

صوب یکاه طمل وصیع ا

انصا فبأحكا ده وكأنها عدري امتانية

كلها ف موحة ضبعك حالله

بدخسيل هناة التمرق في بات التمني والإحسال ؟

 التئيفر برئ ادسل بعض عابعیه ومغرجه في يمتاث الى أوروبا وأمريكا • تعلموا الاخراج وكل شيء في للائة أشهره وهذا شيء عطيم جدا - ولكن التلبازيون سی ثبتا اخر اهم کثیراً : تبی ارسال مِعُونَيِنَ لِدِرَاسِةَ الْكُتَابِةِ لِلتَلْطَرِيونَ • اهم مشبكلة تواجه تلغيؤيوتنا هي مشمسيكلة البصوص • لا يوحد عندنا الآثر من انسن او كلاتة «بستطنمون» الكنانة للتلطريون»

و قبيلم كيلو باترا العمل العمل فته عدة مراته ميزانته الإصلية، مناعلت، أحدث نكثة عن اللبلم تقول اله عشبيلما يسهى قصويره مسكون الشركة المتحة فد عبرت اسمها من ه فوكس للقرن المشرين -٠٠ الى خوكس للقرن الواحد والمشرين، 1

> اهم ميرة في علا العيدم عني المحركة م بد الماسات المار الوصية يسرمه بلا a comment of the same of the

(كيد الحم ابراهم) برجلده

النائية ليطلو له الحوامم خيادية ، والسيل البائبا منظوعا في الكانيبة في البجار فرسيسة البريك وأوعد المحم يتباطئه من وابت الي أحر من الكانينة المعاورة مطاهراً بأبه عامل الما المعه بشقال المارا المرادات

والجرا وبيل الويف الفلاعى الى فمناصفتا طلب وتندی من سکرتره آن پسمندن ایسا ني برل ابن هم شادية بر موطيعه هيك المنفم عر يكه نم نبه

- وحكانه البحض من شيقين بطنيسية في الشيعوب مديبه والدخائيرا وأطلاسا بالال نطين فبد الوهاب قدمها بطريقة جنسيديدة - وندم بطي أشياء كثيرة حديدة وبديسة .

المصراويجين والمحرفي الويجية يرجيدي المط

قلبه رفستی تبعیه یتمبیر لم یکن بدل سو الدهشية والمعاجأة منه وانبا كان تمبيرا فل القرقب لبدا

وأدوار حسن قابق وعيف المجم ابراهم ووداد حمدی وشویکار کانت رائیة . آم رُبِيبِ صِعَالَى تَكَانِبُ لِمَرَةً مِنَ السَّلِ النَّحِيُّ اندى تحبه ونقدره - أستادة كيرة وموهب لاحدود لها ، لست أدرى كيف اقتما لسجيتا ومحرحينا حرماننا من أدالها الرفيع سعة حاسة فيا لمحمال اللبثى وقطيمها غباد الوهاب) -

ول هذا الغيلم عيب بارز تلاحظــه ٣ حبر لا عال صحبح ، ، معاد



تادية ورضعى اباطة في الطف عيسلم فكامي عربي - الزوحة رقم ١٣٠٠ - •

مارًا فرأت عنها ؟ حضيبالات الاستخبال والكوكتيل التي البهث لهذه الوفود نشرت

بعروشتها المساره عل استرح الاويرا عالم لعظ من الصنعب بأكثر من صوراً بحوبها عل ظهور الابل أمام اهرام الحيرة وابي الهول ۱۰ او وهم پتجسولون فی خان

وفرقة - أوركسترة العاهرة - المظيسة

والمناون والخسرجون الاجابب الذين فددوا لتمبسوير أفلامهم هنا ١٠٠ لا تهتم صحفنا الا يتمنسويرهم في العضلات او الرحلاته أبأ تشاطهم الفئي وللديراعبالهم وموافيهم وعرض أزائهم ومنافضها والإفادة من وحودهم عندنا ٠٠ فاتـــــباد لا تهم مستغما - السن هذا محملا اللا تتحامل

المنحب صورها ء أنا هلم الإفلام وقيمتها الغبية فلم يشر النها أحد •

وقرق البالبه والأونوا التي استسببا

هل الرات شبيئة عن حقلاتها ؟ ٥٠٠ حتى الافلام العربية ١٠ يعي معظمها دون أن بنافشها باقد فني واحد ه وهذه الاغابي الجديدة الى تقدمهـــــا الاناعة اسبوعا نعك أستنوع لا تحنيك ثافها موسيقا والانا بتحسيات عبها في صبحتنا عل

حراكا التن ال طفا الحداد أنَّ المنحف اليومية في كل تك -- يها مجررون فتبون ونقاد للسبيتها والمبرح والاذاعة والتلنزيون والموسطى ينالشسون كل عمل التي جديد يظهر هناي ، وقد ال كمنطقنا أن تول القي أهنياما أكبر ، وأن تخصيص فى صفحاتها عمسودا - يومنا ، ينافش الإعمال الدنية - علنا طبعا ال جانب و الاحبار الله و ١٠ اي احار الصب والطسالاق والزواج ٠٠٠ ان كان ولايد 1

سدلدم تروس

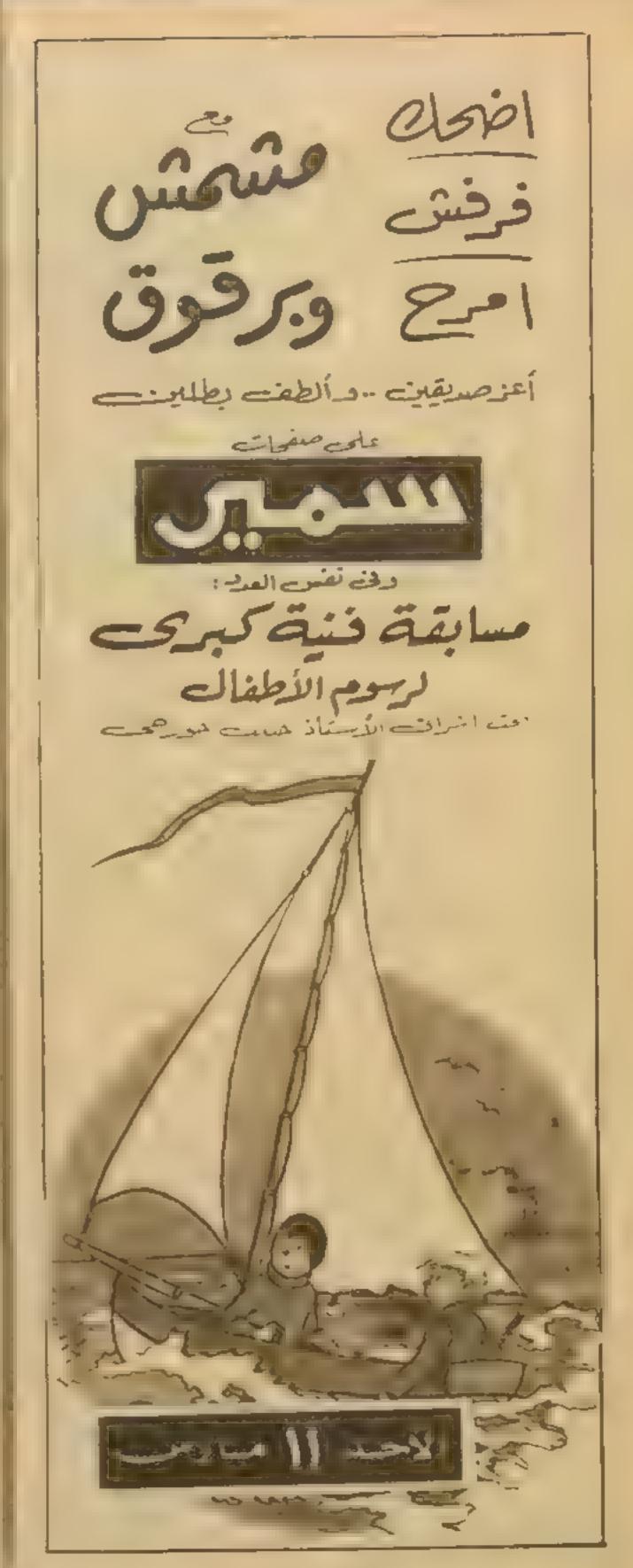
سالة فسيق

جارت غیر طبیعیة ، عدد صفعها رشدی س وحيه الداسب من الاطلاق صفعة شبايده ركان المروس والمقول أن لنعسون وضمت و عنى ، و منه ما تكل سائلة العلم ساس و وساس وبدلت الأبية كانتاطمها حد ا

وعلم رشدی لاول مرة دورا مرحا ، مم دود البابالطيفة المبوب دوانتفق بلالا عن دوية التميدي " المحبيرم الـ ر ٠٠٠ ف دوره الجديد ، ولا يوال المراغ ال**دي**ار⁵⁰ الرحوم أنود وجدى شامرا ق الملاميا ، وأمنة ان دشدی بستطیع آن برحف الی هاردالده! الحالية ويضمها الى ممتلكاته و وأحسني مال رشدى رجولته ويعده عن المحمة وانظراوا وال مشبها ظهور فسنادية ببطبها المنهم

الاستاب في معظم الملامنا ، علما المحجبية المحجم أنا ﴿ مَلَحَقُ القِمَـةَ ﴾ ، لَمِدُ مَرِدَةَ النَّهُ ** این کنادیهٔ ورکیدی ه قدم لیا کانپ ۱. 🕒 🗠 على الزرفائن ملحقا للعبية للبيالة اخته رئيدي ومحاولته الإستدار وأنفاذه لل ٣٦ --لحطه كل هذا لا لروم له ، ومن الانتجاء







میں سے ہ جہ ہ الاتریمی کا خلسی ڈ سےما

الادريدي ع حلى « سيمان البلادي » واستنسه « رحبة » بسعاديان البعديث من المعاجات التي قد بعثها لهما البدائي طيات البه ،

الله الاب المحيح • ٥ لمسيت آدرى با المحرة المن الا كا قد المبيا مبيعا في المحرة من بلادنا الني ارمن قربه لا غيريسيا . واحتى ان بكون سملاما للمبيحة المبديال المراه طرايلس فاتحه مبيستعبل مقدم بالمباهب • فهن كيا جما في حاجيسية الني الابدام على هذه المبينارة ؛ أنا الكهيل الراهب بحو النبيخرجة ؛ وأب المبيد الراهب بحو النبيخرجة ؛ وأب المبيد

طرفت فا رحمة كا بلزاديها مثل أبيها ا وأحانب بمبوت ماؤه الجب والعبان 1 8 لا لندم يا أبي على ما لمنسبة - فند كانت حيالت وحيان في خطر الانماء دلك الما الذي وقع لنا الانهجرة في هذه المعالم فيها السنلامة كاوقد يكون قبها الحير ال

وق سكون الليل الذي لم يكن يمكر ومر حديث الأمراج على حديات السعيدة ارتمم صولان بالمبلاء الى الله ۽ وطليا ومانسيه لامسافرين في وطلهم الطوللة المحبسوفة دالا بعار ،

كان 8 سبعان خطار 6 من علماه ليتبيان المساوى، ومن الاطباء الباردن في استخراج المعافر من الامتباب البرنة 6 ومسم العطور من الازمار والرياحين 6 وتعظير ماء المردة وحيدة مائت لمها بعد مولدها يانام 6 فسسساها الريبة طبية على الاخلاق المدورت من الطفولة 6 علمها مساعة العطور فيرهب فيها مثل ابيهسا 6 وانصرفت الى فيرهب فيها مثل ابيهسا 6 وانصرفت الى فساعدته فيمها مثل ابيهسا 6 وانصرفت الى الناس ماحرامهم 6 يعصفونهما من الجبال الناس ماحرامهم 6 يعصفونهما من الجبال الناس ماحرامهم 6 يعصفونهما من الجبال الناس ماحرامهم 6 يعصفونهما من الجبال

كان الإمراه منو مبغى يحكمسون في ذلك الوقت مدنية عندسمه الوقت مدنية طراطين ٤ الراحية عندسمه ليان الشبالي ٤ المائرة على حكانة مرموقة بين مدن الساحل في شرق اليحر المتوسطة المنامل والإردمان ٤ بنشال حكانها المحصماد ٤ وسكانها الشبطن البارلين «

دها يمو عبار الطبيب الدائم الابتدال من بلدته الحبية الى المدينة الكبيرة > المبي محمان الدعوة > وراح بزاول ميتبيه في طرابلين وفي حماية امرائها المر المايين . والحد له مسكا مع ابته في مسلة دائيل قمرف مباد ذلك الوقت باسم 3 سيبيل البلاوي . 9

لعتم الرحسيل مسعة طبية و ب... فيهرته خلال الإموام التي قصاها في حين دي عبال م عبال م ولكن حادثا مؤسما ولم يثي مقرنة من بيته 4 كان مينا في م م العدم م يه 4

من امل المديل اللاس طلوا الأما وليسائل بحثون منه ملا جدوى .

ر من من من من المراقب ودمع الت

دين سمدان دعوة الأمراء موة لا ___ . وعمل يسميهم وابتعل الى قمرهم

> كان أمرأه بو فبأن في طرابيني با على منلة و ده ده الراد : و لا با المحادة والمناومات الا المحادة بين النبيان با

وثنات الصدف _ والمسيوق اداة الامدار في احكامها _ ان بيلتى ير مرم ميداد في المسيلية ، ميد المسادث الذي وقع لمحبوبهم سيمان بعد المادي فيه الامير المبادد من اصدفائه ان يوفدوا اليه طب من اصدفائه ان يوفدوا اليه طب من الانتباب في ومساعة تقطيم المدر من الارتباب في المدر من الانتباط بالانفلين و طابح المدر من المنتباط بالانفلين و

کانت افسیلیة فی ذلک البهد مرکزا هما تصغیر المقاقی والطور ، واراد المحده این هدد آن برسم هده سدره دو سما است آن ه به د دمکر فی دم حسید می است آن الحدراه فی ده د در سادی است آن در ما کیب ده

ودأى بتو عماد أن القرصة ساسعة لإلقاد السعمان البلاوى من حالة الملق والإصطراب الملتى النالتية بالعادة من موطل المطلب و المعلمة المستحود بأن يرحل من طرابلس و ويذهب الى السينية مع استه و مزودا منهم بالمال لا مها والتوصيات للاسرة المبادية المالكة ...

وكان الطرابلسيون يحهزون الكثير من السفن لتنحارة وانتسسال في الن ديا المودد وبطنونها على صححة اليم فترناد التعول على طول الساحل الافريقي ع وتبدل الي موانيء المرب والاندلس ا ونورج احيانا في طريق المودة ع على حرد صعيبة ومالطة ودرس ،

طی سالینه من هده السان ایجرمیمان البلاوی وابسه وجمهٔ متبیعین بالمعیسوات ایک ده د حدایه من عدر دود الامن واعدراد وابرندان د

وعلى ظهر تلك السلية 4 جلس النبخ والقباة بعكران في المبير المهسول الذي بسيران ألباء ويصليان ليرعاهما الله وبردي وفاتهما السائرين معهما الى العرب 1

كانت مدينة ٥ السيلة ٥ ق اوالهمس القرئين الماسس للهجرة والجسادي حثر لمبيلاد ٥ ق اوج شهرتها ٥ واطيب اللهباء مرا واردهارا وتروة ومرحا ، وكان قصر الدرما المتصبة بن مساد طبقي الإداء والعلماء والشمراء • فمسلمات المعلى مصبة ادبي وحالم وشامر ٥ وحوش فمبال المساد حيا فيسجادم من المارية المساد

م را احرى ؛ وتدايث القريس المريد ، ولا المرية ، ولا المبادات الدارية ، ولا يدهاب المصر الايف المكل على ، الرادي الكل على ، الرادي الكل على ،

4

ر دحب بالوافدين القادمين من لبتسان الوجيه من بنى حبار السحاب طرابلس المسحان خطار التلاوى وابنتسب رحمة التوليما في ضيافته ، وشاركته في المعاوة المحاد الرمينية ، المعاد الرمينية ، الابية الساعرة ، وخصب بعطفها ، مسلم المحيدة الاولى ، المسيرة اللبنائية الالبة من الحية المسرق ، حاملة معها خبرة واسسة المراوا جديدة في اعداد المعاور ، ، ،

كاتب احتباد الرميكية نسديدة الوليع بالإزهارة لبنى بها مناية بلغت حد الهوسة لنطوف على بيوت السكان في النسبيلية وتنقد حداثتها بنفسها ، وتشجع النساس طي زوامة الإزهاروجلب كل جلايلا منها ، فل الوقت لفسه لنسل برمايتها المستاعة الس اقتهرت بها السبلية بين مساماتها المديدة ، وهي مستامة الروائح المطرية ، واستخراج المبي الساحر من عصر الإرهار والرياحين ، ولحويله الى مماثل محبوس في والرياحين ، ولحويله الى مماثل محبوس في فواري لسنع في السبلية أيضا، وتنقاطتها المغرات والمعالك الدرياب على السواء ، في الأمارات والمعالك الدرياب في والريال على السواء ، في الأمارات والمعالك الدرياب في والريال على السواء ، في المنابة وبلاد المنزق ،

واعتماد الرميكية ، زوجة المتملة بن ماد ، من ساحية الفكرة في جلب خيرمن الحرق بتارك خبراء المبيلية في دم هذه المناعة الرابحة ، تحقق المنعة داميلهاء دجامعا بسممان التلاوى وابنته ،

اهداهما الامير السادر بينا على مقربة المنع القائم على ضغاف الوادى النبيه المالمين المالات التماون مسم والعرف سمعان بكليته الى التماون مسم لملاله الانسيليين له وصطعيم ينتمون الى أمر جاء اجدادها من الديار النبيسانية كالمسم خبرته الترقية الى خبرتهم الغربية واوجد حركة تجارية قائمة على بيسادل السلم والمتفية عبين امارة انسيلية السلم والمتفية عبين امارة انسيلية السلم والمتفية عبين امارة انسيلية

اما ابنته رحمة لقد ابت اعتماد الرميكية الآ أن تستائر بها عم للعنها الى الانامةمعها أن التمر عنى كانت أن القمر عنى كانت السبية الملكية الجميلة قد المبحث تجية الأمرة ومؤتمنتها على اسرارها ، واقسوب تسمأه القمر الى قلبها ،

وكلما النقت رحمة بابيها ، في حديثة البيت الصغير امام النهر الجارى ، كان الهاجران يشكران الله على تممتلسه ، والكران باللماء الطيب ، الإمراء المماريين اللين تسملنهما معمايتهم في طرابلس ، والإمراء المهاديين الملين شعلهما عطفهم في المنبيلية .

لكن الثبيّاء ليس بعيدا عن المسعد ، والا كان يسبيّه مرادا ا،

لم تكن امارة السيلية قمامن من الغطر، الإسباليون بواحملون تشاطهم الاسترجاع المدم من المرب ، والعرب لمي متحدين في صف واحد لدنم الخطيس ، بل اتهم منتسمون يقائل بمضهم يعضا في الوقت اللي يقائلون لميه الاسباليين ، وكثيرا ما كان هؤلاد يتحالفون مع واحد من ملوك الغوائف ولي واحد آخر منهم ا

لام المعتمد بن مباد ما اسستطاع الى المناومة مسيلا ، ولكنه دأى من المحكمة الله يستعين بحلف الوى لانقساذ امارته من السقوط في ابدى الاسباليين ، نطلب ذلك العون من المغرب ، ومبر مضيق جبل طارف حبير من د المرابطين ، بنيادة برساء بن طبقين !

سمى المنتمد الى حتله بطفه ، وهـــو يعتقد أنه يسمى الى سلامته وسلامة المرتمة

ويدد أن حارب الاستياليين ، حارب المياديين أ

وكانت سنة هـ المهجرة ، الوافقسة اسنة ١٠٩٢ المهلادةسنة شؤم على العنعد بن عباد واسرته والعمارة ومريدية .

شاوم المرابطين بعد أن قاوم الاسياليين٠٠٠

ولكنه هزم في النهابة ووقع في الاسره، وسقط في الاسره، وسقط في العركة العاسمة مطماللتربين اليه ومن بينهم سمعان التلاوي ، النسيح الطبهب العالم ، الذي ابني الا أن بنسول الى المبتدان والسلاح بيده ، وفاها من الإمير الذي استضافه ، والبلد الذي آوا، ه،

ولما تقل المتبد بن عباد واحرته في الولت يهم مجرى الوادى الكبير ، والجهت الى طنجه على الساحل القسرين ، كانت تساد القصر جميعا مع الاحرة المنكوبة ، وكانت رحمة بنت بسعان التلاوى ماثرمة السيدلها وصديقتها ، اعتماد الرميكية ، وجهة الأمير التعمل أ

ق بلدة لا المعات لا بالقرب ، الواقسة في جبال الإطلس العليا ، على مقربة من مدينة مراكش ، اقام المتعاد بن عبساد ومن معه من القافلة البائسة ، منفين بمهلا عن وطنهم .

لم يعاملهم يوسف بن طئيسية معاملة فيبلة م بل اساء التصرف معهم ، وضيق النفتاق عليهم ، ولم يقسمن أهم اسسباب الرزق ، فاضطروا جميعا، الرجال والنساء والاطمال ، أن يربوا الملاسسية ، ويغزلوا العسوف ، ويقوموا بقوت القسهم بالقسهم في المراوا الموز والفائة ، وهم الذين القوا حياة التصوير وما فيها من بلاخ واسراف ا

ل المات ؛ للرمث رحبة بالنجامة ؛
وجففت دمونها ؛ وجمسلت تزرع الازهار
والرياحين ، ولستقطر بنها العطمسور ؛
لتبيعها للناس لتساعد امرة الاسير المنفي
يبواردنا ؛ وتشارك الجنامة في الانفاق »،
لم تتحمل اعلماك الرميكية ذلك الشفاء
طويلا ، قبا مرت شهور على وصولها الى
النمات حتى مرضت ؛ وخارت قسواها ؛
وقاضت روحها ، فدفنت في ظاهر المدينة »،

وثیل ان تواری التراب ، نطت رحمیة حثمانها بالازهار الریاحین ..

وق سنة ١٨٨ هجرية ٥ الواقعة ليسنة ١٠٩٥ للميلاد ٥ يمها الامر لوجهاء المتمد بن هباد ٤ الى الهالم الاخر ٥ يعد أن تحمل من اليؤس التيء الكثير ٤ وتقلم في وصف المالة التي وصل اليها قصائد لا تقسل روعة من تلك التي تطبها في وصف حالة اليسر والهناء التي ولت ا

ودقن الامير يجواد الامرة دره

وقطت رحمة جثمانه بالازهار والرباحين، لم عادت من حيث ألت ٤ مع الشيعين

الذين رافقوا المحمد بن عباد الى مقسوه الاخير ...

وفي اليوم النالي ، لم تخرج رحمة بنت سمعان النلاوي من حجرتها ...

ولم تجب مندما تادوها ۱۰۰ ولما حطموا بايها الوصيف من الداخل، وجدوها جنة هامدة بين كومة من الازهار والرباحين أيضا أ

شد وشعت وحدة حدا لحياتها بعد أن تقدت أمر الناس على تلبها ٢٠٠ قدالت صالعة العطور مخلونة بالعطور ا

حبيب جاماتي





كلام حبل غسيل مستعمرة العراة!



دفدقة لدفدق ـ اوعى سبى تحجر لتا في رصيف وتدسور في اسكتمرية احسن انا بانعب قوى من حر القاعرة ! ...



القردة لزوجها ما لو قالوا لك تبنى دنيا جديدة على القمصر ح ترفض والا ح تضمف وتوافق! ...





☆☆ (5) :5?			
أعدايم الأجوع	العال الحال	القلب 🗣	16:53
الجيمة السيت	متاعب يسببها لك زميل او شريك ، المامرة عالية نمود طيف بالربح في منتصف الاسبوع ، مشروع يعرضه عليك تبخص مخلص ولكنك تشكك في نواياه حاول البحكم في عواطفت عند انخاذ الدرارات الحاسمة	مسمى يبقله صديق ويحتق لك الاستقرار النفس الذي تتبده , اسبوع ملائم لنحقيق الاماني العظيمة ولكن شيق في تهاية الاسبوع بسبب موقف أحد أفراد الامرة ، تضغر الى القيام بنفسجية من أجل صديق	من ۲۰ مارس همالهم الی ۲۰ ابریل
PRINCE PARTIES	بجد التدير والتنجيع من رؤساتك في العمل ، مشروع قديم بحقق كسيا أدبيا كبيرا ، استقرار مادي بمسد العقات التي كنت بصادفها ، الحظ وحده لا يساعد تحدا .	اخبار تسبيل عن مشكلة عائلية طال أمدها ، شخص كبير السن بحاول ان يقسد عليك هدورة . فأق بسبب مشكلة عاطلية ، مفاجاة في صوفعة مع نهاية الإسبوع بالنسبة لفير المتروجات	من ۲۱ ابریل الله ۲۰ مابو
السبت الاحسد	الوقت في مناسب لتفيير الظروف المعيطة بك في الوقت الحاصر . مقامرة تتردد في القيام بها ولكتها تحتق لك كسيا الدبيا كبيرا . يعض التفقات الزائدة في نهابه الاسبوع .	اعتراض يقف علية أمام امتية شخصية لك ، اخبار تئير الفلق خاصة بالماطعتة أبام هادئة مع منتصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	من ۲۹ مايو من و ۲۹ مايو من ۲۱ يونيو
الإلتين الأربعاء	الفاق كت تسمى الى المامه تساعداد الظروف على الجازه هذا الإسبوع ، مسكلة تستولى على تفكرك وتعلق بمشروع كتب توسك عن تتقيده	القرارات الحاسمة في حيانك يجب أن تكون بميدةعن الإندفاعات الماطنية ، مناجاة تثير دهشتك ولكتها تحلق لك امنية يعيدة اسمى من صديق لحل مشكلة مزمنة ،	45 77 16pt
الأريداء الجيمة	فرصة ادبية لا تدعها تعلت منك ، مشكلة بعلق تفايران ولكثيا تحل على الوجه الذي ترتضية ، توفيق ملحولا، في الثمنة الثاني من الاسبوع مسمى يقوم به تسخمي مخلص لتسوية خلافات مالية	لا يسرف في الخيال وحاول ان تكون واقميا في مواجهة العمائق مسمى يلمب دورا هاما في حل مشكلة شخصية شير لك المناعب .	من ۲۳ بولیو ال ۲۲ السطیر
التلاتاء الخميس	اسبوع على، بسلسلة من القاجات السارة . خطرة هامة تحتق لك كسيا ادبيا كبيرا . عقبات مادية تزول . معارضة شديدة طناها لمشروع انت متنفع بنجاهه ولكتك تطلب على كل العقبات	قرار خاص به مسلكة تعمية يسبب لك بعض المتاعب ، صدافة جديدة تلعب دورا هاما في حيسانك مجاملات احتماعية تسبب لك يعض المسابقات في تهماية الانبوع	من ۲۷ المسطس ۲۷ میتمبر ۲۲ سیتمبر
31 -USU1	فكرة يشير بها شخص قريب منك تحقق لك كسيا البيا كيرا . خلافات مائية تحل لصالحك . كسيمالي في متوقع . العظ وحمد لا يكفى ، يجب ان نضاعف من تساطك وجهدك	عواطف جديدة تتزو حيانك ، عقبات في نسوية مشكلة عائلية معادة ، منامرة تتردد في القيام بها واكتهانحقق لك كسيا كيرا ، هدية من شيخص غائب	من ۲۱ سیتمبر گ اگ اگ ۲۲ اکتوبر
السيت:	ارهای فی العمل و ولان تقدیرا من الرؤساد ، انسان مخلص بساعداد علی تسویه مسالهٔ مالیهٔ کانت تسلق تفکیراد ، تجام واستقرار مادی بعیدان الیك هستور البال	فرصة صائحة لتحقيق امنية شخصية مالسبات معيدة واخبار صارة بالنسبة للنباب . رمالة تحمل البك املا ف تحقيق امنية فديمة .	من ۲۲ اکتوبر مورک او ۲۱ نوفمبر
الاحسد الأرساد	مفاجئة سارة تنتظرك ، صفعة هــامة في منتسب الاسبوع انت في حاجــادالي بعض المسير لتخفيف الاناعب التي قد تنار في وجهك من خصم الديم، صلات جديدة تؤثر في مستقبلك	THE REST OF THE PARTY OF THE PA	من ۲۲ توفهبر (ال ۲۵ دیسمبر
النبيت الثلاثاء	اخبار هامة تعيد البكالطمانية والهدود . رضاء وتقدير من الرؤساء مكافاةعلى عمل قمت به في الماضي حاول ان تعيد النظر في المسروعات المعلقة	صديق بجد لك الحل الناسب لمسكلة عالمية شمير فقتك . مناجاة من شخص كبر السن ، الطروف في ملائمة الارتباطات الناطقية . هدية في مناسبة اجتماعية	من ۲۱ دیسمبر اسمونی و اق ۲۰ ینابو
الغييس الجمعة	مشكلة ليستولى على تفكيرك يسبب رسالة تتلفاها , لا تحاول لقسير الظروف المحيطة بك في الوقت العالم ربح مادى يحتقه لك مشروع اهملته , مفاجأة سميدة من زميل او شريك في العمل	متاعب عاطفية طفيفة في بداية الاسبوع ، تسجيع من النسان كير السن على القيام بتصرف تتردد في القيسام يه ، استقرار نفسي وهدوه في نهاية الاسبوع ، اخبار مطبقة عن شخص يهمك	من ۲۱ يتابر من ۲۱ يتابر الي ۲۰ فبرابر
15-71 07-77	اخبار جديدة تدهمك الى اعادة النظر ق مشروع فديم ظروف غير ملائمة للتكسب المالى ولكتك تحقق امنية قديمة كنت ترجوها , خطوة هامة لتحقيق امنية تعلق بفسسقيلك ,	رسالة تحمل اليك يعنى المناعب , مناسبة اجتماعية حامة تناتى فيها , مشكلة مزمنة تحل فجاة بعد خبسر لسعمه , تضحيات تضطر الى القيام بها من اجل انسان بعيد ,	من ۲۱ قبرابر المنافقة الله ۲۰ مارس

Sydney

Stockholm

Berlin

Paris

The International Passport

to Smoking

Plensure

Geneva

New York

London

Stuyvesant Amsterdam

FILTER 20



RICH CHOICE FORACCOS

Rome

Vienna

Hong Kong

Brussels

Montreal

Auckland

... منعة أكبر ... أينما تذهب ، الشعل سيجارة بيترستايفسنت! استمنع باللذة الحقة العميقة من أنواع التبع الفاخة والفلتر المدهش الذي يحسب اللذة الحقة العميقة من أنواع التبع الفاخة والفلتر المدهش الذي يحسب اللذخين نعومة خاصة ، وتكهة أعظم ، ومتعة أكبر ... ندخين هادئ غنى منعش ...

سيبعارة هي المكلمة الأخيرة في عالم التدخين

اشتربيترستايفسنت اليوم

استمنع بالكلمة الأحيرة في عَالم الندخين



فسلتر مسدهش



افتخر انتواع



موف کنچستارس

AMERICAN CIGARETTE CO. (OVERSEAS) LTD. 75 BOND STREET, LONDON WI.